

Международный педагогический портал  
«Солнечный свет»

Международная педагогическая дистанционная конференция  
«Педагогика и образование»  
Сборник статей  
Часть 3

Красноярск  
2017

Международный педагогический портал  
«Солнечный свет»

Международная педагогическая дистанционная конференция  
«Педагогика и образование», сборник статей, часть 3

Редактор: Космынина И.А.

ББК 74  
УДК 37

Представленный Вашему вниманию сборник составлен из статей, опубликованных на нашем сайте [solncesvet.ru](http://solncesvet.ru). Мы уверены, что на страницах этой книги Вы найдете много интересных и полезных трудов, авторами которых являются педагоги и воспитатели со всей России и стран СНГ.

## Оглавление

Введение.....	7
Художественно - эстетическое развитие дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования. Савельева Елена Николаевна.....	8
Национальное воспитание в условиях начальной школы. Конькова Елена Ивановна .....	9
Пословицы на уроках окружающего мира. Шушкина Марина Викторовна .....	14
Сотрудничество семьи и школы в формировании здорового образа жизни. Акатьева Наталья Викторовна.....	18
Элементы здоровьесберегающих технологий как средства сохранения и укрепления здоровья младших школьников на уроках. Колтунова Светлана Ивановна .....	22
Чтение по методу Г.Пальмера. Мулдарова Мзия Васильевна.....	24
Использование интерактивной доски на уроках в начальной школе. Горн Нина Ивановна.....	28
Конспект НООД С детьми младшей группы «Путешествие с бабушкой Варварушкой». Алкина Ольга Анатольевна.....	32
Конспект математического развлечения для детей средней группы и их родителей "Сокровища старого Флинта. Коптяева Юлия Алексеевна.....	36
Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся начальной школы. Коровина Татьяна Александровна.....	39
Как развить математические способности у детей. Слезина Лариса Ивановна.....	43
Развитие интереса к конструктивно-модельной деятельности у детей 3-5 лет. Прохоренко Снежана Викторовна .....	44
Использование деловых игр в подготовке товароведов-экспертов. Никифорова Алла Николаевна .....	48
Современная технология оценивания. Герасимова Людмила Ивановна .....	52

Способы стимулирования самостоятельной деятельности детей. Байкалова Ирина Сергеевна .....	53
"Сценарий агитбригады по ПДД "Муха Цокотуха". Емельянова Галина Васильевна	56
Роль семьи в преодолении речевых нарушений у детей дошкольного возраста. Ульянова Жанна Борисовна.....	59
Интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательную среду: проблемы и решения. Гончарова Ксения Александровна .....	65
Повторим правила поведения на перемене. Мельникова Анастасия Геннадьевна .....	70
О применении законов сохранения в некоторых задачах динамики. 10-й класс. Абдуллина Лилия Рашитовна.....	71
Здоровье-главное богатство человека. Богатырёва Елена Александровна, Красноярская Валентина Васильевна .....	73
Сотрудничество с родителями. Лыткина Юлия Робертовна	78
ИКТ в театрализованной деятельности. Мазина Татьяна Александровна .....	81
Создание положительного имиджа ДОУ через организацию сетевого взаимодействия с семьями воспитанников. Пулыгина Светлана Николаевна .....	84
Консультация "Трудовое воспитание ребёнка в семье". Белая Виктория Валериевна .....	89
Формируем правильный захват карандаша. Ибрагимова Гамбар Рустямовна .....	91
Использование сервисов Web 2.0 для организации работы на уроках математики. Медникова Надежда Александровна.....	92
Я руководитель по физическому воспитанию. Попова Наталья Николаевна .....	94
Памятка для родителей "Когда физкультура для детей в радость". Голубева Галина Евгеньевна.....	96
Польза плавания. Кондратьева Нина Федоровна.....	98

«Использование метода проекта в обучении информатики». Еремеева Елена Александровна .....	99
Развитие познавательной мотивации через знакомство с природой родного края. Попова Ольга Геннадьевна .....	103
Содержание учебного материала как средство реализации здоровьесберегающих технологий на уроках в начальной школе. Бочарова Анна Александровна .....	106
ИКТ в непосредственно образовательной деятельности в ДОУ. Есионова Нина Дмитриевна .....	109
Конспект интегрированного НОД с детьми первой младшей группы «Будь здоров, Зайка!». Железняк Елизавета Леонидовна .....	110
Развитие математических способностей на уроках математики в начальной школе. Мальцева Екатерина Анатольевна.....	114
Педагогическое эссе "Моя профессия - музыкальный руководитель детского сада". Дьячкова Ольга Владимировна .	117
Преемственность детского сада и семьи. Олейник Светлана Александровна .....	119
Участие в дистанционных олимпиадах, конкурсах - один из способов повышения мотивации младшего школьника. Михновец Людмила Александровна .....	120
Обучение дошкольников сочинению сказок. Валиева Наиля Халимовна .....	127
Использование ресурсов школьного музея при изучении истории. Поминова Елена Владимировна .....	130
«Волшебство в руках ребенка». Бабенкова Анна Николаевна.....	132
Фонопедическая сказка. Дедова Елена Петровна .....	134
Сеem зёрна разума и доброты. Пусть они упадут в благодатную почву. (О нравственности). Шичкина Лидия Николаевна .....	136

Конспект занятия по внеклассному чтению с неслышащими воспитанниками 4 класса. Петренко Людмила Ивановна .....	139
Информационные технологии на уроках математики как средство повышения мотивации к изучению предмета. Лукьянченко Елена Владимировна .....	143
"Профилактика ВИЧ/СПИДа" сценарий для выступления агитбригады. Махоничева Ирина Витальевна. ....	147

## **Введение**

*"В каждом человеке - солнце. Только дайте ему светить."*

*Сократ*

Уважаемые коллеги! Педагогический портал «Солнечный свет» начал свою активную деятельность с марта 2016 года. За время нашей работы было выдано более 55 000 наградных документов, а в наших конкурсах и олимпиадах поучаствовали и опубликовали свои статьи на сайте более 30 000 человек со всей России и стран СНГ. Наш портал зарегистрирован в реестре Роскомнадзора и имеет свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391.

Цели нашего проекта: обмен опытом между педагогами, воспитателями и учителями посредством публикаций статей и методических материалов и создание условий для дистанционного участия в творческих конкурсах и олимпиадах, как всероссийского, так и международного уровня.

Мы убеждены, что в век информационных технологий в своей деятельности следует использовать все инновационные методы обучения. Распространение всемирной сети Интернет предоставляет немыслимые ранее возможности для образования и обмена опытом между педагогами.

Представленный Вашему вниманию сборник составлен из статей, опубликованных на нашем сайте [solncesvet.ru](http://solncesvet.ru). Мы уверены, что на страницах этой книги Вы найдете много интересных и полезных трудов, авторами которых являются педагоги и воспитатели со всей России и стран СНГ.

## **Художественно - эстетическое развитие дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей).

В "Концепции дошкольного воспитания" отмечается, что "искусство является уникальным средством формирования важнейших сторон психической жизни - эмоциональной сферы, образного мышления, художественных и творческих способностей".

Художественно-эстетическая деятельность – деятельность специфическая для детей, в которой ребёнок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки, одним словом реализовать себя как творческая личность. На это нас нацеливает концепция дошкольного образования, где чётко определяются задачи перед педагогом о развитии творческого начала в детях, впоследствии так необходимого в жизни.

К художественно-эстетической деятельности относятся:

- изобразительная деятельность;
- музыкальное восприятие;
- восприятие художественной литературы

В процессе художественной деятельности ребёнок получает широкие возможности для самовыражения, раскрытия и



совершенствования творческих способностей, особенностью художественно-эстетической деятельности является то, что она обращена ко всей личности человека.

Художественно-эстетическая деятельность может осуществляться успешно, если будет:

- Тесная связь с искусством.
- Индивидуальный и дифференцированный подход к детям.
- Взаимосвязь обучения и творчества.
- Освоение детьми доступных им средств художественной выразительности.
- Интеграция разных видов искусства.
- Создание эстетической развивающей среды.

Успешность художественно-эстетической деятельности определяется увлеченностью и способностью детей свободно использовать приобретенные знания, умения и навыки в самом процессе деятельности и находить оригинальные решения поставленных задач. У детей постоянно развивается творческое, гибкое мышление, фантазия и воображение. Творческий поиск в конкретном виде деятельности приводит к положительным результатам.

Конькова Елена Ивановна  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 16 Тракторозаводского района Волгограда»

## **Национальное воспитание в условиях начальной школы**

### **Введение**

Восстановление и возрождение исторического и духовного наследия, воспитание духовности и гражданственности, невозможно без уважения к своей культуре, истории, родному краю. Осуществить трудоёмкий и деликатный процесс воспитания настоящего патриота, можно только на основе любви

к своей малой родине. Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования патриотизма, любви к своей родине.

Мощным средством воспитания будущего гражданина-патриота является краеведение. Краеведческая деятельность позволяет ребёнку познакомиться со своим краем, особенностями его природы, ландшафтов, флоры и фауны, познать патриотические, духовно-нравственные традиции народа. На сегодняшний день краеведение не включено в обязательную программу начальной школы, поэтому вопросы краеведческого характера рассматриваются в рамках курса окружающего мира, а также во внеклассной работе.

Представленное внеклассное мероприятие носит обобщающий характер и может быть рекомендовано для проведения в 3-4 классах в зависимости от эколого-краеведческой работы, проводимой учителем.

#### «ЗНАТОКИ РОДНОГО КРАЯ»

(брейн-ринг по краеведению и экологии)

Цели и задачи игры: создать условия для актуализации имеющегося у детей представления о природе родного края, формировать экологические представления на примере жизнедеятельности природных объектов Волгоградской области, совершенствовать умение работать с географической картой у доски и с натуральными наглядными пособиями в группе, воспитывать чувство гордости за родной край, развивать желание познавать природу родного края.

Оборудование: Географическая карта Волгоградской области (на доске); Красная книга Волгоградской области; коллекция насекомых; карточки с заданиями, колокольчики.

Ход игры

Участники игры, заходя в класс, достают из ящика эмблему. Дети рассаживаются по командам, каждая команда — вокруг своего стола в зависимости от полученной эмблемы.

Учитель. Природа края удивительна и разнообразна. Глядя на карту Волгоградской области, мы видим, что очертания её границ очень напоминают по форме сердце. Природа края — это единый живой организм, в котором реки — кровь, они, несут жизнь в разные уголки. На территории области есть разные природные зоны — степи, полупустыни, есть и лес. Но, конечно, везде обитают разнообразные и уникальные виды растений и животных. К сожалению, из-за неграмотной деятельности человека многие уникальные природные объекты стали исчезать. Волгоградские ученые-биологи создали Красную книгу, куда занесены редкие и исчезающие виды растений и животных. Сегодня в нашей игре победит та команда, которая знает край лучше других. Эта команда получит звание «Знатоки родного края». Выбор капитанов команд. Представление жюри.

#### КОНКУРС 1. «Защита эмблем»

Команды за 1 минуту должны определить, что (кто) изображено на эмблеме и почему именно этот природный объект выбран в качестве эмблемы.

Орел степной. (Определить можно по стройному телу, наличию штанишек на лапах, по заостренному и загнутомунизу клюву. Эта птица изображена на эмблеме. Степной орел редкий вид птиц, занесенный в Красную книгу Волгоградской области.)

Тополь. (Типичное для края широко распространенное дерево. Это неприхотливое растение обладает высокой способностью улавливать газы и пыль, его семена легко распространяются ветром.)

Тюльпан Шренка. (Степной первоцвет, имеет цветки разнообразной окраски. Данный вид занесен в Красную книгу Волгоградской области.) Ответы оцениваются от 1 до 3 баллов.

#### КОНКУРС 2. «Эрудиты»

Вопрос задаётся всем участникам, отвечает та команда, которая быстрее зазвонит в колокольчик. Время обдумывания – 30 секунд.

○ Среди данных названий выбрать озеро, в названии которого 2 (3) слога: Эльтон, Булухта, Буткуль; Сарпа, Цаца, Ильмень; Култук, Цаплино, Барманцак.

○ Среди данных названий выбрать реку, в названии которой 2 (3) слога: Дон, Хопёр, Медведица; Иловля, Чир, Волга; Еруслан, Торгун, Ахтуба.

○ Некоторые населённые пункты города и области названы именами и фамилиями выдающихся людей. Вспомните, кто это. (Агашина Маргарита – волгоградская поэтесса, Бекетов Никита Афанасьевич – астраханский губернатор, Себряков Михаил – донской полковник, основатель города Михайловки, Пахмутова Александра Николаевна – композитор.)

Ответы оцениваются по 1 баллу.

### КОНКУРС 3. «Кто это?»

Практическая работа с коллекционным материалом. По внешнему виду определить насекомое—жителя края, рассказать о его образе жизни и характерных признаках. Время выполнения— 1 мин.

○ Жук-носорог. (Наличие двух плотных жестких крыльев; крупный коричневый выпуклый блестящий жук; у самцов на лбу большой рог, с помощью которого они дерутся между собой.)

○ Богомол. (Крупное хищное насекомое. На длинных передних лапах имеются шипы, с помощью которых насекомое захватывает добычу; характерная поза богомола напоминает молящегося человека: так насекомое подкарауливает свою жертву)

○ Шмель. (Имеет две пары прозрачных крыльев с перепонками, тело покрыто волосками; питается нектаром. Живет в общине семьей.) Ответы оцениваются от 1 до 5 баллов.

### КОНКУРС капитанов

Капитанам команд дается задание на карточках и 2—3 мин на подготовку ответа. Ученики работают с географической картой.

○ Покажите на карте границы области, ее столицу и назвать самый северный и самый южный города. (Волгоград, Урюпинск, Эльтон.)

○ Назовите и покажите на карте 5 самых крупных рек области (Волга, Дон, Хопер, Медведица, Иловля.)

○ Покажите на карте водохранилища и крупные, озера Волгоградской области. (Волгоградское и Цимлянское водохранилища; озера Эльтон, Горько-соленое, Боткуль, обладающие уникальными лечебными свойствами.)

Ответы оцениваются от 1 до 5 баллов.

КОНКУРС 3. «Задачи родного края» Время на решение - 1 мин.

○ Глубина озера Эльтон 10 м. Глубина озера Сарепта 150 см. Какое озеро из них глубже и насколько?

○ К бассейну реки Дон относится 165 рек, протекающих по территории Волгоградской области. К бассейну реки Волги относится 27 рек. Сколько рек протекает по территории нашей области?

○ Площадь озера Эльтон 152 кв.км, а площадь озера Сарепта 43 кв.км. Какова общая площадь озёр?

Ответы оцениваются в 1 балл.

Итог игры. Пока жюри подсчитывает баллы, дети читают стихи о природе. Команда-победительница награждается призами. Заключительное слово предоставляется членам жюри. При подведении итогов игры обязательно подчеркнуть: очень важно знать, понимать и изучать родную природу.

### **Пословицы на уроках окружающего мира**

Поддержание познавательной активности учащихся в ходе контроля за уровнем знаний — важное условие успешности учебного процесса. Известно, однако, что повторное воспроизведение детьми учебного материала, будучи важным в плане закрепления и контроля, снижает интерес к предмету, если проводится дублирующим образом и в формах простого повторения. Особенно это малоэффективно на уроке итогового повторения, когда надо восстановить в памяти учащихся основные понятия и сведения по всей пройденной теме.

Оживить опрос и активизировать в процессе его работу учащихся могут занимательные формы проверки усвоения фактического материала.

Привлечение пословиц к изучению окружающего мира обогащает учебный процесс. Благодаря умело включенным в канву урока пословицам природные явления представляются наглядно-образно, кроме того, углубляется восприятие изучаемого материала, повышается интерес к предмету. Яркие по форме, лаконичные, они легко запоминаются, способствуют усвоению содержания учебного предмета. Пословицы учат подмечать закономерности в природных явлениях, содействуют развитию наблюдательности.

Использование пословиц целесообразно, если их содержание связано с конкретными вопросами курса окружающего мира, если они доступны учащимся начальных классов, имеют яркую форму, расширяют кругозор учащихся.

Методика использования пословиц на уроках может быть разнообразной. Некоторые пословицы применяют для иллюстрации природных явлений, другие — с целью объяснить

их смысл, в третьих — надо соотнести житейский смысл и подмеченную природную закономерность.

Пословицы — народные приметы погоды целесообразно привлекать при изучении времён года. При этом интересно сравнить содержание пословицы с наблюдениями учащихся. Существуют пословицы-загадки, разгадывание их всегда интересно школьникам.

К пословицам можно обращаться на разных этапах урока: при мотивации учебной деятельности, при актуализации знаний, при первичном закреплении, во время творческого применения и добывания знаний в новой ситуации (проблемные задания).

Проиллюстрируем сказанное примерами.

На уроке «Апрель водолей» (1 класс, по программе Н.Ф. Виноградовой) можно использовать следующие пословицы: «Апрель с водой, май с травой»; «На льду не строятся!» «От грома и в воде не уйдешь».

Рекомендуем не только ознакомить школьников с этими пословицами, но и раскрыть их смысл. Первую пословицу дети вполне могут объяснить сами. Рассуждая о второй, поясняем учащимся, что ни на льду, ни изо льда дома не строят: весной температура воздуха повышается, лед тает и постройки рухнут, подобно тому, как растаял ледяной дом в сказке о лисе и зайце.

Весной бывают первые громы, а там уже близко лето. Поэтому пословицу «От грома и в воде не уйдешь» можно связать с правилами поведения во время грозы. Поясняем, что в этой пословице речь идёт не о громае, который не опасен для человека, а о молнии.

Как известно, молния ударяет преимущественно в места, обладающие хорошей электропроводностью. Например, река, сырая глина, болотистые места поражаются молнией чаще, чем сухой песок или каменистая почва. Поэтому во время грозы

опасно находиться в реке или на берегу. Кроме того, молнии часто поражают одиноко возвышающиеся предметы.

Итак, чтобы избежать поражения молнией, надо соблюдать следующие правила:

не подходить к высоким предметам (деревьям, столбам) и молниеотводам, тем более не прикасаться к ним;

не оставаться на возвышенных местах (холмах, горах) и на открытых вершинах;

не находиться на берегах рек, ручьев, водоемов, не купаться в них во время грозы.

При изучении темы «Февраль-месяц метелей и выюг» (1 класс, по программе Н.Ф. Виноградовой) представляется доступным такое пояснение к пословице «Много снега — много хлеба». Снег, подобно шубе, предохраняет озимые от вымерзания. Много снега — шуба толстая, мороз не доберется до нежной зелени.

В канву урока «Сентябрь-первый месяц осени» (1 класс, по программе Н.Ф. Виноградовой) целесообразно включить следующие пословицы:

«Холоден сентябрь, да сыт»;

«В сентябре одна ягода, да и та горькая рябина»;

«Соль мокнет — к дождю»;

«Табак сыреет — к сырой погоде».

Последние две пословицы можно объяснить так: перед наступлением дождя в воздухе становится больше влаги. Некоторые вещества (например, соль и табак) обладают способностью ее впитывать. Здесь же можно объяснить детям и о вреде курения.

Полезно использовать пословицы — народные приметы погоды. Приведем некоторые из них:

«Обильная роса — к хорошей погоде»;

«Осенний иней — к сухой и солнечной погоде»;

«Туман утром стелется по воде — к хорошей погоде»;



«Мало звезд на небе — к ненастью»;  
«Кольцо вокруг солнца — к ненастью»;  
«Солнце красно заходит — к ветру».

Например, так можно объяснить приметы, сулящие хорошую погоду. Облака, подобно одежде, в ночное время предохраняют землю от переохлаждения. При отсутствии облаков ночью земля охлаждается сильнее, чем в пасмурную погоду. Это вызывает выпадение росы и инея, появление тумана.

«Погодную» примету, связанную с видимостью звезд на небе и предвещающую ненастье, учащимся понять нетрудно. С ухудшением погоды увеличивается облачность, и слабые звезды становятся невидимыми, поэтому звезд мало.

Активизирует познавательную деятельность учащихся работа с пословицами-загадками. Их можно использовать при работе по теме «Явления природы» (1 класс, по программе Н.Ф. Виноградовой). Приведем несколько таких пословиц:

«Что стучит без рук?» (Гром.)

«На землю падает, от земли не отлетает.» (Дождь.)

«Мостится мосток без досок, без топора, без клина.» (Лед.)

«Вечером наземь слетает, ночью на земле пребывает, утром опять улетает.» (Роса.)

Практика использования пословиц на уроках окружающего мира подтвердила эффективность и целесообразность такого приёма активизации познавательной деятельности учащихся.

Особенно интересную работу с пословицами можно организовать при работе с карточками. К каждой пословице подбираем выразительную картинку. При разговоре о временах года предлагаем выбрать подходящую пословицу и объяснить ее смысл.

Предложенная методика позволяет школьникам лучше усвоить программный материал, приобщает к культуре, а также развивает такие качества, как наблюдательность, стремление объяснить природные явления, необходимые в дальнейшем для

полноценного усвоения систематических курсов физики, химии, биологии.

Акатьева Наталья Викторовна  
МБОУ "Шелаболихинская ООШ", село Шелаболиха

### **Сотрудничество семьи и школы в формировании здорового образа жизни**

Здоровье – один из важнейших компонентов человеческого счастья, одно из неотъемлемых прав человеческой личности, одно из условий успешного социального и экономического развития человека и общества [Чумаков, 2009, с. 15]. В.В. Путин в Послании Федеральному Собранию назвал основные ценности нашего государства: «Жизнь, благосостояние, здоровье тысяч людей, а также репутация и судьба великого народа». Это именно те вещи, «которыми нельзя поступиться» и «ради которых нужно бороться и побеждать». Социально-гигиенические, эпидемиологические и другие исследования убедительно доказали, что здоровье человека зависит от образа жизни – на

50–55%. Так что же мы понимаем под «образом жизни», который наполовину влияет на состояние нашего здоровья?

Здоровый образ жизни можно охарактеризовать как активную деятельность людей, направленную, в первую очередь, на сохранение и улучшение здоровья.

Современная школа должна стать главным звеном социализации подрастающего поколения. В школе проходят очень важные годы жизни детей, на данном этапе социализации личности формируется как индивидуальное здоровье, так и здоровье всего общества. Одна из главных задач нашей школы – формирование у ребенка потребности самостоятельно заботиться о своем здоровье. Эффективно осуществить решение этой задачи без поддержки со стороны семьи вряд ли возможно. «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы

физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в младенческом возрасте» [п. 1 ст. 18 Закона РФ «Об образовании»].

Коллектив школы совместно с семьей находится в поиске оптимальных средств сохранения и укрепления здоровья учащихся, создания наиболее благоприятных условий для формирования у школьников понимания ценности здорового образа жизни как одного из главных путей достижения успеха.

Работа с родителями строится по двум направлениям: просвещение

самих родителей и активизация родительской помощи в проведении мероприятий с детьми. Оперативной формой просвещения семей являются тематические собрания родителей как общешкольные, так и отдельных классов «Школа и семья – территория здоровья». На таких собраниях родители получают информацию о состоянии здоровья детей, обмениваются опытом семейного воспитания, получают новые знания, благодаря приглашённым специалистам. Как правило, родительское собрание – это площадка для презентации достижений учащихся в области физкультуры и спорта и осуществления об-

ратной связи через различного вида анкеты и опросов. В школе родители могут получить необходимые методические рекомендации по созданию в семье здоровьесберегающей среды, подобрать литературу по ЗОЖ в школьной библиотеке.

Второе направление – организация помощи родителей в проведении внеклассной учебно-воспитательной работы с учащимися – являет собой простор для творчества обеих сторон. В практике взаимодействия школы и семьи сложились наиболее рациональные формы работы, которые можно поделить, в зависимости от количества участников, на виды: массовые, групповые, индивидуальные. Индивидуальные формы – родительский урок.

В нашей школе в течение ряда лет действует система родительских

уроков «Сам себе я помогу и здоровье сберегу!». На таких уроках сами родители ведут речь о профилактике вредных привычек, о необходимости заниматься спортом, о важности режима дня и т.д. Главное – ребята видят, что их папы и мамы не менее учителей заинтересованы в сохранении здоровья каждого.

Групповые: выпуск семейных газет «Мы выбираем ЗОЖ!», создание и защита семейных проектов «Здоровы по собственному желанию».

Массовые: товарищеские встречи по пионерболу, волейболу, футболу между детьми и родителями, родителями и учителями, между родительскими командами классов; традиционные семейные спортивные праздники: «Мама, папа, я – спортивная семья!» (ноябрь). «Вперёд, мужчины!» (февраль). «Спортивные девчата» (март). Родительские комитеты классов организуют походы выходного дня с проведением подвижных игр, костром и песенным поединком. Коллективные творческие дела: составление «Азбуки здоровья», словаря здоровья, календаря здоровья. Самое ожидаемое КТД – это ежегодное открытие «Проспекта Здоровья», на котором и дети, и родители могут проявить себя в разных видах деятельности: соревнованиях по армреслингу, экспресс-выставке рисунков «Здоровье – это здорово!», работе видеозала, где проводится конкурс семейных видеороликов о здоровом образе жизни, интерактивных зарисовках «Здоровье это...». Каждый желающий может выступить у открытой трибуны со стихотворениями, частушками собственного сочинения, поучаствовать в флэшмобе. Все участники могут оставить свои отзывы, пожелания на «говорящей» стене. Сезонные Дни Здоровья, цель

которых привлечь максимально возможное количество детей и взрослых к занятиям физической культурой для сохранения здоровья и формирования навыков ЗОЖ.

Все эти формы и методы работы дают возможность осуществлять неформальные связи с родителями, служат средством обратной связи, дают объективную информацию о работе школы, интересах и потребностях семьи.

Результатом совместной работы стало улучшение взаимоотношений детей и родителей, приобщение семьи к здоровому образу жизни. Второй год подряд наблюдается увеличение количества семей – участников Кросса наций, соревнований «Лыжня России». В вечернее время, в выходные дни многие семьи в полном составе весело проводят время, катаясь на коньках на сельской хоккейной коробке. Выросло количество учащихся, посещающих спортивные кружки и секции до 47%. Постепенно родители из сторонних наблюдателей становятся активными участниками здоровьесотворчества. Но главный результат, которым мы гордимся – в школе нет курящих детей.

Таким образом, проводимая работа показала, что, учитывая возрастные особенности детей, создав необходимые условия для формирования ЗОЖ, совершенствуя формы и методы его социально-педагогической пропаганды, можно сформировать у ребёнка эту потребность как жизненную ценность. И только в этом случае можно говорить об эффективности развития культуры здорового образа жизни.

### **Элементы здоровьесберегающих технологий как средства сохранения и укрепления здоровья младших школьников на уроках**

Изучая динамику состояния здоровья детей в школе, ученые обратили внимание и на следующий обеспокоивший факт: из года в год среди поступающих детей в первый класс увеличивается количество детей, уже имеющих различные отклонения в здоровье – это заболевания сердечно-сосудистой, дыхательной, костной, глазной, нервной систем. Хронические заболевания имеют до 23% учащихся. Некоторые учащиеся страдают одновременно 2-3 хроническими заболеваниями.

Проблемы сохранения здоровья становятся особенно актуальными в образовательной области. Ведь через школу проходит все население страны, в школе дети проводят больше времени в течение дня. Фундамент здоровья закладывается в детстве.

Использование здоровьесберегающей среды направлено на разрешение противоречий между существующей организацией обучения на уроке и необходимостью сохранения, укрепления и формирования здоровья.

Одна из причин снижения адаптационных ресурсов организма школьников – недостаток двигательной активности. Двигательный режим школьника является обязательной составной частью общего распорядка дня : как на уроке, так и на перемене. Моя задача – правильно организовать этот режим, сохраняя, укрепляя здоровье своих учеников.

При организации учебно-воспитательного процесса учитываю такие требования:

1) чередую различные виды деятельности от 4 до 7 видов за урок

2) средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности – 7-10 минут;

3) контроль за осанкой и смена поз учащихся на уроке (этому способствуют нетрадиционные формы проведения уроков: урок-игра, урок-театрализация, урок путешествие, урок-концерт...)

4) проведение физкультминуток ( гимнастика для глаз, для осанки, для рук, минутки релаксации, дыхательная гимнастика, физические упражнения под )

5) эмоциональные разрядки: шутка, улыбка, музыкальная минутка, небольшоестихотворение, вызывая у детей положительные эмоции, интерес, радость.

б) обстановка и гигиенические условия в классе должны соответствуют норме (температура и свежесть воздуха, рациональность освещения класса и доски, отсутствие монотонных раздражителей – зеленый цвет парт – улучшает настроение, успокаивает, создает хорошее настроение.

7) Сменная обувь помогает отдыхать стопам ног.

Большое оздоровительное значение в режиме дня учащихся имеет подвижная перемена. Игры на свежем воздухе – хороший отдых между уроками; они снимают чувство усталости, тонизируют нервную систему, улучшают эмоциональное состояние и повышают работоспособность. Здоровье ученика в норме, если: в физическом плане – умеет преодолевать усталость, здоровье позволяет ему справляться с учебной нагрузкой; в интеллектуальном плане – проявляет хорошие умственные способности, наблюдательность, воображение, самообучаемость; в нравственном плане – честен, самокритичен, в социальном плане – коммуникабелен, понимает юмор, сам умеет шутить; в эмоциональном плане – уравновешен, способен удивляться и восхищаться.

Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в главных ценностях человека в нашем обществе. Но если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут больше здоровы и развиты, не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

Мулдарова Мзия Васильевна  
МБОУ "СОШ №2" пгт.Уренгой Пуровский район ЯНАО

### **Чтение по методу Г.Пальмера**

Овладение иноязычной речью невозможно без чтения текстов или книг на изучаемом языке. Наиболее близок мне в этом плане метод Г. Пальмера, который впервые рационализировал принципы отбора текстов. Они подразделялись на требования к *содержанию* и требования к *языковой стороне текстов*.

#### **Требования к содержанию:**

- 1) тексты должны быть интересны и соответствовать возрасту учащихся;
- 2) тексты должны содержать не только известные учащимся реалии;
- 3) предпочтение следует отдавать сюжетным текстам, так как они более подходят для развития устной речи;

#### **Требования к языковой стороне текста:**

- 1) тексты должны строиться на строго отобранном словаре и содержать на начальном этапе до 90 – 95процентов, а на конечном до 65 – 70 процентов этого словаря;
- 2) при составлении текстов следует учитывать не только количество слов, но и их значения;



3) текст должен содержать незнакомые слова, о значении которых можно догадаться по контексту;

4) тексты для интенсивного чтения ( с разбором) должны содержать новый материал, а тексты для экстенсивного (домашнего чтения) – только уже изученный, при чём последние должны быть легче первых.

При овладении иностранным языком можно выделить некоторые **факторы, определяющие специфику чтения и его особую роль**. Это:

1. «Автономность чтения». Ведь чтение обладает известной независимостью. Ярким доказательством этого по отношению к другим видам речевой деятельности является то, что значительное количество людей не имеют навыков устного общения на иностранном языке, но они достаточно продуктивно при этом работают с иноязычной литературой, извлекая из неё полезную для себя информацию.

2. Чтение является как бы общением с носителем языка.

3. Чтение – это возможность выбора собственного темпа работы. Это позволяет больше надеяться на собственные силы, развивает самостоятельность.

4. Чтение позволяет учителю более эффективно осуществлять индивидуальный подход к учащимся. То есть в зависимости от уровня индивидуальной подготовки предлагается материал для чтения различной степени трудности и разной тематикой.

И так, учащиеся пользуются книгами для индивидуального чтения, руководствуясь уровнем собственной подготовки, своими литературными вкусами и интересами, возможностями кабинета иностранного языка.

Дети с высоким уровнем обучаемости могут получать и дополнительное чтение. В течение месяца учащиеся должны:

- прочитать определённое количество страниц;
  - подготовить сообщение о прочитанном;
  - записать в тетради – словари лексику, необходимую для понимания текста, выучить её;
  - подготовить образцовое чтение вслух небольшого отрывка из прочитанного;
  - подготовить письменный литературный перевод небольшого отрывка;
  - составить 5 – 10 вопросов разного типа к прочитанному и дать ответы на них (письменно);
- и другое.

Изучение зарубежной литературы в процессе обучения иностранному языку даёт возможность по другому взглянуть на проблемы своих сверстников в стране изучаемого языка, познакомиться с особенностями культуры.

В ходе чтения аутентичных иноязычных произведений учащиеся не просто знакомятся с определённой проблемой, но и приобщаются к самостоятельной творческой деятельности.

Но для того, чтобы процесс работы над художественным текстом стал действительно процессом приобщения к культуре страны изучаемого языка, думается, необходима серия упражнений, которая не только делала бы возможным раскрытие авторского замысла и отвечала индивидуальным читательским запросам старшеклассников, а также стимулировала бы развитие способностей творческого переосмысления текста.

**1-й этап.** Предварительная работа над текстом. Дётся пояснение об эпохе создания текста, биография автора.

**2-й этап.** Собственно чтение. В зависимости от коммуникативной установки определяется вид чтения (вслух – про себя, поисковое – изучающее).

**3-й этап.** Контроль понимания прочитанного.

**4-й этап.** Является творческим.

Я придерживаюсь мнения, что творческие задания играют особую роль в реализации развивающей цели обучения:

- драматизировать отрывок;
- рассказать об одном и том же событии от лица различных героев рассказа;
- сделать художественный перевод;
- написать сценарий фильма;
- составить комиксы;
- написать письмо одному из героев;
- проанализировать события;
- придумать другое начало/окончание рассказа.

Я считаю, что такая система обучения чтению повышает интерес учащихся и учит их аналитическому отношению к литературным произведениям.

Но здесь следует соблюдать определённые **критерии отбора текстов**:

- актуальность и тематическое соответствие;
- информативность;
- страноведческий характер;
- личный интерес;
- доступность;
- целостность.

Что касается объёмов текстов, то он должен быть достаточно обширным, исходя из целей саморазвития личности.

Аутентичные тексты бывают двух видов:

1) тексты повседневного обихода, имеющие место на указателе, дорожном знаке, вывеске, рекламе, карте, схеме, этикетке, рисунке, в расписании движения транспорта и т.д.

2) информативные тексты: статья, сообщение, интервью, опрос мнений и т.д.

За годы работы я собрала и систематизировала аутентичные тексты для учащихся 2-11 классов, которые знакомят с историей, литературой, искусством, спортом, растительным и животным

миром, а также с реалиями носителей изучаемого иностранного языка. Кроме того, благодаря журналам «JMMA» и «Deutschland» представляю учащимся молодёжную и деловую прессу. Учащиеся анализируют содержательность журнала или газеты, учатся сравнивать материалы прессы с точки зрения актуальности и познавательной ценности, а я активизирую речевую деятельность обучаемых через серию упражнений.

Горн Нина Ивановна  
МБОУ "Райковская СОШ им. Н.И. Носова"

### **Использование интерактивной доски на уроках в начальной школе**

Современный человек окружен таким количеством информации, которое он не в состоянии перерабатывать и использовать для развития общества без помощи новых информационных технологий. С каждым годом все настойчивее в нашу жизнь врывается компьютер, а вместе с ним и информационные технологии.

Опираясь на новый Федеральный образовательный стандарт начального общего образования, можно четко сформулировать, что цель современной школы - не в том, чтобы ученик знал больше, а в том, чтобы он умел самостоятельно узнавать, добывать нужные ему знания, умел применять их не только в учебной деятельности, но и в различных ситуациях дальнейшей жизни. Интерактивная доска – эффективный и удобный инструмент для обучения школьников, который помогает педагогу проектировать урок в соответствии с требованиями ФГОС. Значение интерактивной доски велико.

Использование интерактивной доски даёт возможность реализовать один из важнейших принципов обучения в начальной школе – наглядность. В младшем школьном возрасте

преобладает наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, а интерактивная доска, независимо от того, для каких целей, на каком этапе урока она применяется, является инструментом визуального представления данных. Благодаря размерам интерактивной доски изображения видны всему классу. Разнообразие цветов, доступных на интерактивной доске, позволяет выделять важные области и привлекать внимание к ним. Запас изобразительного материала при подготовке к уроку безграничен. Не нужно беспокоиться о сохранности бумажных карт, плакатов, тратить время урока на их смену.

При использовании интерактивной доски у меня не возникает необходимости тратить время на смену наглядных материалов, разлиновку доски, запись новых упражнений, не тратится время и на очистку доски, как раньше. Как же построить работу на уроке, чтобы доставить ребёнку эту радость успеха, чтобы ему интересно было учиться, как повысить мотивацию к учению? В конце мая 2014 года установили доску в классе. И вот хочу поделиться своими мыслями, небольшим опытом по освоению ИКТ (информационно-компьютерной технологии).

На мой взгляд, электронная доска – это и учебник, и методическая литература для учителя, и индивидуальный раздаточный материал для школьников, и наглядное пособие. Все, все в единой системе. Умей только воспользоваться. А незнание как с ней работать вызывало страх. И первый раз я увидела работу с ИД на курсах. На экране были картинки: кастрюля и овощи. И дети шли и собирали овощи для борща. Я не понимала, как это все попало на экран. ( удивление, вопрос). И вот так маленькими шагами училась. Посещала уроки коллег в районе. Интересовалась, занималась самообразованием: в Интернете были выложены видеоролики опытных учителей, как работать с ИД. Это сайт «Умные уроки СМАРТ», сайт Методисты. Делятся опытом , такие учителя, как Чулихина,

Понятовская, Короткова , выкладываются видеоролики Кашканова.

Но тяжело было создавать презентации самой, не хватало знаний. ( не то чтобы создать обычную презентацию, а именно для ИД).Но я вышла из этой тупиковой ситуации. Я стала использовать презентации коллег из Интернета. Готовясь к уроку, я находила 2-3 презентации на необходимую тему, но так как УМК разные и подача материала иногда не совпадает, я из трех создавала уже свои. При разработке и создании учебных компьютерных презентаций придерживаюсь определенных правил отбираемый материал должен:

- соответствовать тематическому плану;
- быть адаптирован для обучающихся;
- включать различные виды наглядности;

При разработке презентации учитываю, что она:

- быстро и доходчиво изображает вещи, которые невозможно передать словами;
- вызывает интерес и делает разнообразным процесс передачи информации;
- усиливает воздействие выступления.

Считаю, что использование интерактивной доски на уроке оптимизирует процесс обучения и повышает его эффективность. С помощью электронного маркера можно полностью управлять любой компьютерной демонстрацией – выводить на экран доски картинки, карты, схемы, создавать и перемещать объекты, запускать видео и интерактивные анимации, выделять важные моменты цветными пометками, работать с любыми компьютерными программами. И всё это с доски, не теряя визуального контакта с классом и не привязывая себя к компьютеру. **Примеры использования ИД на уроках русского языка:** составление и заполнение таблиц, исправление ошибок в тексте, распределение слов по группам, вставка пропущенных букв и слов, разбор предложения, работа со схемами и т.д.

**На математике:** работа с геометрическим материалом – измерение площади и периметра фигур, изготовление чертежей, измерение углов и др.; составление кратких записей, схем к задачам и их решение, заполнение таблиц, сравнение величин. Удобно применять на этапе устного счёта.

**На уроках окружающего мира:** работа с географическими объектами на карте (распределение полезных ископаемых, путешествия по различным территориям, выделение границ государств, сравнение географических объектов), просмотр видеофайлов, распределение животных и растений по классам, выстраивание объектов по каким-либо признакам (например, планет солнечной системы - по размеру), решение тестов при закреплении темы.

Нравится создавать технологические карты прямо на глазах у учащихся или дополнять готовые, добавляя комментарии.

**На уроках литературного чтения:** выделение выразительных средств речи (эпитетов, метафор и др.) в тексте стихотворений, прослушивание аудиозаписей, работа с интернет ресурсами для поиска толкования слова, а также: Установление соответствия между автором и названием его произведения:

Использую возможности интерактивной доски на таком этапе урока, как «физминутка». Это видеоролики, анимации, аудиозаписи, танцевальные песни, зрительная гимнастика и т.д. И всё это, не теряя контакта с классом и не привязывая себя к компьютеру.

**Праздники** – тоже не исключение. Музыка, видеоролики, анимация – всё это помогает при организации мероприятий для детей и родителей. Удобно останавливать музыку при проведении конкурсов. Хочу отметить, что звук, который исходит от доски – его громкость и чистота – намного лучше, чем на обычных колонках. Просмотр слайдфильма ко дню Матери.

На ИД можно проводить различные формы контроля с помощью тренажеров, которые позволяют сразу видеть результат. Задания могут выполнять несколько учеников по очереди, и процесс, и результат их действий виден каждому ученику. Проводя уроки с использованием интерактивной доски, я вижу восхищённые глаза своих учащихся и буду использовать ее постоянно, потому что с её помощью смогла вовлечь учащихся в образовательный процесс.

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий в начальной школе – это не просто новое веяние времени, необходимость. ИКТ позволяет показать любой процесс, происходящий в природе, в развитии, в действии; наглядно отобразить объекты, изучаемые на уроке, показать необходимые географические координаты на картах и многое другое. В рамках одного урока учитель имеет возможность использовать и видеофрагменты, и музыкальный ряд, иллюстрации и репродукции. Использование ИКТ на уроках помогает не только детям усвоить материал, но и учителю творчески развиваться.

Алкина Ольга Анатольевна  
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 22»

### **Конспект НООД С детьми младшей группы «Путешествие с бабушкой Варварушкой»**

**Цель:** Продолжать знакомить детей младшего дошкольного возраста с классификацией животных (дикие, домашние).

**Задачи:**

1. Учить внимательно слушать воспитателя, отвечать на вопросы, повышать речевую активность детей, развивать зрительное восприятие.



2. Закреплять умение сравнивать, находить сходство и различие у животных по картинкам.

3. Воспитывать интерес у детей по уходу за домашними животными.

**Предварительная работа:** Чтение рассказов Ушинского, Бианки и сказок о домашних и диких животных «Колобок», «Рукавичка», «Бычок-смоляной бочок», «Лиса и журавль», «Зимовье», стихотворения А. Барто, настольные игры с картинками домашних и диких животных. Дидактические игры «Запомни и назови», «Угадай кто это», «Чья это мама?», «Найди общее».

**Методические приёмы:** Показ иллюстраций, объяснение.

**Материалы:** Обручи, дерево, домик, набор домашних животных, демонстрационный материал из серии домашние и дикие животные, лошадка, гребешок.

**Словарная работа:** Обобщение - дикие и домашние животные: медведь, свинья, лошадь, корова, сарай, коза, баран.

**Ход деятельности:**

Воспитатель (наряжается бабушкой) предлагает детям совершить путешествие в мир животных.

**Воспитатель:** Ребята, я сегодня сказочный персонаж – бабушка «Варварушка», приглашаю подойти к картине. Что вы видите на картине?

**Дети:** Лес.

**Воспитатель:** В лесу какие животные живут?

**Дети:** Лиса, волк, медведь.

**Воспитатель:** Как называются животные, живущие в лесу?

**Дети:** Дикие.

**Воспитатель:** Повторите. Дикие животные, они живут в лесу.

**Воспитатель:** Посмотрите, какие животные к нам сюда пришли? Кто это? Назовите их.

**Дети:** Свинья, баран, коза, корова, лошадь.

**Воспитатель:** Эти животные тоже в лесу живут?

**Дети:** Нет.

**Воспитатель:** А где вы их видели? Где они живут?

**Дети:** Они живут рядом с людьми.

**Воспитатель:** Правильно. Эти животные (перечисляем хором) живут рядом с домом человека и поэтому их называют домашние животные. Повторите.

**Воспитатель:** Они живут прямо в комнате с человеком?

**Дети:** Нет, для них строят сараи.

**Воспитатель:** Правильно. Человек заботиться о своих домашних животных. Строит им жилище, кормит, поит их. Домашние животные не смогут сами построить себе дом. И они не приспособлены жить в лесу.

**Воспитатель:** Давайте представим, что мы с вами разные животные. Вот вам карточки с изображением животных, представьте, что они захотели погулять на воле и вышли на полянку. Идёмте гулять (**звучит музыка**). Как хорошо на полянке просторно, светло, свежий ветер обдувает, много сочной травы. Но вот солнце опускается всё ниже и ниже, стало темнеть - животным пора домой. Смотрите не перепутайте, кто-то идёт в лес, кто-то к дому.

**Воспитатель:** Посмотрите, вы все правильно заняли свои домики? А ну-ка проверим. Посмотрите ребятки. Ты разве в лесу живёшь? Тебя здесь скушают. Молодцы! Все животные нашли свои домики.

**Воспитатель:** Ребята, а давайте теперь поиграем.

**Подвижная игра «Солнышко и дождик»**

«Смотрит солнышко в окошко, (**Дети встают по кругу**) Светит в нашу комнатку». (**Идут по кругу**) «Мы захлопаем в ладоши, (**Хлопают стоя на месте**) Очень рады солнышку. Топ-топ-топ-топ! (**Ритмично притопывают на месте**) Топ-топ-топ-топ! Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп! Хлоп-хлоп-хлоп! (**Ритмично хлопают в ладоши**) На сигнал «дождь идет, скорей домой» дети

убегают. Воспитатель говорит «Солнышко светит», *игра повторяется.*

### **Дидактическая игра «Чей малыш»**

**Воспитатель:** Ой, Слышите? Кто-то плачет? Идите сюда. Смотрите здесь маленькие животные. Возьмите их себе. Кто кого взял? Назовите. Ребятки, а вы знаете что случилось? Они заблудились. Потеряли своих мам. Давайте им поможем? Пойдём маму искать? Да вот же они. Правильно ли вы выбрали им маму?

**Дети:** Правильно.

**Воспитатель:** Молодцы!! Животные вам говорят «спасибо»!! Ой, кто это там цокает?

**Дети:** Лошадь.

**Воспитатель:** Давайте тоже поцокаем. **(Проводится артикуляционная гимнастика.)**

**Воспитатель:** Действительно! Лошадка к нам прискакала. Давайте мы расскажем лошадке стихотворение о ней! Я люблю свою лошадку, причешу ей шёрстку гладко, гребешком приглажу хвостик и верхом поеду в гости! (воспитатель гребешком причесывает лошадку)

**Воспитатель:** Вот молодцы! Какая лошадка красивая стала причесанная, довольная и говорит вам спасибо!! Вы очень хорошие ребята!

**Итог. Воспитатель:** Ребята, вам понравилось играть? Мы с лошадкой поиграли, помогли маленьким животным найти их мам. Мы находили домики зверей. Я вами очень довольна, вы молодцы! Вы очень хорошие и умные, вы очень много знаете! Тихо!! Мне что – то лошадка сказать хочет! Ой, так она вам угощения принесла! Угощайтесь!

## **Конспект математического развлечения для детей средней группы и их родителей "Сокровища старого Флинта"**

Цель: способствовать объединению педагогов, родителей и детей группы.

Задачи:

Развить интерес к играм с математическим содержанием, проявляя настойчивость, целеустремленность, смекалку.

Способствовать развитию мыслительных операций, закреплять навыки порядкового счета, закреплять знания о геометрических

фигурах. Развивать любознательность. Доставить детям радость. Упражнять в сравнении предметов.

Ход развлечения

Родители сидят на скамейке перед избушкой, перед ними забор. Дети заходят в зал под музыку из мультфильма «Остров сокровищ». В зале полутьма. Свет только на сцене.

Вед. «Ребята, посмотрите, как необычно сегодня в музыкальном зале. Нас ждет что-то удивительное. НО в этой темноте ничего не видно. Чтобы включить свет нам нужно сосчитать до пяти.

Считают вместе с воспитателем «Раз, два, три, четыре, пять – будем свет зажигать» (включается свет)

На мольберте изображение старого пирата.

Вед.

-Что-то мне подсказывает, что это портрет нашего знакомого старого капитана Флинта.

Из какой он книги? («Остров сокровищ» Стивенсона)

Значит сегодня нас ждут приключения. Что любят пираты?  
(море, приключения, сокровища)

-Отправимся на поиски сокровища старого Флинта? (да)

-Будем искать по книге «Остров Сокровищ»(воспитатель берет книгу и «читает»)

1. «Чтобы мои сокровища найти, надо лишнюю картинку определить».

### **Игра «Четвертый лишний»**

на мольберте выставляются карточки:

а) цифры 1,2,3 и буква А,

б) круг, треугольник, квадрат и мяч

в)маленькие по размеру мячи красного цвета и большой синего.

Вед.

-С первым заданием справились.

Берет книгу и «читает»: «Чтобы мое сокровище найти, надо его величину определить».

На подвесном крючке висит «волшебный мешочек», но вам его не достать. Пусть родители помогут, только их надо освободить. А для этого закончите предложение.

### **Игра «Логические концовки»**

Арбуз большой, а яблоко...

Стол высокий, а стул...

У аиста ноги длинные, а у утки ...

Одна рука левая, а другая...

Я пойду вперед, а вы...

Постепенно убирается заграждение перед родителями.

Ваши родители теперь смогут помочь достать волшебный мешочек, нужно определить, что там и на какую геометрическую фигуру это похоже.

### **Игра «Волшебный мешочек»**

Дети и родители делятся на пары. Каждой паре выдается мешочек. В них кубик или шарик или кирпичик ( разной величины).

Задание: на ощупь определите, что за предмет и какой он геометрической формы. Вставайте вокруг своей фигуры (на полу в трех обручах лежат «треугольник», «круг» и «квадрат». Откройте мешочек и проверьте, правильно ли вы сделали.

Вед.

- Это задание вы выполнили. А сейчас строимся по кружочкам по росту.

### **Физминутка**

С сокровищами всегда связано волшебство. Сейчас будем превращаться. Родители, станьте маленькими (присаживаются на корточки).

Ребята, станьте еще меньше (присаживаются на корточки).

Дети, станьте большими (встают), а родители выше детей (встают).

Представьте, что вы пираты. Пираты смотрят вдаль(ладонь «kozyрьком»), радуются сокровищам (хлопают, кричат «ура»), никому не говорят, где добро (палец ко рту, «тс-тс»).

Вед.

- Для поиска сокровищ нужна карта. Вот она, здесь указан маршрут.

Идите вместе с родителями ( все встают в начало пути, за полосочку)

Ведущий «читает по карте»:

Пять шагов вперед, шаг в сторону, родителям сесть на скамейки,

Ребятам построиться друг за другом, направляющий Леня. Подойдите к сцене, по правую руку сундук, там сокровища.

Находят сокровища (шоколадные золотые монеты). Радуются, хлопают, играет музыка. Хлопушка.

Вед.

-Это только часть сокровища, нам предстоит отправиться в группу и узнать, что было дальше.

Дети забирают находку, уходят в группу. В группе читают отрывок из книги Стивенсона «Остров Сокровищ» или смотрят отрывок из одноименного мультфильма.

Родители остаются на консультацию «Развитие математических представлений у детей средней группы».

Коровина Татьяна Александровна  
МБОУ "СШ №29" г. Нижневартовск

### **Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся начальной школы**

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Сегодня подрастающее поколение часто обвиняют в бездуховности, безверии, агрессивности, поэтому проблема духовно-нравственного воспитания так актуальна. В соответствии с требованиями нового Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования одной из важнейших целей образования становится духовно-нравственное развитие учащихся.

Роль школы и нас, классных руководителей, в этом направлении очень важна.

Ребёнок приходит в школу, имея определённые, как положительные, так и отрицательные духовно – нравственные качества. Воспитание протекает в повседневной жизни ребёнка, где бы он не находился и что бы он не делал. В школе реализовать выполнение поставленных целей и задач нам, педагогам, помогает и процесс воспитания, и процесс обучения.

Основным источником нравственного опыта детей прежде всего является учебная деятельность. Урок – место разнообразных коллективных действий и переживаний, накопления опыта духовно – нравственных взаимоотношений. Здесь дети учатся работать самостоятельно, соотносить свои усилия с усилиями других, слушать и понимать своих товарищей, сопоставлять свои знания со знаниями других, отстаивать своё мнение, помогать и принимать помощь. Колоссальные потенциальные возможности для нравственного влияния на школьников имеет учебный материал, особенно по литературе, окружающему миру, ОРКСЭ. В нём содержится большое количество морально-этических суждений. Я считаю, что духовное воспитание школьника может происходить на любом уроке, включая математику, физкультуру, ИЗО, технологию.

Большое влияние на нравственное развитие школьников в процессе обучения оказывает и личность педагога. Я, как каждый учитель, на уроке стараюсь реализовать определенные цели, и не только те, что сформулированы в плане. Ведь в сознании ребенка откладываются не только наши слова, но и поведение учителя, его жесты, манера разговаривать; характер общения с учащимися, как он держится с коллегами, как реагирует на удачи и неудачи учеников. Все учителя требуют от учащихся аккуратности, дисциплины, выполнения ими своих обязанностей. И от того, насколько требовательным, последовательным окажется учитель, будет зависеть и результат.

Каждый из нас является классным руководителем. И мы знаем, что классный руководитель проводит эту воспитательную



работу в системе внеурочных мероприятий. Именно перед классным руководителем стоит важнейшая задача по воспитанию у своих питомцев нравственных навыков и привычек, формированию у них единства слова и поведения. В этом плане огромное значение имеет вовлечение каждого школьника в практическую общественную, трудовую и культурно-массовую деятельность. Каждый классный руководитель постоянно и всесторонне должен изучать учащихся, особенности их характера, поведения и воспитанности в целом.

Во внеурочной деятельности я в классе применяю следующие формы работы:

- Классные часы.
- Занятия клубного типа.
- Этические беседы.
- Этические игры.
- Экскурсии.
- Конкурсы.
- Праздники.
- КТД (коллективно-творческое дело)

Данные виды деятельности способствуют не только осмыслению и принятию для себя нравственных ценностей, но и применению их в жизни.

Духовно-нравственное воспитание невозможно без связи с семьёй. Думаю, что в любом классе находятся родители, помощники учителя. Чаще всего они оказывают нам помощь в проведении развлекательных мероприятий, выходов на природу, подготовке и проведении экскурсий. Домашняя обстановка и отношения в семье оказывают большое влияние на нравственное развитие школьника. Как научить родителей видеть важность в воспитании нравственных качеств у детей?! Ведь за нравственным развитием ребенка требуется следить так же тщательно, как и за его успехами в чтении, письме, математике.

Поведение родителей определяет формирование духовно-нравственных качеств ребёнка, поэтому часто приходится беседовать с родителями, как это делают все классные руководители, проводить индивидуальную работу. Я стараюсь приглашать родителей на классные мероприятия, обращаюсь, если нужно за помощью, стараюсь привлечь их к школьным делам, прошу о помощи детям, участии в конкурсе. Важным аспектом психолого-педагогического просвещения родителей по воспитанию нравственных ценностей у школьников являются родительские собрания в форме творческого отчета. Особенностью творческих отчетов является проявление взаимодействия родителей, младших школьников и классного руководителя в становлении ученического коллектива, поддержка жизненного самоопределения учащихся в поиске ими личного смысла. Формы проведения творческого отчета могут быть различными: собрание-концерт, собрание-спектакль, путешествие, экскурс, семейный праздник, индивидуальные, спортивные, творческие соревнования, и т.д.

Моя задача, как педагога - превратить долг, честь, совесть, достоинство во внутренние стимулы каждого ребёнка. Путь реализации данной задачи, конечно очень долг и кропотлив. И начальная школа-это лишь фундамент, на котором начинают формироваться взаимоотношения со сверстниками.

Работа по нравственному воспитанию детей требует много усилий, порой результат этой работы мы видим лишь через несколько лет, а услышать «спасибо» от детей можем только на выпускном в 11 классе.

"В воспитании человека важно добиваться, чтобы нравственные и моральные истины были не просто понятны, но и стали бы целью жизни каждого человека, предметом собственных стремлений и личного счастья"

Свадковский И.Ф.

### **Как развить математические способности у детей**

Развитие математических способностей у детей вмещает в себя формирование представлений о величине, о форме и пространстве, о количестве, умения обобщать. Чтобы ребенку проще было влиться в учебный процесс, стоит уделить внимание этим умениям и навыкам уже в дошкольный период.

Как же развить математические способности у дошколят? Конечно же, через игру! Она не перегрузит деток и выработает необходимые навыки. Именно в дошкольном периоде начинают формироваться наблюдательность, умение рассуждать, делать выводы.

Одно из направлений, по которым стоит двигаться, стараясь развить математические способности у детей— это конструирование. Построение, создание заранее обозначенного объекта. В программе детского сада данному направлению отводится очень большое место, и не зря. Созидательная деятельность дошколят активно развивает мыслительные способности, сенсорику, внимание, усидчивость...

Один из способов развитие мелкой моторики-конструирования из счётных палочек. Задания со счётными палочками развивают не только ручную умелость, ловкость, координацию, но и внимание, воображение, мышление, сообразительность. Помогают закрепить представления о геометрических фигурах, познакомить с понятием «симметрия».

Занятия со счётными палочками полезны и для формирования математических представлений у детей

дошкольного возраста. Можно предложить детям следующие задания: сосчитай палочки, из которых составлена фигура. Если фигура составлена из цветных палочек, попросить сосчитать палочки каждого цвета, уголки у фигур, самому придумать и сложить фигуру из заданного количества палочек.

Составление фигур из палочек начинается с простого изображения. В процессе выполнения задания нужно объяснять ребёнку как называется фигура, как её сложить. Показ образцов изображений сопровождается стихами, изображениями реальных предметов, загадками, потешками, для зрительного и слухового восприятия.

Прохоренко Снежана Викторовна  
МБДОУ детский сад "Белый медвежонок", с. Газ-Сале

### **Развитие интереса к конструктивно-модельной деятельности у детей 3-5 лет**

Современные подходы ставят перед педагогами дошкольных образовательных учреждений важные и ответственные задачи по руководству продуктивной деятельности детей. В Федеральном государственном образовательном стандарте конструктивно – модельная деятельность относится к образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», так как эта деятельность является эффективным средством эстетического воспитания. При ознакомлении детей с постройками и сооружениями (жилые дома, здания детских садов, школ и т.п.), а также доступными их понимания архитектурными памятниками, у них развивается художественный вкус, который вызывает эстетическое наслаждение, формируется умение ценить созданное творческим трудом людей, любить архитектурные

богатства своего города, страны, беречь их. Основные цели и задачи конструктивно – модельной деятельности:- приобщение к конструированию; - развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки; - развивать фантазию, воображение;- закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Именно в детстве закладываются предпосылки для овладения разными видами деятельности, т.к. через деятельность ребенок может удовлетворить важнейшие человеческие потребности. В центре внимания - личность ребенка. "В основе должны лежать игровые формы и методы. При соблюдении соответствующих условий занятия целесообразно проводить на базе сети учреждений дошкольного образования, с использованием возможностей общеобразовательных учреждений" ("О приоритетных направлениях развития образовательной системы Российской Федерации").

Личность ребенка формируется всей системой педагогического процесса, построенного таким образом, чтобы в разных видах деятельности, организуемых в формах сообщества, ребенок как неповторимая индивидуальность, выбирая свой способ поведения в соответствии с социально значимыми задачами, испытывал удовлетворение от достижения задуманного, осознавал себя как творца, как деятеля.

Поэтому на протяжении многих лет в основу моей работы по развитию творческих способностей детей легло конструирование из строительного материала как составная часть игровой деятельности, представляющей собой интересную, но достаточно сложную практическую деятельность, направленную на получение реального продукта (конструкции). Именно она формирует у ребенка конструктивные представления и конструктивное мышление, творческие способности, развитие поисковой деятельности во всех видах и формах. Все это

является необходимым условием не только умственного развития дошкольника, но и развития личности в целом.

Для успешного овладения игровой строительной техникой и существенного влияния конструктивной деятельности на развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях целесообразно организовать центры конструирования во всех возрастных группах, которые должны иметь эстетический вид и удобство пользования. Центр необходимо систематически пополнять материалами, привлекая к этому детей и их родителей. В центрах конструирования желательно иметь разнообразные мелкие игрушки: мягкие, резиновые, металлические, пластмассовые, изображающие людей, транспорт, животных, птиц. Детей нужно научить пользоваться этими игрушками при создании построек (соизмерять постройки с игрушками, обыгрывать готовые конструкции). Один из важнейших показателей конструктивной деятельности - умение творчески варьировать свои постройки. У детей формируются обобщенные представления на основе полученных знаний (какие бывают мосты, дома, транспорт) - дети находят общие признаки, сопоставляют, сравнивают, делают зрительный анализ. Развиваются пространственные представления, умение выделять основные части предмета и определить, как они пространственно расположены относительно друг друга. Дети учатся планировать работу, делать схемы, чертежи, планы, самостоятельно исправлять ошибки. Узнают о геометрических телах (куб, брусок, пластина, призма), о числах, цифрах, номерах домов, последовательности счёта (четные и нечетные числа).

Конструирование значимо и в развитии речи - дети с хорошей речью свободно могут пригласить других в игру, объяснить правила, придумать интересный сюжет, они вместе обговаривают задуманную постройку, общаясь друг с другом, учатся правильно обозначать в словах название направлений (вверх, вниз, высокий, низкий и т. д.).

Сооружение постройки развивает у ребенка видеть прекрасное, ценить красивое, развивается эстетическое восприятие. Дети знакомятся с архитектурой, учатся украшать постройки.

Нельзя не коснуться и взаимосвязи конструктивной деятельности и физического развития ребенка. Он постоянно находится в движении (принести куб, конус и т. д.), а это развивает глазомер, ловкость, координацию движений и ориентировку в пространстве.

При этом формируются моральные качества личности (результат - забота о матрешках, животных, людях). Дети учатся совместно выполнять общую работу, распределять обязанности, проявлять дружескую взаимопомощь. У них воспитывается воля, сдержанность, самостоятельность, ответственность, настойчивость.

И главное - играть надо всерьез. Ведь ведущей деятельностью дошкольника была и остается игра, где проявляется активная деятельность воображения, эмоции радости, самоутверждение, познание, общение, формирование замысла и его развитие. Только тогда игра будет интересной и нам, взрослым, и детям; она станет не только средством формирования умственных способностей, но и средством формирования отношений.

Следует иметь в виду, что у дошкольника наглядно-образное мышление, поэтому разнообразный наглядно-образный материал в обучении имеет важное практическое значение. Вместе с этим, наглядно-образное мышление стимулирует формированию логического мышления.

Дети обучаются строить и на занятиях, и в свободной деятельности. У нас в группе все создано для того, чтобы ребенок в любое время мог организовать свою строительную деятельность. Работа с образовательными конструкторами ЛЕГО позволяет детям в форме познавательной игры узнать многие

важные идеи и развивать необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания. Конструирование оказывает большое влияние на развитие личности и волевой сферы ребёнка. В процессе конструирования осуществляется физическое совершенствование ребёнка. Постоянные упражнения в самых разнообразных движениях, сопровождающиеся эмоциональным подъёмом, способствуют тому, что эти движения становятся быстрыми, ловкими, легко подчиняющимися контролю глаза. Улучшается согласованная работа отдельных мышц. Опыт, получаемый ребёнком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. Целенаправленное и систематическое обучение детей дошкольного возраста конструированию играет большую роль при подготовке к школе. Таким образом, конструктивная деятельность играет немаловажную роль в процессе всестороннего, гармоничного развития личности детей дошкольного возраста.

Никифорова Алла Николаевна  
СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургский технический колледж  
управления и коммерции", г. Санкт-Петербург

### **Использование деловых игр в подготовке товароведов-экспертов**

В настоящее время профессиональное образование должно обеспечить учащимся на практике овладеть необходимыми профессиональными компетенциями. С этой целью целесообразно использовать на уроках игровые технологии обучения. Деловая игра является одной из наиболее эффективных форм обучения, которую можно рассматривать как часть профессионального модуля, помогающая студенту в освоении



необходимых профессиональных компетенций, и проявить их в условиях, имитирующих профессиональную деятельность. Для этого была разработана деловая игра «Управление ассортиментом и оценка качества потребительских товаров». Данная игра позволяет развивать навыки свободного пользования накопленными теоретическими знаниями, а также формировать практический опыт, навыки понимания профессиональных проблем и их решения, умение самостоятельно или в команде пользоваться имеющимися знаниями для решения проблемных ситуаций в условиях, моделирующих профессиональную деятельность.

Игра активизирует познавательную деятельность студентов, направляет их творчество на решение профессиональных ситуаций, адаптирует к будущей профессии.

Игра проводится в три этапа:

- 1) изучение ассортимента конкретной торговой организации, анализ полученных данных, управление ассортиментом;
- 2) приемка товаров по количеству и качеству в соответствии с установленными требованиями;
- 3) разработка мероприятий по оптимизации товародвижения, их анализ и оценка;
- 4) подведение итогов, разбор проблемных ситуаций в каждой команде.

Методика проведения.

На первом этапе игры задача преподавателя заключается в том, чтобы: разделить группу на команды; распределить между командами группы товаров; определить в какой форме необходимо собрать и представить информацию по ассортименту; направить команды в магазины для сбора информации; дать соответствующие задания по расчёту свойств и показателей ассортимента, проанализировать собранные данные; сделать выводы.

Студенты самостоятельно выбирают товарную группу, а

также объект исследования торговое предприятие, на базе которого они выполняют задание. Сбор необходимой информации проводится непосредственно в действующих организациях торговли. Расчет, оценка и анализ показателей ассортимента, разработка ассортиментной политики магазина проводятся в учебном заведении.

Для проведения второго и третьего этапа команды распределяются на товароведов и поставщиков.

Задачи преподавателя на втором этапе заключаются в том, чтобы объяснить каждой команде ее функции, выдать инструкции и начальные данные о каждом предприятии торговли (поставщике): адрес, телефон, расчетный счет в банке, координаты директора, а также объяснить ситуацию игры. Для более полного вовлечения студентов в игру можно предложить им самостоятельно составить название команды и выбрать руководителей.

«Товароведы» анализируют предложенный ассортимент и выявляют потребности в товарах. На основании полученных данных формируют рациональный ассортимент.

«Поставщики» составляют рекламу и разрабатывают маркировку товара в соответствии с установленными требованиями. Затем товароведы осуществляют закупку товаров у поставщиков, производят документальное оформление, а также приемку товаров по количеству и качеству. Ситуации необходимо составить так, чтобы имелись спорные моменты в отношении количества и качества товаров, сроков поставки, форс-мажора и т.д. Для решения данных вопросов товароведам необходимо в законном порядке вызвать представителей поставщиков и вместе с ними решать вопросы, связанные с принятием решения о приемке и продаже конкретной партии товара. На третьем этапе студенты разрабатывают мероприятия по улучшению деятельности: определяют дефекты, выявляют причины их возникновения, рекомендуют условия хранения

товаров.

В процессе проведения игры команды можно менять ролями, чтобы каждый учащийся мог почувствовать себя в определенной роли.

Задача преподавателя заключается в своевременной оценке качества выполнения заданий и при необходимости совместного обсуждения результатов.

Процедура оценки состоит в наблюдении за студентами во время проверки качества товаров, а также в подтверждении освоения студентами профессиональных компетенций.

Такую игру наиболее целесообразно проводить на последних уроках по дисциплине, а также в процессе учебной практики, стажировки, либо перед прохождением стажировки. В процессе участия в игре студенты оформляют дневник-отчет, который содержит все данные о решаемых ситуациях и является формой отчетности, позволяющей преподавателю оценить вовлеченность студента в игру и степень освоения профессиональных компетенций.

Применение данной формы обучения приводит к тому, что у студентов формируются сквозные компетенции. Они приобретают умения эффективного взаимодействия, применения средств автоматизации рабочего места, соблюдения правил безопасности и санитарно-гигиенических требований.

Таким образом, деловая игра «Ассортиментная политика и оценка качества товаров» является наиболее приемлемой формой обучения для подготовки товароведа-эксперта, а также значительно улучшает качество освоения учебного материала.

## Литература

1. Зельдович Б.З. Деловые игры в управлении полиграфическими и издательскими процессами: учеб. пособие Б.З. Зельдович; Моск. гос. ун-т печати им. Ивана Федорова. М.: МГУП им. Ивана Федорова, 2011. 232 с.

2. Технология формирования социальных навыков. Под общ. ред. С.В. Березина, К.С. Лисецкого, 2-е изд., испр. и доп. Самара: Изд-во «Универс-групп», 2005. 224 с.

Герасимова Людмила Ивановна  
МБОУ "Прохоровская гимназия" Прохоровского района  
Белгородской области

### **Современная технология оценивания**

Технология оценивания – это алгоритм действия для случаев вида:

- «Что оценивать?» – оценивается любое, особенно успешное действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, т.е. умения по использованию знаний;

- «Кто оценивает?» – учитель и ученик по возможности определяют оценку в диалоге (внешняя оценка + самооценка). Ученик может аргументировано оспорить выставленную отметку;

- «Когда оценивать?» – за решенную учебную задачу, за овладение отдельным умением ставится отдельная отметка; за задачи, решённые при изучении новой темы, отметка ставится по желанию ученика, т.к. в процессе овладения умениями и знаниями он имеет право на ошибку. За каждую задачу проверочной работы по итогам темы отметки ставятся всем ученикам, т.к. каждый должен показать уровень владения умениями и знаниями по теме. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но может её пересдать;

- «Где фиксировать результаты?» – отметки выставляются в таблицу требований (журнал, дневник) в графу того умения, которое было основным в ходе решения конкретной задачи;

- «По каким критериям оценивать?» – оценка определяется по шкале трёх уровней успешности, которая соотносится с

баллом. Итоговая отметка – показатель уровня образовательных достижений, её рекомендуется определять за учебный модуль (блок тем) , а не за отрезок учебного года.

В инновационном обучении используются различные *способы оценивания*: оценка деятельности учащихся в проекте; оценка умения работать с различными поисковыми системами; оценка умения работать с информацией, в т.ч. умения представлять её; оценка умений и навыков в форме «Портфолио»; оценка собственных образовательных результатов – эссе; самооценка – рефлексия.

Таким образом, в современных условиях от учителя требуется использование инновационных способов оценивания достижений обучающихся, предоставление учащимся возможности для проявления необходимых умений и ключевых компетенций.

Байкалова Ирина Сергеевна  
МБДОУ д/с "Улыбка", г. Черногорск

### **Способы стимулирования самостоятельной деятельности детей**

Одной из главных форм в процессе образования и воспитания детей в детском саду является самостоятельная деятельность детей.

Научные исследования свидетельствуют о том, что в условиях оптимального воспитания и обучения дети могут достичь определенного уровня развития самостоятельности в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно – исследовательской, продуктивной (рисование, лепка, художественный труд), трудовой, музыкальной.

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

**Ситуация выбора:** это самостоятельная деятельность детей в условиях созданной предметно-развивающейся среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать самостоятельно.

Самостоятельные игры детей возникают по их собственной инициативе. Детей не ограничивают ни в выборе игрового материала, ни во времени. Ребенок волен сам менять вид деятельности, место игры, ее цель.

**Схемы, алгоритмы:** большая помощь в организации разных видов самостоятельной деятельности детей оказывают различные схемы, алгоритмы.

Следующие способы стимулирования самостоятельной деятельности, которые мы предлагаем – это организованная воспитателем деятельность детей, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей.

**Тайна, сюрприз:** эта самостоятельная деятельность выполнялась без непосредственного участия воспитателя, но по его заданию, в специально предоставленное для этого время. В группу была внесена шкатулка с неизвестным (для детей) содержимым. Детям захотелось узнать, что в ней. Несколько детей подошли и стали действовать.

**Домашнее задание:** Дается родителям. По изготовлению атрибутов для спортивного уголка. Дома родители изготавливают и обучают ребенка действовать с этим предметом. Ребенок учит детей в группе.

**Мотив помощи:** это форма организации самостоятельной деятельности по заданию воспитателя, в специально отведенное время, при этом дети сознательно стремятся достигнуть поставленной цели, применяя свои ранее полученные знания.

**Волшебная палочка:** Такой прием, как волшебная палочка хорошо работает при организации поручений, уборке игрушек, хозяйственно-бытового труда. Мы убираем игрушки после игры перед прогулкой.

Схема развития любого вида деятельности в соответствии с концепцией Л. С. Выготского такова: сначала она осуществляется совместной деятельностью с взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка. При этом особая роль отводится воспитателю.

Воспитатель должен создать разнообразную игровую среду (речь идет о предметно – развивающей среде в ДОУ), которая должна обеспечивать ребенку познавательную активность, должна соответствовать его интересам и иметь развивающий характер. Среда должна предоставлять детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности.

Воспитатель может подключиться к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

Педагог может заранее спланировать самостоятельную деятельность детей с учетом актуальной на данный день (или неделю) темы, поставленных целей и задач образовательной работы в режиме дня, т.е. должен быть реализован принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса в ДОУ. Педагог «отталкивается» от этой темы при организации самостоятельной деятельности детей.

Таким образом, организации самостоятельной деятельности детей в ДОУ педагог должен отводить большое количество времени в течение дня. И если в совместной деятельности с детьми педагог является равным партнером, то в самостоятельной деятельности педагог только наблюдатель. В

любом случае, педагог является помощником и другом своим воспитанникам.

Емельянова Галина Васильевна

МБДОУ №14 д/с "Аленушка"

### **"Сценарий агитбригады по ПДД "Муха Цокотуха"**

*под фонограмму «Ерлаш»*

Мальчишки и девчонки!

А так же их родители!

О правилах движения

Услышать, не хотите ли?

Чтоб правила движения

Детям твердо знать,

Правила движения

Мы будем повторять!

**Ведущая:**

Вас приветствует:

Агитбригада детского сада «Аленушка»

Наш девиз:

« Правила дорожные знать каждому положено!»

***Под фонограмму «Пластилиновая ворона»***

***Поют все:***

Одну простую сказку, а может и не сказку

О правилах движения хотим вам рассказать

Ведь если их нарушить - и в этом нет сомнения

Быть может очень плохо, что можно доказать.

***Театральное действие:***

**Ведущий:**

Пошла муха на базар

И купила самовар.

Нынче Муха Цокотуха именинница.

Смело шла по тротуару,

А теперь вот переход.



Постояла, подождала  
Не включился светофор.  
Цокотуха торопилась,  
Гости будут ее ждать  
И решила побыстрее  
Переход перебежать.

Вдруг какой-то паучок  
На Судзукe въехал на переход,  
Торопился он на звaный обед.  
Паук видит, что горит зеленый свет  
Колесом он сильно муху толкнул  
В самоваре краник сильно погнул  
Паучок в испуге, в отчаянье:

**Паук:**

Не нарочно муху сбил, а нечаянно.

**Ведущий:**

Муха криком кричит, надрывается  
У нее лапка болит, крыло болтается  
Тараканы все сбегались,  
Тараканы удивлялись.  
Побледнел паук, лепечет растерянно:

**Паук:**

Мухе лапку я сломал,  
Мухе крылышко помял,  
Не нарочно ведь я, не намеренно.

**Ведущий:**

Паучок за руку муху схватил  
Бережно ее в салон посадил,  
И отвез ее в медпункт на лечение  
Будет мухе теперь облегчение

Мораль сей сказки такова:

Где улицу надо тебе перейти,  
О правиле помни простом:  
С вниманием на лево сперва посмотри,  
Направо взгляни потом!  
Если свет зажегся красный,  
Значит двигаться опасно.  
Свет зеленый говорит:  
Пешеходам путь открыт!  
Выполняй закон простой:  
Красный свет зажегся- стой!  
Желтый вспыхнул- подожди!  
А зеленый свет-иди!

*Поют под «Пластелиновая ворона»*

Мораль у этой сказки,  
А может и не сказки  
Поймет, конечно каждый,  
Кто хочет долго жить.  
Ведь правила движения  
Достойны уважения  
Их помнить очень важно,  
Их надо всем учить!

**Ведущий:**

Сказку эту, дети вспоминайте.  
Правила дорог не нарушайте.  
Чтоб не волновались никогда родители  
И спокойны были за рулем водители  
Пусть всегда сияет солнце  
Пусть всегда мы слышим смех.

**ВСЕ:** В нашем городе дороги  
Станут безопасней всех!

**Поклон и разбежались!**

## **Роль семьи в преодолении речевых нарушений у детей дошкольного возраста**

**Цели:** Углубить знания родителей о работе логопеда в детском саду, дать понятия об общем недоразвитии речи, повысить уровень компетентности родителей в вопросах речевого развития детей.

Очень часто многие родители замечают у своих детей только нарушение звукопроизношения и не видят необходимости переводить своего ребенка в специализированную группу, компенсирующей направленности. Зачастую, это только верхушка айсберга, и коррекция речевого дефекта невозможна в полном объеме в условиях общеобразовательной группы детского сада.

Ваши дети ходят в логопедическую группу, с логопедическим заключением ОНР. Подробнее остановлюсь на этом речевом нарушении.

### ***Что такое общее недоразвитие речи (ОНР)?***

Под термином (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте.

Выделяют четыре уровня ОНР

**1 уровень** — у детей полностью отсутствует речь, их словарный запас состоит из «лепетных» слов, звукоподражаний, мимики и жестов;

**2 уровень** — к «лепетным» выражениям добавляются искаженные, однако достаточно понятные общеупотребительные

слова. При этом у детей заметно нарушена слоговая структура, а произносительные возможности отстают от возрастной нормы;

**3 уровень** — уже появляется развернутая речь, ребенок может произносить целые фразы, однако присутствуют нарушения фонетико-фонематического и лексико-грамматического характера. Свободное общение с окружающими затруднено, дети могут вступать в контакт только в присутствии близких людей, которые вносят пояснения в их речь;

**4 уровень** — наблюдается отсутствие нарушений звукопроизношения, но при этом дети имеют невнятную дикцию, часто путают местами слога и звуки. Не первый взгляд эти недостатки кажутся несущественными, но в итоге затрудняют у ребенка процесс обучения чтению и письму.

#### ***Причины общего недоразвития речи.***

Среди причин общего недоразвития речи выделяют разнообразные факторы как биологического, так и социального характера. К биологическим факторам относят: инфекции или интоксикации матери во время беременности, несовместимость крови матери и плода по резус- фактору или групповой принадлежности, поражение плода во время беременности (вызванное инфекцией, интоксикацией, кислородным голоданием), постнатальные нарушения ЦНС и травмы мозга в первые годы жизни ребёнка.

Вместе с тем ОНР может быть обусловлено неблагоприятными условиями воспитания и обучения, может быть связано с недостаточным общением со взрослыми в периоды активного развития речи. Во многих случаях ОНР является следствием комплексного воздействия различных факторов, например, наследственной предрасположенности, органической недостаточности ЦНС (иногда легко выраженной), неблагоприятного социального окружения.

#### ***Коррекция речи у детей с ОНР.***

Уважаемые родители, от вас зависит способность ребенка работать, усваивать новые знания, способность понимать то, что дают ему педагоги. От вас зависит, как скоро ликвидируется нарушение речи.

Первым и главным является то, что Вы должны внимательно присмотреться к ребенку и оценить его особенности и возможности.

### **1.Выполнение артикуляционной гимнастики.**

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков - и коррекции нарушений звукопроизношения любого происхождения; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

### **2.Упражнения на развитие речевого дыхания.**

Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из легких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

#### ***Запомните параметры правильного ротового выдоха:***

- выдоху предшествует сильный вдох через нос - "набираем полную грудь воздуха";
- выдох происходит плавно, а не толчками;
- во время выдоха губы складываются трубочкой, не следует сжимать губы, надувать щеки;

- во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выхода воздуха через нос (если ребенок выдыхает через нос, можно зажать ему ноздри, чтобы он ощутил, как должен выходить воздух);

- выдыхать следует, пока не закончится воздух;

- во время пения или разговора нельзя добирать воздух при помощи частых коротких вдохов.

При проведении игр, направленных на развитие у ребенка дыхания, необходимо иметь в виду, что дыхательные упражнения быстро утомляют ребенка, даже могут вызвать головокружение. Поэтому такие игры необходимо ограничивать по времени (можно использовать песочные часы) и обязательно чередовать с другими упражнениями.

### **3. Игры на развитие мелкой моторики.**

"Пальчиковые игры" являются очень важной частью работы по развитию мелкой моторики. Игры эти очень эмоциональны, увлекательны. Они способствуют развитию речи, творческой деятельности. "Пальчиковые игры" как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

***Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?***

1. Выполнение упражнений и ритмичных движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому,

учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

3. Дети учатся концентрировать своё внимание и правильно его распределять,

4. Если ребёнок будет правильно выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями.

5. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.

6. У детей развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет "рассказывать руками" целые истории,

7. В результате освоении всех упражнений кисти рук и пальцы приобретают силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

**Очень важно, уважаемые родители, быть в контакте с неврологом, который назначит медикаментозное лечение, в случае необходимости - с психологом, который поможет выработать линию поведения с ребенком.**

Не секрет что в наше время развитие средств массовой информации сильно сократило общение друг с другом во многих семьях. Однако даже самые лучшие детские передачи или обучающие игры на компьютере не могут заменить общения родителей со своими детьми. Оно было и остается важнейшим условием развития у ребенка нормальной речи.

Решающую роль в становлении речи и использовании ее ребенком играют факторы коммуникативного характера. Первая - межиндивидуальная - функция речи не только генетически исходная, но и основополагающая в становлении речи. Ребенок начинает говорить только в ситуации общения и только по требованию взрослого партнера.

Когда родители разговаривают со своими детьми, они передают им нечто гораздо большее, чем просто слова, предложения и правила синтаксиса. Они демонстрируют им, как нужно выражать свои мысли и обмениваться идеями с другими людьми. Родители знакомят ребенка с категориями и символами, учат его тому, как переводить сложный мир в представления и слова. Эти концептуальные средства являются для ребенка теми поддерживающими конструкциями, которые он использует для понимания мира и выражения собственного места в нем.

Исследования показали, что чтение книжек с картинками также облегчает ребенку овладение речью. Особенно полезным чтение оказывается, если родители задают детям открытые вопросы, поощряющие их придумать развитие какой-либо истории, и должным образом реагируют на попытки ребенка ответить на эти вопросы.

В заключение, хотелось бы обратить внимание родителей на собственную речь. Разговаривать с ребенком надо неторопливо, отчетливо произнося все слова, четко отделяя их друг от друга паузой. Следует отметить, что восприятие детьми речи взрослого нельзя рассматривать только как пассивный процесс, т.к. ребенок, слушая речь, должен понять содержание сказанного, молча осмыслить полученную речевую информацию. Разговаривать с сыном или дочкой нужно ласково, весело, вызывая ответные положительные эмоции. Стихи, потешки читайте выразительно, меняя интонации в зависимости от их содержания, четко имитировать голоса животных, если они встречаются в тексте. При равнодушном, монотонном разговоре, невыразительном чтении обычно веселых, радостных потешек, стихов, малыш будет безразлично относиться ко всему, о чем ему говорит родитель, у него не будет желания слушать подражать взрослому, отвечать на вопросы.



Такая структура коррекционной работы позволяет максимально исправить речевое нарушение и сформировать полноценную гармоничную личность.

Гончарова Ксения Александровна  
МАДОУ №2 "Детский сад "Умка"  
г. Норильск, Красноярский край

### **Интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательную среду: проблемы и решения**

В системе образования дети с ОВЗ составляют 4-4,5%. Такие дети страдают от дискриминации, испытывают дискомфорт, в том числе и в обучении.

Как известно, к детям с ограниченными возможностями относятся:

- с нарушением слуха (неслышащие и слабослышащие);
- с нарушением зрения (незрячие и слабовидящие);
- с тяжёлыми нарушением речи;
- с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- с задержкой психического развития;
- с нарушениями интеллекта, а также с иными ограничениями

здоровья.

Большинство таких детей находятся и обучаются в специальных образовательных учреждениях. В России создана достаточно широкая сеть специальных (коррекционных) образовательных учреждений. Одна из глобальных проблем состоит в том, что срабатывает стереотип, который выражается в том, что ребёнок с ОВЗ должен обучаться в специальном учреждении. В действительности, большинство учреждений не располагает определёнными условиями. Но ведь главное не это. Важнее всего отношение к такому ребёнку. Ведь ребёнок с ОВЗ – это, прежде всего, ребёнок.

Отсюда вытекает одна из первоочередных задач: формирование в обществе толерантного отношения к детям (людям) с недостатками в физическом и (или) психическом развитии. Проблема совместного обучения очень серьёзна и требует определённых условий, позволяющих сделать пребывание ребёнка в образовательных учреждениях комфортным.

На территории РФ инклюзивное образование детей с ОВЗ не вошло пока на полноценной основе в систему общего образования. В ряде регионов создано небольшое количество инклюзивных учреждений, которые функционируют как экспериментальные площадки.

Многолетняя опытно-экспериментальная работа доказала, что наиболее адекватными условиями для проведения целенаправленной работы по интеграции детей с отклонениями в развитии располагают комбинированные образовательные учреждения - учреждения, в состав которых входят как обычные, так и специальные дошкольные группы и школьные классы. В этих условиях становится возможным эффективно осуществлять интеграцию всех детей с отклонениями в развитии, учитывая при этом уровень развития каждого ребенка, выбирая полезную и возможную для него "долю" интеграции, т.е. одну из ее моделей. Рассмотрим функционирование моделей интегрированного воспитания и обучения на примере дошкольного учреждения комбинированного типа, где могут быть созданы:

-Обычные группы, где абсолютное большинство нормально развивающихся детей;

-Специальные группы, где воспитываются и обучаются только дети с отклонением в развитии (наполняемость группы от 6 до 10 детей в зависимости от возраста, характера нарушения, степени его выраженности, наличия детей со сложной структурой дефекта);

-Смешанные группы, где одновременно воспитываются и обучаются нормально развивающиеся дети (две трети) и дети с определенным отклонением в развитии (не более одной трети). При этом общая наполняемость группы сокращается до 12-15 человек, а педагогом смешанной группы обязательно является дефектолог.

В обычной группе дошкольного учреждения и комбинированного типа могут воспитываться и обучаться 1 - максимум 2 ребенка, имеющих диагностированные первичные нарушения в развитии (нарушения слуха, или зрения, или опорно-двигательного аппарата), но достигшие к моменту поступления в группу уровня развития близкого к возрастной норме, или соответствующего ей. Педагогом может быть специалист в области обучения нормально развивающихся детей. Учитель же дефектолог (из специальной группы того же учреждения) оказывает специализированную помощь интегрированным детям, а также консультативную помощь воспитателям группы, которые не являются дефектологами. В специальных группах, где воспитываются и обучаются только дети с отклонением в развитии, становится возможным найти каждому ребенку полезную и возможную для него степень интеграции, выбирая частичную или временную интеграцию. Рассмотрим, что такое частичная и временная интеграция.

При частичной интеграции дети с отклонением в развитии специальной группы, еще не способные наравне со своими нормально развивающимися сверстниками овладеть необходимыми умениями и навыками, вливаются в обычные группы по 1-2 человека на часть дня (например, на вторую половину) или на отдельные занятия. Смыслом такой, интеграции является расширение общения детей с нарушением в развитии с их нормально развивающимися сверстниками. Иными словами, частичная интеграция - это попытка целенаправленного

расширения уже имеющихся, но еще относительно малых возможностей детей в области социальной интеграции.

Объединяются со своими нормально развивающимися сверстниками. Это происходит не реже 2х раз в месяц для проведения совместных мероприятий воспитательного характера. Основным смыслом временной интеграции является создание условий для приобретения начального опыта общения с нормально развивающимися сверстниками.

В смешанных группах создаются специальные условия для ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции значительного числа детей с нарушениями в развитии. Кроме того, в смешанных группах могут получить необходимую специальную педагогическую поддержку дети, не имеющие выраженных первичных отклонений в развитии, но испытывающие стойкие трудности в обучении в силу других причин.

Подчеркнем, что в дошкольном учреждении комбинированного типа в обычных группах работают воспитатели массового детского сада, а в смешанной и специальной - учитель-дефектолог и воспитатели. При этом учитель-дефектолог специальной группы дополнительно оказывает помощь детям с отклонениями в развитии из обычной группы.

Таким образом, описываемая модель комбинированного учреждения позволяет обеспечить детей специальной помощью и дать возможность интеграции всем детям с выраженными отклонениями в развитии. При этом каждый ребенок получает ту "долю" интеграции, которая ему полезна и доступна на данном этапе его развития (системы же массового и специального обучения, безусловно, обладая своими преимуществами, не могут обеспечить такую индивидуально дозированную интеграцию каждому ребенку).

Не менее важно, что в учреждении комбинированного типа и обычные нормально развивающиеся дети, с ранних лет интегрируясь с детьми, на них непохожими, постепенно осознают, что мир представляет собой единое сообщество людей, включающее и тех, кто нуждается в особой поддержке, в помощи с их стороны.

Ребёнка нужно включить в общую образовательную среду. Необходимо психолого-педагогическое сопровождение, работа с родителями. ПМПК определяет выбор варианта и формы интеграции для каждого конкретного ребёнка, составляет индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут.

Важное место должно отводиться диагностике. Ведь диагностические исследования являются той основой, на которое строится педагогическая работа с ребёнком.

Итак, учитывая все вышенаписанное, решение проблем состоит в следующем:

- 1.Создание правовой базы, что является задачей правительства РФ;
2. Создание мониторинга и учёта детей с ОВЗ;
- 3.Создание условий, обеспечивающих развитие интегрированных форм обучения;
- 4.Повышение квалификации педагогов (включение дополнительных ставок, учителей-дефектологов, логопедов и т.д.);
- 5.Создание ресурсных научно-методических центров на базе учреждений с целью обеспечения необходимой информации;
- 6.Организация взаимодействия органов и учреждений системы образования.

### **Повторим правила поведения на перемене**

Перемена! Перемена!  
Пляшет пол! Трясутся стены!  
Вперемешку Гоши, Лены,  
Куртки, книги, рюкзаки!  
Кто вовсю резвится в прятки,  
Кто уложен на лопатки,  
Кто измятые тетрадки  
Разрывает на куски.

И летят они над нами  
Окрылёнными листками,  
Клетчатými голубями  
От стены и до стены!  
Там Борис подрался с Ромой,  
Там сдружились Люся с Томой,  
Там считалочки знакомой  
Скорословия слышны!..

Перемена - короткий, обычно десятиминутный перерыв между уроками. За эти 10 минут:

- кто-то просто ходит по коридору;
- кто-то повторяет домашнее задание по предмету;
- кто-то увлеченно общается с друзьями;
- кто-то с друзьями играет в игры;
- кто-то общается по телефону.
- кто-то бегать по коридорам и лестницам,
- кто-то дерется. Пустяковая ссора по глупому поводу часто перерастает в драку с последствиями

Баловство до добра не доводит - это известно.

И чтобы это не произошло надо вспомнить, повторить правила поведения на переменах:

1. Соблюдай дисциплину: не бегай по классу и коридору, не открывай окна и не сиди на подоконниках, не играй с опасными предметами, не порти школьное имущество, не сори, соблюдай правила пожарной безопасности.

2. Не шуми громко. Помни, с тобой рядом отдыхают твои товарищи и друзья.

3. В игре соблюдай все правила, уважай товарищей.

4. Умей уступить, не ссорься.

5. Если кого – то обидел, нечаянно толкнул – извинись.

6. Узнавай новые игры и учи одноклассников.

7. Подготовься к следующему уроку, повтори стихотворение, правило.

8. Сходить в библиотеку, почитать книгу

9. Помочь учителю: убрать класс, вымыть доску, раздать тетради, полить цветы, подровнять парты.

10. Идя по коридору, ученикам нужно придерживаться правой стороны.

Если правильно организовать перемены, то баловства, травм на переменах не будет.

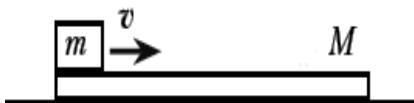
Абдуллина Лилия Рашитовна

МАОУ "СОШ № 31"

г. Стерлитамак Республики Башкортостан

### **О применении законов сохранения в некоторых задачах динамики. 10-й класс**

#### **• Задача «Брусок и доска»**



На гладкой горизонтальной плоскости покоится доска массой  $M$ . На доске лежит тело массой  $m$ , которому толчком сообщают начальную скорость  $v$  вдоль доски. Коэффициент трения между телом и доской равен  $k$ . На какое расстояние  $s$  сместится тело относительно доски? Считать, что тело, смещаясь, всё время остаётся в пределах доски.

*Решение задачи*

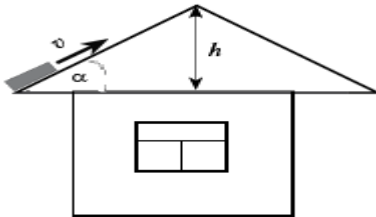
Система «Брусok и доска» в начале движения обладала количеством движения (импульсом)  $m v$ . Поскольку силы трения между доской и бруском суть силы внутренние, трение между плоскостью и доской отсутствует, а сила тяжести компенсируется силой нормальной реакции поверхности, то количество движения в системе сохраняется и тогда, когда брусok и доска будут двигаться вместе со скоростью  $u$ :  $m v = (M + m)u$ .

Вместе с тем механическая энергия в системе уменьшается за счёт действия силы трения. Убыль кинетической энергии равна работе силы трения:

$$-\Delta E_k = \frac{1}{2} [m v^2 - (m + M)u^2] = \frac{1}{2} \left( m v^2 - \frac{m^2 v^2}{m + M} \right) = \frac{1}{2} \left( \frac{m M v^2}{m + M} \right) = k m g s; \quad s = \frac{M v^2}{2 k g (m + M)},$$

$$-\Delta E_k = k m g s;$$

• «Кирпич и крыша».



Кирпич, лежащий на краю крыши дома, толкнули вверх вдоль ската со скоростью  $v = 10$  м/с. После упругого удара о конёк кирпич соскользнул обратно и остановился на краю крыши. Найдите коэффициент трения  $k$ , если конёк находится на высоте  $h = 2,5$  м от края крыши, а угол наклона  $\alpha = 30^\circ$ .

*Решение*



Решаем задачу в системе отсчёта «Земля». Вначале кирпич обладал кинетической энергией. За уровень отсчёта потенциальной энергии можно принять край крыши, тогда она изначально равна нулю. В конце своего пути кирпич уже не обладал никакой механической энергией. Упругий удар о конёк не изменяет механической энергии, поэтому её убыль связана с работой силы трения вдоль ската крыши. Модуль этой силы постоянен во время всего движения и вверх, и вниз:  $F_{\text{тр}} = kmg \cos \alpha$ . Длина ската равна  $l = h/\sin \alpha$ .

$$-\Delta E_k = 2kh \operatorname{ctg} \alpha \Rightarrow k = \frac{v^2}{4hg} \operatorname{tg} \alpha; k \approx 0,6$$

(при  $g = 9,81 \text{ м/с}^2$  получается  $k = 0,59$ , таким образом, коэффициент трения чуть больше тангенса угла наклонной плоскости, т.е. брусок может «физически» лежать на плоскости, не соскальзывая).

Богатырёва Елена Александровна  
Краснояржская Валентина Васильевна  
ГБОУ "Новооскольская специальная  
общеобразовательная школа-интернат"

### **Здоровье-главное богатство человека**

«Здоровье - не всё, но без здоровья - ничто»

Сократ

О том, почему данная тема актуальная в наши дни, не приходится даже объяснять. Все прекрасно осознают, что за последние годы состояние детей, да и взрослых, значительно ухудшилось. Факторы, могут быть различными: плохое питание, загрязнение окружающей среды, общее ухудшение генофонда и др.

Здоровье человека – важный показатель его личного успеха. Педагогическая профессия предполагает взаимодействие «человек-человек». Поэтому профессиональная культура учителя должна включать в себя деятельность, направленную на сохранение, укрепление здоровья учащихся, и высокий уровень общей культуры, частью которой является культура здоровья педагога.

Здоровьесозидающая среда включает в себя пространство и деятельность. Здоровьесозидающее пространство в свою очередь делится на экологическое (гигиенические нормы и правила), эмоционально-поведенческое (психологический климат), валеологическое (лечебная и развивающая физкультура), культурологическое ( народная культура).

Здоровьесозидающая деятельность – это деятельность, которая подразумевает готовность и способность организовывать педагогический процесс, направленный на обеспечение условий физического, психического, социального, духовного комфорта и оптимизации пространства, а также применение здоровьесозидающих технологий и методов.

Одной из главных задач ГБОУ «Новооскольской специальной общеобразовательной школы - интерната» является создание условий, гарантирующих формирование и укрепление здоровья обучающихся.

Здоровьесозидающее пространство школы включает в себя два физкультурных зала, зал ЛФК, оборудованный стадион, футбольное поле, баскетбольную площадку, зал для занятий ритмикой, медицинский кабинет.

Для коррекции и поддержания психического здоровья работают педагоги – психологи, учитель - дефектолог.

В 6 «б» классе 5 обучающихся. Все дети имеют большие сложности со здоровьем(5 группа) и требуют к себе индивидуального подхода. Для этого в классе созданы все условия: туалет, душевая, тёплая вода. Условно пространство

класса можно поделить на зоны: учебная (у каждого ребёнка есть своя парта, удобные мягкие стулья), зелёная зона (игровая комната, где дети ухаживают за растениями и отдыхают) и зона отдыха (мягкие лавочки и ковровое покрытие).

Непосредственный контакт между учителем и обучающимися происходит на уроках. Поэтому учитель старается создать на своих уроках благоприятную для здоровья среду, учитывая возраст детей, их индивидуальные особенности, физический и психоэмоциональный статус. Продолжительность урока у обучающихся 6 «б» класса длится 35 минут.

На уроках и внеурочное время учитель и воспитатель применяют современные здоровьесберегающие технологии: динамические паузы, пальчиковые гимнастики, комплексы упражнений для развития моторики руки, артикуляционную гимнастику и гимнастику для глаз.

Пальчиковые игры – это массаж и гимнастика для рук. Это подвижные физкультминутки прямо за столом. Они интересны не только своим содержанием, но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты работы.

Главная цель пальчиковых игр – переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами, у обучающихся формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь.

В своей работе учитель и воспитатель широко применяют суд-жок- гимнастику для рук, учат делать самомассаж пальцев и кистей рук. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. У детей наблюдается

динамика в удержании ручки, карандаша, увеличивается сила нажима.

Зрительная гимнастика – замечательный помощник в борьбе за хорошее зрение. Главной задачей гимнастики для глаз является формирование правильного представления о том, что о зрении необходимо заботиться. Гимнастика для глаз способствует более быстрому восстановлению работоспособности, эффективному усвоению учебного материала, активизации, упражнению и восстановлению зрения. Зрительная гимнастика направлена на улучшение и сохранение зрения, является профилактикой близорукости и дальнозоркости. В классе есть тренажер для глаз в виде различных геометрических фигур разного цвета. Предлагаю детям глазками обвести фигуры.

Помимо тренировки зрения дети учат и запоминают геометрические фигуры и цвета. Также на доске с помощью магнитной мозаики детям предлагается выкладывать различные фигуры и обводить их глазами. Помимо тренировки зрения у обучающихся развивается фантазия, воображение, улучшается настроение. И если мы не можем исправить уже существующие недостатки зрения, то можем сохранить то, что есть сейчас.

Очень важна для здоровья детей артикуляционная гимнастика. Она представляет собой совокупность специально подобранных упражнений, которые способствуют мышечному укреплению артикуляционного аппарата. На уроках чтения широко применяются с детьми комплексы этих упражнений. В результате, у обучающихся наблюдается улучшение подвижности артикуляционных органов; укрепление мышечной системы щёк, губ и языка; навыки, позволяющие удерживать нужное артикуляционное положение; снижение напряжённости артикуляционных органов; постановка правильного произношения звуков.

Оптимальный режим двигательной активности создаёт у школьников основу хорошего физического самочувствия и ярко выраженного повышения умственной работоспособности.

С этой целью на уроках проводятся физические упражнения. Главные их задачи:

1. предупреждение утомления и повышение работоспособности обучающихся;
2. необходимость кратковременного, но эффективного отдыха органов слуха и зрения, испытывающих значительную нагрузку;
3. активизация внимания обучающихся, повышение способности к восприятию учебного материала.

Учитель пробует проводить уроки рисования с музыкальным сопровождением. У детей наблюдается положительный настрой, снятие напряжения, что благотворно влияет на общее состояние организма.

Для снятия умственного и мышечного напряжения дети посещают подвижную перемену, что в свою очередь помогает настроиться психически и эмоционально. Во время перемен в игровой комнате включена расслабляющая и успокаивающая музыка для отдыха.

Также в игровой комнате имеются ортопедические коврики. На каждой перемене детям предлагается выполнять на них различные упражнения. **Комплекс регулярных упражнений помогает приблизить положение ступни к нормальному, здоровому состоянию, укрепляет мышечно-связочную систему, исправляет существующие нарушения костей ступни, нарушения осанки, корректирует походку, что является профилактикой.**

Подводя итог, хотелось бы отметить, что формирование здорового образа жизни обучающихся на уроках, под силу организовать каждому учителю. А начать можно, прежде всего, с себя и быть примером.

### **Сотрудничество с родителями**

В настоящее время сотрудничество семьи и школы становится всё более актуальным и востребованным. Роль семьи в формировании, поддержании и развитии познавательных интересов ребёнка огромна. Поэтому я думаю, что перед учителем, классным руководителем, стоит огромная задача привлечения родителей к совместной работе в воспитании своих детей. Необходимо создать в классе такую систему воспитательной работы, которая позволила бы развиваться в каждой семье, каждому родителю и каждому ребёнку. Только взаимодействуя между собой, мы сможем добиться положительных результатов в развитии личности детей.

Я работаю более двадцати лет в сельской малокомплектной школе и накопила немалый опыт работы с родителями. В сельской местности остро проявляется психолого-педагогическая безграмотность родителей. Большинство родителей не имеют постоянной работы, не заинтересованы деятельностью школы, живут за счет пенсии и пособий детей. Классный руководитель совместно с родителями планирует такую работу, где бы дети смогли реализовать себя, смогли развить свои внутренние качества, стали бы готовы к реальной жизни в будущем. Я думаю, что только взаимодействуя между собой, можно добиться положительных результатов в развитии личности детей.

Сотрудничество классного руководителя с родителями можно организовать по трем основным направлениям:

**1. Психолого-педагогическое просвещение** родителей можно организовать с помощью таких форм, как родительский всеобуч, конференции, родительские собрания, собрания-

практикумы, индивидуальные консультации, круглый стол, дискуссии, семинары, тренинги. В своей педагогической работе в просвещении родителей я стараюсь привлекать школьного психолога, школьного или сельского библиотекаря, фельдшера, самих родителей. Родителям раздаю конкретные темы, по которым они готовятся и выступают, обмениваются опытом воспитания своих детей. Родительские собрания, всеобучи стараюсь проводить разнообразно, чтобы родителям не было скучно, не надоедало каждый раз, чтобы родителям не расхотелось приходить на следующее собрание. Заранее продумываю тему, план предстоящей беседы. Оформляю выставки тетрадей, рисунков, поделок, сочинений, фотомонтаж прошедших мероприятий. Очень много родительских собраний проводятся в 1 и в выпускном 4 классах. Интеллектуальные игры, викторины, тренинги, психологические ситуации, презентации – всё это оживляет ход собрания, всеобуча. Все формы работы начинаю с положительных эмоций. Рассказываю о том, как продвигается учеба, чему научились за данный промежуток времени, указываю над чем надо ещё поработать. Объясняю, как это сделать. Стараюсь, чтобы все родители высказывали свои мнения, принимали участие в обсуждении вопросов воспитания. Классному руководителю следует очень тактично, терпеливо обращаться с родителями. Общение в непринужденной обстановке, советы наиболее опытных мам помогают родителям почувствовать уверенность в себе, в своем ребёнке, а также разрешить семейные проблемы. Родители должны понять, что учитель тоже переживает за их детей и всегда готов прийти им на помощь. Он должен быть другом, советчиком, помощником и родители должны прочувствовать это. Если родитель доверяет учителю, верит, полагается на него, то тогда можно достичь положительных результатов.

**2. Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс** организуются с помощью таких форм работы, как

организация родителями кружков по интересам для детей, проведение классных часов, внеклассных мероприятий, посещение уроков, экскурсий, походов, помощь в участии детей в общешкольных мероприятиях, в научно-исследовательской деятельности, в укреплении и оснащении кабинета. Успешной формой сотрудничества считаю проведение внеклассных мероприятий родителями. На родительском собрании заранее планируем график проведения. В виду малочисленности учащихся каждый родитель проводит по одному или два внеклассных мероприятия в течение учебного года. Я советую родителям, что и как проводить, на что обратить внимание, учитывать возрастные особенности детей. Совместно с родителями начиная с 1 класса проводим следующие традиционные мероприятия: праздники «День Знаний», «Давайте познакомимся!», конкурс «Я и мамочка моя», «Прощай, Букварь»- это в 1 классе, конкурс для мальчиков «Уолаанчык», для девочек «Кэрэчээнэ Куо», конкурс «Читающая семья», праздник для мам, день именинников. Также родители принимают участие во внутришкольных традиционных мероприятиях. Высокий интерес родителей к проблемам школы стимулирует положительную мотивацию детей к учению, их активность в школьных делах.

**3. Участие родителей в управлении учебно-воспитательным процессом** можно организовать с помощью следующих форм деятельности как участие родителей в работе школьного управляющего совета, в работе родительского комитета школы. Руководители классного родительского комитета автоматически входят в родкомитет школы. Члены классного родительского комитета - это мои самые лучшие помощники. Важно, чтобы в состав классного родительского комитета вошли люди активные, деятельные, всегда готовые к сотрудничеству. Они должны стать инициаторами всех дел, готовыми вовлечь других родителей во всех начинаниях. Все вопросы, касающиеся деятельности класса я решаю сперва с



родкомитетом. Если возникают различные неприведенные обстоятельства, то я сразу обращаюсь к родкомитету, который доводит до сведения всех родителей. Конечно, в любом деле возникают трудности, бывают недопонимания. Но учитель на то и учитель, что ему всегда приходится решать эти трудности и быть всегда готовым ко всему.

Мазина Татьяна Александровна  
МБДОУ № 89

### **ИКТ в театрализованной деятельности**

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) — совокупность технологий, обеспечивающих фиксацию информации, ее обработку и информационные обмены (передачу, распространение, раскрытие).

К ИКТ относят компьютеры, программное обеспечение и средства электронной связи.

В отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в дошкольном детстве - умение самостоятельно приобретать новые знания.

Способность компьютера воспроизводить информацию одновременно в виде текста, графического изображения, звука, речи, видео, запоминать и с огромной скоростью обрабатывать данные позволяет специалистам создавать для детей новые средства деятельности, которые принципиально отличаются от всех существующих игр и игрушек.

Все это предъявляет качественно новые требования и к

дошкольному воспитанию – первому звену непрерывного образования, одна из главных задач которого – заложить потенциал обогащенного развития личности ребенка.

Поэтому в систему дошкольного воспитания и обучения необходимо внедрять информационные технологии.

Специфические особенности информационных технологий могут позволить оценить их роль и в развитии творческих способностей детей в театрализованной деятельности.

Во-первых, информационные технологии позволят дополнить содержание и методику работы по театрализованной деятельности, увеличат возможность обогащения и систематизации чувственного опыта воспитанников. Особенно в тех случаях, когда в реальной ситуации это восприятие невозможно или затруднительно. К примеру, демонстрация игры актеров, выразительных приемов передачи особенностей роли.

Во-вторых, уровень наглядности значительно выше, чем в пособиях с печатной основой. Причем наглядность более высокого уровня, так как она реализуется с помощью анимации, звукового

сопровождения, видеофрагментов.

Информационные технологии выполняют ряд дидактических функций: образовательную, развивающую, воспитательную. Образовательная функция ориентирована на формирование знаний, умений и навыков.

В результате работы педагога с использованием информационных технологий усиливается развивающий эффект обучения: формирование у детей качественных характеристик восприятия, воображения, внимания, памяти и мышления.

Одним из очевидных достоинств использования ИКТ является усиление наглядности, что способствует воспитанию художественного вкуса детей, совершенствованию их эмоциональной сферы.

Используя информационные технологии в театрализованной деятельности, я предполагаю реализацию следующих целей: во-первых, обеспечение содержательной и технологической поддержки

основным средствам обучения. Во-вторых, формирование общей культуры, эрудиции старших дошкольников. В-третьих, развитие и углубление интереса воспитанников к

театрализованной деятельности. Театрализованная деятельность с использованием презентационного материала, мультимедийных пособий, приобретает новую окраску, проходит более эмоционально, выразительно, что в итоге и способствует повышению уровня развития творческих способностей детей.

Огромную роль в организации театрализованной деятельности играет выразительное чтение сказки. Следует подчеркнуть, чем полнее и эмоциональнее восприятие произведений, тем выше уровень

театрализованной деятельности. В этом в большой степени могут помочь информационно-коммуникационные технологии: например, прослушивание сказки, которую читает профессиональный диктор.

Содержанием занятий по театрализованной деятельности является не только знакомство с текстом литературного произведения или сказки, но и с жестом, мимикой, движением, костюмом, мизансценой и т. д., то есть со "знаками", играющими роль выразительного языка.

Здесь опять на помощь могут прийти информационно-коммуникационные технологии.

В содержание театрализованной деятельности с использованием ИКТ включаю:

- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- упражнения для социально-эмоционального развития детей;

упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика) ;  
упражнения на развитие детской пластики;  
пальчиковый игротренинг для развития моторики рук,  
необходимой для свободного  
кукловождения;  
упражнения на развитие выразительной мимики, элементы  
искусства пантомимы;  
театральные этюды;  
подготовка (репетиции) и разыгрывание разнообразных  
сказок и инсценировок.

Пулыгина Светлана Николаевна  
МКДОУ детский сад "РЯБИНКА"

**Создание положительного имиджа ДОУ через  
организацию сетевого взаимодействия с семьями  
воспитанников**

**Формирование имиджа дошкольного образовательного  
учреждения.**

Дошкольное образовательное учреждение сегодня рассматривается не просто как детский сад, а как организация, оказывающая образовательные услуги, конкурирующая с другими организациями своего профиля. В любом случае конкурентоспособное образовательное учреждение — это учреждение, которое обеспечивает устойчивый уровень качества образовательных услуг.

Дошкольное учреждение — открытая, взаимодействующая со многими социальными институтами социально-педагогическая система, о которой все чаще говорят как о сфере услуг, употребляя слова “конкурентоспособность”, “сегмент рынка”, “образовательная услуга” и т. д. Устойчивый позитивный имидж дошкольного учреждения можно рассматривать как

важный современный компонент и ресурс образовательного учреждения. На пути реализации положительного имиджа нами были поставлены

### **Задачи:**

1. исследование и анализ реального отношения сотрудников, родителей и детей к детскому саду;

2. создание условий для профессионального развития педагогов и сотрудников детского сада в целях повышения рейтинга и формирования положительного имиджа детского сада;

3. обеспечение информационной осведомленности родителей о деятельности дошкольного учреждения с помощью сетевого взаимодействия с семьями

### **Имидж как ресурс успеха**

Быть привлекательным, обладать личным обаянием, обрести уверенность в себе, разве к этому не стремится каждый из нас? Познание самого себя с целью самосовершенствования, умение влиять на людей, быть доказательным и убедительным, владеть техниками общения — все это существенные характеристики имиджа современного педагога.

Термин «имидж» в переводе с латинского обозначает «картинка». В переводе с английского — образ, престиж, репутация, в переводе с французского — образ, изображение, представление. Интересна история слова. Современное значение имиджа — это впечатление, производимое человеком на окружающих.

Личность и организация связаны между собой. Мы все — «люди организаций»

Имидж организации непременно связан с ее эффективным развитием, изучением механизмов достижения зрелости, удержания достигнутого — стабильности

**Фундамент имиджа** заключается в определении предназначения ДООУ, идеи его функционирования и развития,

отличительных характеристик от других детских садов. Одной из современных, удобных, доступных форм является создания положительного имиджа Доу через организацию сетевого взаимодействия. Сегодня практически каждое дошкольное образовательное учреждение пытается наладить более тесный контакт с родителями воспитанников. В связи с загруженностью, у многих родителей возникают проблемы с посещением родительских собраний, открытых мероприятий, поэтому использование в работе с родителями только традиционных форм становится не эффективным. В то же время можно отметить и стойкое желание большинства родителей оперативно получать информацию о ребенке, его успехах, проблемах, общаться с педагогами, со специалистами. В данной ситуации, педагоги и администрация образовательных учреждений пытаются найти выход, используя новые информационные технологии, в том числе Интернет. Анкетирование родителей, показывает, что свыше 80% родителей являются активными участниками различных социальных сетей. Поэтому, организация сетевого взаимодействия с родителями является одной из современных, неформальных форм работы, показывающая качественные результаты и вызывающая в последнее время заслуженный интерес и у воспитателей дошкольных образовательных учреждений и у родителей воспитанников. Сетевое взаимодействие, в данном случае, мы трактуем как различные по типу и масштабам связи между организациями и людьми в одном пространстве (Молякова Е.А., Русских Г.А). Сетевое взаимодействие с родителями в ДОУ может стать той формой коммуникации, которая позволит решать разнообразные педагогические проблемы посредством виртуального диалога с родителями, презентовать и оценить опыт педагогов ДОУ, повысить престиж учреждения. Сетевое взаимодействие с родителями в дошкольном образовательном учреждении можно рассматривать как среду, в которой любые образовательные

учреждения, родители или педагоги могут взаимодействовать с другими учреждениями, родителями или педагогом по вопросам совместной работы (обмен идеями, создание нового)

Преимущества сетевого взаимодействия: гибкость и доступность - возможность заниматься в удобное время, в удобном месте; адресность - деятельность ориентирована на индивидуальные потребности участников, реализуется дифференцированный подход; технологичность - использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий; добровольность - вступление во взаимодействие, исходя из собственных убеждений. интеллектуального продукта и др.).

Организуя такую форму работы с родителями, имеет смысл педагогам вместе с руководителем учреждения обсудить способы активного включения всех участников образовательного процесса в сетевое взаимодействие с использованием интернет - технологий, с целью создания инновационной модели сетевого взаимодействия педагогов ДООУ и родителей конкретного учреждения. Обычно, это созданный творческой группой сайт, группы в соц сетях где существует несколько разделов по интересам, по проблемам, которые есть необходимость или желание у воспитателей или родителей обсудить. Обязательной частью такого сайта является возможность обратной связи, обмена быстрыми сообщениями (блоги, форумы), возможность представлять материалы для обсуждения, обменяться опытом. При организации такой формы общения, необходимо учесть, что положительный опыт в процессе сетевого общения могут представлять не только педагоги, но и родители – «на равных», поскольку родители очень часто обладают богатейшим, очень полезным опытом воспитания и развития детей.

Отбор материалов для размещения целесообразно начать с тех вопросов, которые чаще всего интересуют родителей, что на начальном этапе позволит их привлечь к взаимодействию в сети.

Отбирая материал для размещения, надо помнить, что информация должна быть четкой и очень конкретной; материалы должны быть написаны простым, доступным языком, следует избегать наукообразности в тексте; объем информации не должен быть объемным, т.к. большие тексты чаще всего не читаются в сети.

На базе нашего ДОО создан сайт, целью которого является:

Вовлечение родителей в образовательную деятельность и повышение имиджа ДОО через сетевое взаимодействие всех участников образовательного процесса .

#### **Задачи которые решаются:**

- Обеспечение нормативно-правовой базы, методической и ресурсной поддержки участников сетевого взаимодействия;
- Создание инновационной модели сетевого взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников
- мониторинг результативности программных мероприятий;
- обобщение и диссеминация педагогического и лучшего семейного опыта.

Для более быстрой и удобной связи в сети интернет, была создана группа «Моя Рябинка» в социальной сети «Одноклассники» как говорилось уже ранее ,что свыше 80% родителей являются активными участниками различных социальных сетей.

Так же у каждого педагога имеется свой личный блог на различных сайтах. ссылки на блоги: <http://ped-kopilka.ru/users/brueva777>,  
<http://ped-kopilka.ru/users/Morgana>,  
<http://ped-kopilka.ru/users/Usiala>,  
<http://ped-kopilka.ru/users/elvira75>,  
<http://ped-kopilka.ru/users/tana6664>, <http://ped-kopilka.ru/users/nina1969>.



Об эффективности работы проводимой в рамках сетевого взаимодействия с родителями, свидетельствуют следующие факты это:

- Появлению у родителей интереса к содержанию деятельности с детьми;
- Возникновение дискуссий по инициативе родителей;
- Увеличение количества вопросов к педагогу, касающихся личности ребенка, его внутреннего мира;
- Повышение активности родителей при анализе педагогических ситуаций, решений задач и обсуждении дискуссионных вопросов. Вместе с тем следует отметить, организация сетевого взаимодействия не может быть основной и тем более единственной формой работы с родителями воспитанников в дошкольных организациях.

Белая Виктория Валериевна  
МДОУ "Детский сад №8 "Сказка" г.о Семёновский

### **Консультация "Трудовое воспитание ребёнка в семье"**

Если раньше дети трудились с раннего возраста, то сейчас многие родители в силу своей занятости и нехватки терпения, ограждают детей в труде, делая всё сами, тем самым оказывая «медвежью услугу».

Родители даже не задумываются, что труд дошкольника имеет большое значение для психического развития ребенка, он связан с потребностью к активному участию в жизни взрослых и стремлению к самостоятельности.

Участие в хозяйственно — бытовом труде позволяет ребенку реально ощутить свою причастность к заботам семьи, почувствовать себя членом семейного коллектива. Это способствует воспитанию многих важных качеств личности: отзывчивости, заботливости, бережливости, ответственности.

Постепенное приучение детей к домашним обязанностям вырабатывает у них нужные навыки и умения.

Такой труд становится для них необременительным, приносит радость и повышается самооценка ребёнка. Когда ребёнок пойдёт в школу, ему придётся много трудиться в плане учёбы, поэтому трудовое воспитание поможет в дошкольном возрасте выработать у ребёнка навык добросовестно и ответственно доводить начатое дело до конца.

Чтобы труд приносил ребёнку удовольствие, родители должны хвалить сына или дочь за достигнутые ими результаты. Похвала может быть выражена словами или же организацией совместного семейного развлечения (похода в кино, парк и т.д.), ни в коем случае не поощряйте ребёнка деньгами, это может сформировать у ребёнка навык делать всё за деньги.

Если в семье ребенок слышит рассказы родителей о своем труде и производственной деятельности других людей.

Это расширяет формирует интерес и уважение к трудовой деятельности родителей.

У ребёнка дошкольника, могут быть домашние обязанности, которые он выполняет постоянно, они должны быть по силе ребёнку. Это могут быть уход за своей обувью, одеждой, игрушками.

В старшем дошкольном возрасте, ребёнок уже может управляться с пылесосом, мыть за собой тарелку, ухаживать за домашними питомцами, следить, чтобы всегда стояли салфетки на столе и т.д.

В нашем детском саду, для стимуляции детского труда мы используем речевые поощрения, образцы деятельности своих же товарищей и более старших дошкольников, соседей группы. Дети испытывают особое удовольствие, когда их, как равных, привлекают к труду. Хочу сказать, что этот метод действует эффективно, дети с удовольствием трудятся.

Хорошо воспитанные дети — это наша счастливая старость и то, какими будут наши дети, зависит только от нас!

***Удачи Вам в трудовом воспитании ваших детей!***

Ибрагимова Гамбар Рустямовна  
МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида №11  
"Антошка" Зеленодольского муниципального района  
Республики Татарстан"

### **Формируем правильный захват карандаша**

Прежде чем показывать малышу, как писать буквы, нужно научить его правильно держать в руке то, чем он будет это делать, – карандаш, ручку, фломастер. Начинать можно с 2–2,5 лет, когда ребенок уже может фиксировать и запоминать правильное положение руки. Есть несколько простых и эффективных способов, которые позволяют малышу освоить правильное положение пальцев и кисти руки для дальнейшего письма.

- Первый – специально разработанные насадки на карандаши. Благодаря им взять карандаш неправильно просто невозможно! Такие «тренажеры» есть как для правой, так и для левой. Подобные насадки можно найти различной расцветки и в форме животных или мультгероев.

- Второй – упражнения. Например, попросите ребенка безымянным пальцем и мизинцем зажать салфетку, а свободными пальцами взять карандаш – правильный захват образуется естественным способом. Вариант для самых маленьких: предложите крохе «уложить» карандаш спать. Что делаем? Кладем карандаш в «кровать» – на средний пальчик, под голову «подушечку» – указательный, а сверху «одеялко» – большой пальчик.

- Третий – использование трехгранных ручек и карандашей, которые благодаря своей форме позволяют детским пальцам принять естественное и правильное положение (обхватить карандаш с трех сторон). Если говорить о толщине карандаша, то, чем младше ребенок, тем толще должен быть карандаш.

Навык письма только-только начинает формироваться, и удержать тонкий стержень (а тем более манипулировать им) гораздо сложнее.

Медникова Надежда Александровна  
МБОУ "Уинская СОШ" Пермский край

### **Использование сервисов Web 2.0 для организации работы на уроках математики**

Сегодня наиболее актуальной задачей образования является развитие у обучающихся ключевых компетенций, в том числе ИКТ- компетентности.

Использование сервисов Web2.0 позволяет мне развивать у младших школьников многие умения и навыки, необходимые в современном информационном обществе, позволяют по-новому, на более современном уровне организовать сам процесс обучения, построить его так, чтобы ученик был бы активным и равноправным его членом.

Существует несколько сотен различных социальных сервисов Web2.0. Особое внимание хочу обратить на те из них, которые чаще всего использую на своих уроках и во внеурочной деятельности.

Чтобы работа с понятиями и терминами на уроке математики не была скучной и однообразной, предлагаю использовать интернет – сервисы, в которых ребята могут создавать облака слов из понятий, необходимых для усвоения, что позволит представить его наглядно, будет развивать творческое мышление.

Ментальные карты - можно применять при проведении мозговых штурмов, исследований; планировании и разработке проектов разной сложности; решении творческих задач.

Составление галереи образов - эта работа направлена прежде всего на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса математики. Галерея образов может представлять собой виртуальную выставку, коллаж, оформленные учащимися с помощью сервиса **LinoIt.com**.

Сервис **LearningApps** позволяет удобно и легко создавать разнообразные математические интерактивные упражнения. Основная идея интерактивных заданий заключается в том, что ученики могут проверить и закрепить свои знания в игровой форме, что способствует формированию познавательного интереса учащихся.

Метод проектов применяю в урочной и внеурочной деятельности, принимая участие в различных сетевых проектах. Во время участия в проекте ребята занимаются исследовательской и поисковой работой, разгадывают кроссворды и викторины в режиме он-лайн, создают коллективные творческие работы, используя «облачные» технологии, т.е. участие в них требует умения работать с разными Интернет – сервисами. А самое главное то, что проектная деятельность позволяет преобразовать академические знания в реальный жизненный опыт учащихся.

Попова Наталья Николаевна Попова Наталья Николаева  
МКДОУ Савкинский детский сад Баганский район МКДОУ  
Савкинский детский сад Баганский район

### **Я руководитель по физическому воспитанию**

Почему я стала руководителем по физическому воспитанию?  
Ответ очень прост. Я люблю детей!

Главный вопрос, а правильно ли я сделала свой выбор? Могу с уверенностью сказать: «Да, правильно»

Каждый день прихожу в детский сад, провожу утреннюю зарядку, физкультурные занятия и размышляю: чему я хочу научить детей? Бегать, прыгать, играть... Это конечно, важно, но, самое главное, научить детей быть здоровыми.

Здоровью научиться нельзя, надо воспитывать в детях потребность быть здоровым. Мы часто слышим: дети - наше будущее, я формирую это будущее. И то, насколько дети будут успешны, а значит, счастливы, полезны для общества, зависит от состояния их здоровья, а значит от меня.

Воспитать здорового ребенка - задача непростая, нет таких учебников со схемой приобщения детей к здоровому образу жизни, нет готовой формулы для детей и взрослых для развития интереса к здоровому образу жизни. Есть мои знания, моё желание донести их до детских умов так, чтобы они поняли, осознали великую ценность здоровья.

Всегда стараюсь подкрепить личным примером требования, которые я предъявляю детям, добиваюсь понимания детьми смысла предъявляемых к ним требований, знакомя детей с факторами, влияющими на здоровье.

Ядром моей педагогической философии является убеждение того, что здоровый и развитый ребенок – главная ценность общества. Мое педагогическое кредо: прививать интерес к

физической культуре, приучать ребенка к здоровому образу жизни.

Детский сад даёт многое не только детям, но и мне, как педагогу.

Я стараюсь повышать своё профессиональное мастерство: посещаю курсы повышения квалификации, занимаюсь самообразованием.

Стараюсь всегда вносить положительный настрой в коллектив, увлечена профессией, своим делом, осознаю важность и нужность работы.

Моя работа заключается в том, чтобы здоровый образ жизни стали потребностью каждого воспитанника. Я буду счастлива, если это случится, осознавая, что здесь есть и частица моего труда!

В основу моей работы были положены следующие педагогические технологии:

- 1.развивающие педагогические технологии;
- 2.Здоровье сберегающие технологии;
- 3.игровые технологии;
- 4.технологии социально-личностного развития и благополучия, обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка – дошкольника;
- 5.технология ИКТ.

Использую компьютерные презентации образовательных порталов, а также свои разработки при организации образовательной деятельности с воспитанниками по некоторым темам («Олимпиада», «Виды спорта», «Символы Олимпийских игр», «История возникновения мяча», «Спортивные игры»).

Для успешной реализации поставленных задач разработала:

- конспекты оздоровительной гимнастики;
- конспекты занятий;
- сценарии спортивных досугов, праздников и развлечений;

-папки, консультации для родителей;

Сейчас я могу говорить о серьёзных результатах своей работы. Это стабильное ежегодное снижение заболеваемости. Отзывы учителей говорят о хорошей физической подготовленности наших выпускников. Дети легко адаптируются к школе, жизнерадостны. Активны, мало болеют. Обладают хорошей выносливостью и работоспособностью.

Я стремлюсь, чтобы работа руководителя по физическому воспитанию в нашем детском саду велась хорошо. Чтобы дети полюбили спорт, движения на всю жизнь. Так же как я. Чтобы дружба с физкультурой осталась полезной и приятной привычкой, а здоровый образ жизни оставался насущной потребностью и тогда, когда они сами станут сами мамами и папами. И я думаю, что когда мои дети подрастут и станут взрослыми людьми, они оценят мои старания. Самой лучшей наградой за мой труд станет умение моих воспитанников быть здоровыми, умение воспитывать это качество в своих детях.

Я горжусь своей профессией!

Голубева Галина Евгеньевна  
МДОУ "детский сад комбинированного вида №6"

### **Памятка для родителей "Когда физкультура для детей в радость"**

Уважаемые родители!

Для каждого родителя важнее всего – это здоровье ребенка. Но здорового человека не может быть без физических упражнений. Организм ребенка находится на стадии формирования, это самое плодотворное время. Чтобы приучить его к здоровому образу жизни и занятиям физкультурой. Важно не переусердствовать и не отбить желание заниматься



физкультурой, а для этого надо придерживаться следующих правил.

Что можно и чего нельзя категорически делать в дошкольном детстве?

- Нельзя заставлять делать упражнения, которые не нравятся ребенку.

- Занятия должны приносить радость, тогда и результаты будут налицо.

- Поднимая ребенка, нужно держать его за предплечье, так как кости и мышцы запястья еще не окрепли. Самый безопасный способ - поддерживать ребенка за бедра.

- Не рекомендуются дошкольникам висы только на руках, это дает чрезмерную нагрузку на суставы и плечевой пояс.

- Нужно заменить простой вис на смешанный, когда ребенок упирается коленями или легко достает опоры носками ног.

- При лазании нельзя разрешать ребенку залезать выше того уровня, на котором можете его достать

- Во время физкультуры нужно стараться включать в работу все группы мышц

- Нельзя заниматься с детьми на тренажерах и снарядах выпускаемых для занятий взрослых людей

- Так, к смещению позвоночных дисков может привести выполнение вращательных упражнений вправо – влево на популярном диске

- Нельзя разрешать детям совершать прыгивание с высоты более 20 см в три года и 40 см в семь лет.

- Приземление должно быть пружинящим на полусогнутые ноги и выполняться на мягкую основу или в спортивной обуви.

Несоблюдение данных правил часто приводит к перегрузке позвоночника

и мощному сотрясению внутренних органов.

Физкультура для детей всегда должна быть в радость, только тогда она принесет пользу для здоровья!

Кондратьева Нина Федоровна  
МБДОУ "ЦРР - детский сад №132", г. Воронеж

### **Польза плавания**

Плавание с детского возраста – один из самых простых способов сделать ребенка закаленным, здоровым, физически развитым.

Плавание дает детям:

1. Закаливание, профилактика простудных и других заболеваний, укрепление иммунитета
2. Формирование правильной осанки
3. Улучшение обмена веществ, сна, аппетита
4. Укрепление нервной, сердечно-сосудистой, дыхательной систем, опорно-двигательного аппарата
5. Предупреждение плоскостопия
6. Улучшение физических способностей: координации движения, силы, выносливости
7. Помощь при синдроме повышенной возбудимости: гипертонус, гипотонус, ДЦП
8. Обучение плаванию
9. Положительные эмоции
10. Ребенок научится плавать и вы не будете бояться за него

Но, как у любого вида физической активности, у плавания есть **противопоказания**:

- острая стадия ОРЗ, пневмонии;
- мокнущие кожные проявления аллергии;
- врожденный порок сердца;
- паралич;

- эпилепсия;
- патологии, при которых возможно появление судорог;
- пиелонефрит.

Положительный результат посещения бассейна так велик, что плавание давно стало не только видом спорта, но и популярной, доступной методикой оздоровления.

Еремеева Елена Александровна

МОУ "Троицко - Сунгурская средняя школа" с. Троицкий  
Сунгур Новоспасского района Ульяновской области

### **«Использование метода проекта в обучении информатики»**

Модернизация в сфере образования ставит во главу угла принципы личностно-ориентированного, индивидуального подхода.

Современное общество предъявляет серьезные требования к качеству образования молодого поколения: владение различными способами деятельности (познавательной, творческой, проектной), умение ориентироваться в огромном информационном потоке, обладание способностью к самостоятельному конструированию своих знаний, умение критически мыслить, владение навыками коллективного труда и т.д.

Все эти способности трудно развивать, используя только обычную фронтальную форму проведения уроков, поэтому очень часто на уроках я использую метод создания творческих проектов.

Цели педагогического процесса

Использование метода проектов при изучении информатики и информационных технологий на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- систематизация знаний в области информатики и информационных технологий, полученных в школе;

- развитие основных навыков работы с информацией, умение самостоятельно применять эти навыки сообразно учебным и производственным целям; знакомство с минимальным набором профессиональных инструментов и компьютерных моделей при решении учебных задач, а также практических задач;
- приобретение опыта выполнения коллективных проектов с применением информационных и коммуникационных технологий;
- ознакомление с информационными методами познания природы и общества: использование информационных и коммуникационных технологий в наблюдении, регистрации, моделировании и анализе явлений, представления результатов в виде информационных объектов,
- освоение системы знаний получения представлений об общих понятиях информатики: информационный объект, информационный процесс, информационная модель, информационная система, управление, алгоритм и др.; о формальных моделях информационных объектов и процессов; об ориентации в информационном мире;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в информационной деятельности в профильных областях;
- воспитание необходимых норм поведения и деятельности в соответствии с требованиями глобального информационного общества, знакомство со специфическими проблемами информационного общества.

#### Классификация проектов

Существуют различные классификации проектов:

По доминирующей деятельности учащихся:

- практико-ориентированный проект;
- информационный проект;
- творческий проект.

По продолжительности:

- мини-проекты;
- краткосрочные проекты;
- годовые проекты.

Формы продуктов проектной деятельности также могут быть разнообразны. Это и видеофильм, серия иллюстраций, учебное пособие и т.д.

Учеников привлекает новизна проведения таких мероприятий, интерес к работе с компьютером. Повышается самооценка учащихся, знающих, что их труд не пойдет в корзину, а будет широко использоваться. Мной проводится работа по созданию проектов к урокам по всему курсу информатики.

#### Принципы педагогической деятельности

Проект – практическая работа большого объёма, которая предназначена для закрепления, углубления, совершенствования и реализации базовых знаний учащихся, по определённой теме или разделу.

Создание проекта относится к активным методам обучения, а точнее к исследовательским методам и использует в своей основе СТРАТЕГИЮ ПОГРУЖЕНИЯ в учебный предмет или объект изучения реального мира. Метод проектов очень эффективен, но проблематичен в использовании на традиционном уроке, учитывая современную образовательную базу. Тем не менее, необходимо отметить, что данный метод реализует следующие дидактические принципы:

Принцип сознательности и активности. Подлинную сущность человеческого образования составляют глубоко и самостоятельно осмысленные знания.

Принцип связи теории с практикой. Практика критерий истины, источник познавательной деятельности и область приложения результатов обучения.

Осуществление межпредметных связей для наиболее полной информационной картины мира. Этот реализуется за счёт подбора проектов разной тематики и взаимодействия с другими учителями предметниками.

Также проектный метод обучения тесно связывается с принципами прочности усвоения новых знаний и принципом научности. Полученные в ходе работы над проектом знания более прочные и глубокие, чем те которые получены на обычных уроках.

Сущность метода проектов с использованием компьютерных технологий

Учащимся перед выбором участвовать в проекте или нет предлагается ознакомиться с этапами работы над проектом:

- Выбор темы проекта и формулировка проблемы.
- Исследование проблемы.
- Генерирование идей.
- Отбор идей.
- Разработка технического решения.
- Планирование
- Реализация проекта.
- Предзащита.
- Первичное подведение результатов, доработка проекта.
- Защита проекта.

Методы и приемы педагогической деятельности.

Можно выделить два уровня или вида проектного метода обучения: первый - применяется на уроках со слабыми учащимися, второй - с сильными учащимися. Первый уровень можно назвать **ФРОНТАЛЬНЫЙ** проектный метод, второй - **ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ** проектный метод.

### **Контроль и оценивание проекта**

Важным аспектом является разработка критериев оценки проекта. Критерии должны быть выбраны исходя из принципа

оптимальности и доступности для учащихся каждого возраста. Критерии должны оценивать качество проекта в целом и должны быть известны всем исполнителям проектов задолго до защиты.

Критерии оценок на защите проектных работ учащихся:

- важность темы проекта;
- глубина исследования проекта;
- качество выполнения продукта;
- самостоятельность работы над проектом;
- убедительность презентации.

Наша задача – воспитать такую личность, которая бы смогла реализовать себя в современном информационном обществе.

Попова Ольга геннадьевна  
МБДОУ " ДС №480 г.Челябинск"

### **Развитие познавательной мотивации через знакомство с природой родного края**

Цель: повышение уровня компетентности педагогов ДОУ в вопросе развития познавательной мотивации у дошкольников через знакомство с природой родного края.

По ФГОС дошкольного образования не существует требований о том, что ребёнок должен знать в том или ином возрасте.

Слово «должен» вообще обязано исчезнуть из оборота детсадовских работников. Ребёнок теперь никому ничего не должен. Он может только хотеть или не хотеть. Вся его деятельность основана на игре.

На первый план образования выходит познавательно-исследовательская деятельность детей. Дети познают и экспериментируют, исследуют, все, что их окружает в самостоятельной деятельности, педагог является проводником, в

мир познания, он стимулирует ребенка и направляет на достижения поставленной цели.

Всё, что окружает и привлекает ребенка, это игра и с помощью игры малыши познают мир, и вмешиваться в этот процесс - взрослые не могут. Направлять – да, помогать, подсказывать – тоже да. Но говорить: «Ребята, заканчиваем игру, идем мыть руки, и садимся заниматься», – теперь нельзя. Ребёнок сядет заниматься, если захочет этого сам.

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Дошкольное детство- это важнейший период становления личности ребенка, когда закладываются познавательные, нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей о родном крае, об окружающем мире, обществе и культуре.

Знакомство с родным краем питают детский ум, формирует устойчивый интерес к поискам нового, обогащает духовный мир ребенка.

Что же делать, если ребенок не проявляет интерес, и не идет на занятия? «Ребёнок теперь никому ничего не должен. Он может только хотеть или не хотеть», а педагог «должен», он должен сделать все, что бы ребенок захотел, педагогическое мастерство может найти выход из любой ситуации.

**Мотивация** — это процесс стимулирования кого-либо к деятельности, направленной на достижение целей организации. Мотивация необходима для продуктивного выполнения принятых решений и намеченных работ.



Современная жизнь требует гибкости мышления и творческого подхода к решению проблем. Насколько продвинется вперёд общество в будущем, будет определяться творческим потенциалом ребенка, а значит и познавательной активностью подрастающего поколения. А именно выполнением принятых решений, направленных на результат деятельности.

### **Познавательное развитие предполагает**

- Формирование представлений малой родине и Отечестве.
- Представлений о социокультурных ценностях нашего народа.
- О планете Земля как общем доме людей.
- Об особенностях её природы

Природа- это окружающий мир, точнее, та его часть, которая создана руками человека. Это все, что нас окружает: солнце, вода, воздух, небо, животные, растения и сами люди.

Живая природа – это растения и животные. Человек тоже часть живой природы. Он относится к миру животных.

### **Развитие познавательной мотивации через разные виды детской деятельности.**

- **Сюжетно-ролевые игры:** «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».
- **Ситуативный разговор:** «Мы любим наш город», «Мой любимый детский сад»
- **Виртуальные путешествия** с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов. «Прогулка по дендрариуму», «В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».
- **Дидактические игры** «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Кто, где живет», «Что нам нужно взять в поход».

- **Составление кроссвордов** о животных и растениях Урала.
- **Вечер загадок** о растениях, животных, птицах насекомых родного края.
- **Рассматривание** занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала».
- **Экскурсии:** в зоопарк, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк.
- **Посещение** с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями в зимнем (весеннем, летнем, осеннем) лесу .
- **Подготовка фотоз экспозиций:** «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу», «Прогулка в лесу».

Бочарова Анна Александровна учитель начальных классов  
ГБОУ гимназия им. С. В. Байменова  
г. Похвистнево Самарской области

### **Содержание учебного материала как средство реализации здоровьесберегающих технологий на уроках в начальной школе**

Учебный материал всех предметов начальной школы по любой программе предоставляет возможность учителю прямо на уроке формировать у учащихся навыки здорового образа жизни, давать детям знания об организме человека, учить их беречь и укреплять собственное здоровье. Я всегда помню об этом и на каждом уроке стараюсь уделять существенное внимание сохранению, а если появляется хотя бы малейшая возможность, то и укреплению здоровья детей.

Так на уроках *математики* я прививаю своим ученикам навыки здорового образа жизни через решение текстовых задач.

Их содержание позволяет говорить о целебных свойствах мёда, овощей и фруктов, орехов и ягод. Я рассказываю детям о том, что, употребляя эти продукты, мы обеспечиваем свой организм необходимыми витаминами и тем самым повышаем его способность самостоятельно бороться с некоторыми заболеваниями. Текстовые задачи также дают возможность сообщать детям о положительном воздействии физических упражнений на здоровье каждого человека. Решая задачи №23, №28 на странице 11 из учебника «Математика. 3 класс, 1 часть» (В. Н. Рудницкая, Т. В. Юдачёва), я рассказываю ученикам о том, что прыжки в длину и через скакалку укрепляют мышцы ног и рук, спины и брюшного пресса, тренируют сердечную мышцу, повышают выносливость организма и общую работоспособность человека. Во время работы над задачей №20 на странице 37 того же учебника, мы с детьми вспоминаем свои прогулки и экскурсии в лес (парк) и говорим о том, какую пользу они приносят нашему здоровью. Задачи №13, 18 стр. 50 выше названного учебника позволяют мне напомнить ребятам о том, что утренняя зарядка, спортивные игры и состязания необходимы для того, чтобы мы были крепкими, сильными, выносливыми и красивыми. В 3 и 4 классах, когда мои ученики решают задачи на движение, я говорю им о том, что пешие, лыжные, велосипедные прогулки, а также верховая езда закаляют наш организм и укрепляют здоровье.

Для уроков *русского языка* я тщательно подбираю упражнения, которые позволяют мне решать не только обучающие задачи, но и задачи сохранения здоровья моих учеников. Я обращаю внимание детей на содержание текстов и предложений, которые напоминают о пользе чистого воздуха, правильного питания и крепкого сна, указывают на то, что человеку необходимо соблюдать режим дня, заниматься спортом, как можно больше общаться с природой, чтобы сохранить и укрепить собственное здоровье. Прививать ученикам навыки

здоровьесбережения мне помогают пословицы, соответствующие данной теме, которые я постоянно использую в своей работе.

Уроки *литературного чтения* также дают мне широкие возможности воспитывать у школьников чувство ответственности за своё здоровье и приучать их вести здоровый образ жизни.

Когда мы читали произведения «Бедный принц» А. К. Куприна и «Зимний дуб» Ю. Нагибина (Л. А. Ефросинина. Литературное чтение: учебник для 2 класса), я учила детей воспринимать природу как лечебницу, как источник бодрости, радости и счастья. После прочтения стихотворение «Витамин роста» Григорьева я говорила детям о том, что растущий организм нуждается в витаминах, которые содержатся в моркови, поэтому ребёнку необходимо употреблять её в больших количествах.

Но наибольшим потенциалом для формирования навыков здоровьесбережения обладает учебный предмет «*Окружающий мир*». Содержание указанного курса обеспечивает младших школьников полными знаниями об организме человека, которые будут востребованы ими в дальнейшей жизни. На уроках окружающего мира закладывается фундамент здоровых привычек и здорового образа жизни.

В учебнике «Окружающий мир» Виноградовой раздел «Человек познаёт самого себя» объединяет темы: «Тело человека», «Опорно-двигательная система», «Кожа», «Правила гигиены», «Режим дня», «Физкультура и спорт», «Лекарственные растения», «Первая помощь». На уроках окружающего мира мои ученики знакомятся не только со строением и работой нашего организма, но и узнают о влиянии на него отрицательных последствий деятельности человека.

Таким образом, на каждом уроке я стараюсь давать детям конкретные рекомендации по сохранению здоровья, учу ими пользоваться, воспитываю чувство ответственности за своё

здоровье и благоговения перед жизнью. Довожу до сознания детей мысль о том, что если они хотят жить долго и счастливо, то должны выбирать здоровый образ жизни.

Есионова Нина Дмитриевна  
МДОУ "Центр развития ребенка - детский сад №2"

### **ИКТ в непосредственно образовательной деятельности в ДОУ**

Одна из самых новых и актуальных проблем в отечественной дошкольной педагогике - это использование информационно-коммуникативных технологий в учебно-воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении.

В условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно использование ИКТ в различных видах образовательной деятельности. Занятия в детском саду имеют свою специфику, они должны быть эмоциональными, яркими, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Все это может обеспечить нам компьютерная техника с её мультимедийными возможностями. При этом компьютер должен только дополнять воспитателя, а не заменять его.

Применение компьютерной техники в настоящее время позволяет сделать занятие привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность.

Чтобы обобщить и систематизировать у детей полученные знания, закреплять знания о геометрических формах, продолжать учить обследованию предмета по признакам - форме, цвету, размеру, закреплять умение быстро находить геометрическую фигуру определённого размера и цвета, соотносить форму

объемного предмета с формой изображения предмета на картинке, я использую ИКТ.

В своей работе я часто провожу часть познавательно-речевых занятий в подготовительной группе с использованием информационно-коммуникативных технологий. Мною разработаны конспекты ООД по развитию речи, математике, продуктивной деятельности. Основная идея заключается в соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка.

Применение компьютера на занятиях имеет огромные преимущества. Путешествуя с мультипликационными и сказочными героями дети быстрее запоминают изучаемый материал. Особенно детям нравятся физкультминутки. Они с большим удовольствием выполняют движения не только под музыку, но и вместе с любимыми героями.

Железняк Елизавета Леонидовна  
МБДОУ "ДС "Солнышко", ЯНАО, город Муравленко

### **Конспект интегрированного НОД с детьми первой младшей группы «Будь здоров, Зайка!»**

*Интеграция детской деятельности:* Коммуникативная, Двигательная, Познавательно – исследовательская, Игровая

*Программные задачи:*

- Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей;
- Дать элементарные знания о способах заботы о своем здоровье;
- Воспитывать отрицательное отношение к несоблюдению правил гигиены, воспитывать стремление прийти на помощь другому.
- Побуждать интерес к совместным игровым действиям посредством общения;

- Создать у детей радостное настроение; вызвать желание участвовать в совместной деятельности;

*Словарная работа:* «будь здоров», «градусник».

*Оборудование:*- костюм зайчика, шаблон градусника, корзина с яблоками, принадлежности для умывания, большой зонт.

Предшествующая работа:

Разучивание с детьми потешки «Водичка-водичка», знакомство с подвижной игрой «Солнышко и дождик», игра «Угадай, что я делаю».

*Ход:*

( дети сидят за столами)

**Воспитатель:**

- Ребятки, у нас сегодня интересное занятие. Приготовьтесь слушать. А где у нас ушки?

«Наши ушки на макушке слушают внимательно, Наши ушки на макушке слушают старательно» (за дверями кашляет Зайка)

- Дети, вы ничего не слышите?

( воспитатель идет за дверь)

**Зайка:** - Это я, серый Зайка!

В лесу капал сильный дождик Я по лужицам ходил. И все лапки промочил

(воспитатель предлагает Ежику измерить температуру)

**Воспитатель:** - Ой, да ты простудился! А наши детки, чтобы не болеть каждый день делают зарядку. Ты сможешь нам ее сделать? Тогда веди нас скорей на лесную полянку!

Зайчик показывает совместно с воспитателем движения, дети под музыкальное сопровождение их выполняют:

1 Ходьба за Зайкой обычным шагом, чередуют бег с ходьбой и прыжками на месте.

«Потягивание» - (на полянке светит солнышко)

«Приседания» - (соберем для Зайки грибочки)

«Приседания» - (поищем Зайку) Ходьба обычным шагом.

**Зайка:** - Спасибо вам ,ребятки за веселую зарядку. Я такой бодрый стал! Видно, полезно зарядку делать.

-Хорошо ребяток слушать, Однако хочется покушать.

Яблок много я набрал,

Все в корзину набирал.

Они совсем не мытые.

Но зато небитые!

**Воспитатель:** - Ребята. Можно невымытые яблочки кушать? Почему?

(корзина с яблоками передается помощник воспитателя)

**Воспитатель:** - Зайка, а нам сейчас что надо сделать? (показывает детям на ручки)

-Подскажите, детки, Зайчику

Воспитатель: - Правильно. Надо идти мыть руки.

(Дети вместе с героем и воспитателем идут в туалетную комнату.

Перед тем, как начать мыть руки, дети с Зайкой вспоминают потешку «Водичка ... ».

Мытье рук сопровождается стихотвореньем: « Ускользает, как живое, но не выпущу его, Дело ясное вполне - пусть отмоет руки мне.»

Дети возвращаются в группу, садятся за столы. На столах - тарелочки с нарезанными яблоками.

**Воспитатель:** - В яблоках много витаминов. Они нужны людям, чтобы не болеть.

**Зайка:-** Витамины нужны всем, яблочки я тоже ем.

(дети остаются за столами, тарелочки убирает помощник воспитателя) **Зайка:** - Спасибо, ребята за полезные яблочки.

**Зайка:-** А сейчас, Зайчик, дети тебе покажут, что еще надо делать, чтобы не болеть. Игра «Угадай, что я делаю».

(Сначала воспитатель показывает движения, потом дети по подсказке воспитателя показывают при помощи жестов



несложные процедуры - умывание, причесывание, чистят зубы.  
Зайка тоже присоединяется к игре)

**Зайка:-** Теперь я умею показывать разные движения, полезные для здоровья. Спасибо ребята!

Воспитатель: - Чтобы не болеть, надо много дышать свежим воздухом, бегать, прыгать на улице, закаляться.

Тучи в небе хмурятся,  
А мы идем на улицу,  
Потому что навсегда  
Солнце, воздух и вода  
Наши лучшие друзья!».

- Зайка, пойдем с нами вместе играть!

П/и «Солнышко и дождик»

**Воспитатель:** - А ну-ка, Зайка, поддержи градусник немного... (измеряет температуру)

- Простуда твоя ушла, ты здоров!

**Зайка:-** «С вами долго я играл,

Много нового узнал:  
То, что надо умываться,  
На природе закаляться,  
Витаминов много кушать,  
И, конечно, маму слушать!  
Часто с мылом руки мыть,  
И тогда все, может быть  
Позабудут о простудах,  
О лекарствах и микстурах,  
Ведь ясно даже малышам –  
Здоровье там, где чистота!»

Воспитатель: - Зайка, мы показали все, что умеем делать для того, чтобы быть здоровыми. Мы дарим тебе в подарок этот градусник для того, чтобы ты всегда помнил о том, что показывали дети.

(дети провожают Зайку, прощаются с ним ).

## **Развитие математических способностей на уроках математики в начальной школе**

В настоящее время большое внимание в начальной школе на уроках математики уделяется активизации познавательной деятельности учащихся. Мы, учителя, в своей практике используем различные приёмы, способствующие активности учащихся на уроке. Так как познавательная деятельность формируется в процессе жизни человека, то педагог принимает в этом немалое участие. Ребёнок не рождается с готовым умом, готовой способностью к познанию. Учебная деятельность требует от ученика вполне определённых познавательных средств. И мы, учителя, должны знать, располагает ли этими средствами ученик. Ведь нередко, многие учащиеся не могут усвоить определённую тему из-за трудностей. Не каждый ребёнок может быстро освоить вычислительные навыки на уроках математики. Поэтому, чтобы повысить интерес к вычислительным навыкам и успешно применять их на практике, используем приёмы активизации познавательной деятельности. К таким приёмам в начальной школе на уроках математики относим дидактические игры, логические задачи, упражнения на сравнение и обобщение, самостоятельные работы. Приёмы активизации считаем средством, позволяющим организовывать целенаправленную и систематическую работу над развитием учащихся в процессе обучения математике. Выполняя их, учащиеся овладевают новыми знаниями, приёмами умственной деятельности, закрепляют и совершенствуют умения и навыки. Применение приёмов активизации в учебном процессе делает

учение для учащихся интересным, ярким и увлекательным. Это способствует повышению успехов младших школьников.

Наша задача состоит в том, чтобы сформировать познавательную деятельность у всех учащихся. Каждый кто берёт научить, должен уметь научить. Поэтому интенсивное продвижение ребят достигается в процессе всей умело продуманной учебно-воспитательной работы: и приобретения знаний, и овладений навыками, и формирования побуждения к учению.

Возникновение интереса к математике у значительного числа учащихся начальной школы в большинстве случаев зависит от работы учителей.

Следовательно, мы, учителя начального образования, должны знать требования, обеспечивающие эффективное управление процессом усвоения. В связи с этим следует отметить, преподаватели нашей школы ,планируя работу по формированию знаний различных видов познавательной деятельности, берём за основу не урок, а цикл обучения .Хочу поделиться своим личным опытом. При обучении математики в 1 классе, были поставлены следующие цели:

-выделение признаков или свойства одного объекта (использовала рисунки с изображением предметов, хорошо им знакомым, в которых они могли выделить те или иные признаки, опираясь на имеющие у них представления).

-установление сходства и различия между признаками двух и более объектов

Следующий этап: нумерация чисел

Знакомство с числом, состав числа (применяла наглядный дидактический материал - разрезные домики.)

Хочу отметить, что для меня на этом этапе было особенно важным, чтобы каждый ученик мог не только записать правильно число, но и знать состав числа. Научить детей находить целое по известным частям и неизвестную часть по известному целому и

одной из частей. Дети учились правильно называть компоненты при сложении и вычитании (дети работали в парах и индивидуально). Большое внимание уделялось самостоятельной работе (знакомство с математическими тренажёрами, тестами).

-правильное расположение чисел по порядку (применяли числовой отрезок, на котором должны были расположить нужное число, но и уметь называть предыдущее число и последующее).

Могу с большой уверенностью сказать, хорошо отработанные навыки пригодились ученикам при составлении и решении примеров(выражений)

Все ученики нашего класса проходили дошкольное обучение, а значит имели представление понятия слова «задача» в устной форме.

Мы познакомились на следующем этапе нашего математического обучения с понятием «задача», а именно, научились отличать текст от задачи, выделять условие (известную информацию), правильно читать и понимать вопрос, поставленный к ней (неизвестная информация). Мы научились оформлять краткую запись, познакомились с разными видами оформления задач, но пришли к выводу, что краткую запись удобно записать в виде чертежа. Конечно, чтобы научиться правильному оформлению задач потребовалось немало времени (на этом этапе применяла схемы-опоры в виде чертежа, рисунка).

Не могу не отметить, что очень большую роль в обучении математики сыграли и занятия во внеурочной деятельности, а именно кружок «Эрудит» по курсу РПС (применяла методику и литературу О.А. Холодовой). На занятиях детям было предложено много интересных заданий на развитие логики и на развитие математических способностей.

Для себя лично, как для учителя начальных классов, я сделала вывод, что если правильно научиться применять приёмы активизации на уроках и во внеурочной деятельности, можно

достигнуть хороших результатов во всех направлениях обучения детей.

Дьячкова Ольга Владимировна  
МДОУ "Детский сад № 82 "Сказка"  
г. Волжского Волгоградской области

### **Педагогическое эссе "Моя профессия - музыкальный руководитель детского сада"**

*«Человек, который посвятил свою жизнь развитию  
и становлению личности ребенка, в первую очередь  
должен быть творцом, создателем, наставником и другом.  
И тогда ребенок сможет сотворить  
свой неповторимый мир».*

С.Могилевский

Свою профессиональную деятельность я начинала учителем музыки в обычной общеобразовательной школе. Но сердце всегда стремилось к малышам, души которых как белые листы бумаги чисты. Так я пришла в профессию музыкального руководителя. Для меня это не просто профессия или работа - это призвание. Каждый дорогу жизни выбирает по-своему... Главный вопрос теперь, а правильно ли я сделала свой выбор? И вот, спустя 26 лет, я могу с уверенностью сказать: Правильно!

Каждый новый день мне приносит радость от встречи с моими воспитанниками, коллегами, друзьями. Интересно, какие педагогические находки и открытия готовит этот день?

С удовольствием иду знакомой дорогой по улицам любимого города к моим детям. Вот я подхожу к своему детскому саду и чувствую, как внутренне преображаюсь. Отодвигаю от себя все свои личные проблемы и заботы, мысленно настраиваюсь на

хорошее расположение к каждому ребенку, которого сейчас встречу.

Бывает и очень трудно, но стоит ребенку улыбнуться и о чем-то спросить и все, ты понимаешь, что просто не в силах их предать. Думать о детях, заботиться о них, любить их – самое прекрасное чувство, которое дано испытать не каждому. И этим я счастлива!

Меняются дети, меняюсь и я вместе с ними. Какие они разные! У каждого своя идея, свой особый мир, который нельзя разрушить, которому надо помочь раскрыться. Всегда нужно верить в возможности каждого ребёнка, в то доброе, что в нём заложено. В своей работе я стараюсь пропускать все чувства, переживания детей через свою душу и сердце.

Считаю свою профессию очень важной, так как участвую в формировании полноценной духовной личности маленького человека. Для меня очень значимо не столько поделиться знаниями, которыми владею сама, но, в большей мере, моя задача помочь ребятам увидеть и раскрыть тот творческий потенциал, который заложен в них природой. И неважно, какую дорогу выберет каждый из них повзрослев, главное не погасить его внутреннюю искорку в настоящем. В этом и заключается профессионализм педагога.

И очень приятно, когда твою работу положительно оценивают не только дети, но и их родители. Об этом свидетельствуют многочисленные отзывы, которые хранятся в «Книге отзывов» детского сада.

Быть музыкальным руководителем в современных условиях сложно и ответственно, так как нужны не только всесторонние знания, умения, опыт, но и огромное терпение, постоянно находиться в творческом поиске, вносить в работу что-то новое.

Педагогический опыт приходил поэтапно – вместе с опытом формируется, и педагогическое кредо, в основе которого положено любовь к детям.

Свою задачу вижу в том, чтобы не переделывать или перевоспитывать ребенка, а понять и принять его таким, какой он есть, развить, обогатить личность ребенка знаниями, умениями, эмоциями, жизненным опытом. Это не всегда легко, но я ищу, пробую, ошибаюсь, работаю над собой, радуюсь успехам.

Олейник Светлана Александровна  
Нагаева Ляйсан Раяновна  
МАДОУ " Детский сад № 87" город Стерлитамак,  
Республика Башкортостан

### **Преимственность детского сада и семьи**

Семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт. Но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Для нас это стало возможным только благодаря объединению сил и сотрудничеству. Взаимодействие родителей и детского сада редко возникает сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого, неуклонного следования выбранной цели. Мы не останавливаемся на достигнутом и продолжаем искать новые пути сотрудничества с родителями. Ведь у нас одна цель – воспитывать будущих созидателей жизни. Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут любить и оберегать своих близких. Значимая для родителей проблема, на решение которой направлена наша работа- творческое взаимодействие родителей и педагогов, ориентированное на личностное развитие детей. Современные условия деятельности ДОУ выдвигают взаимодействие с семьёй на одно из ведущих мест. Родители являются основными социальными заказчиками ДОУ, поэтому взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учёта интересов и

запросов семьи. В основе взаимодействия дошкольного учреждения с семьями лежит сотрудничество, т. е. совместное определение целей деятельности, планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем прогнозирование новых целей, задач и результатов. Сотрудничество педагогов и родителей предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние. Все эти характеристики тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса, т.е. включение родителей в деятельность дошкольного учреждения. Педагоги нашего ДОО уделяют большое внимание сотрудничеству с родителями, поскольку без ущерба для развития личности ребёнка невозможно отказаться от семейного воспитания, так как его сила и действенность несравнимы ни с каким, даже очень квалифицированным воспитанием в детском саду.

Михновец Людмила Александровна  
ГУ "Средняя школа имени Н.Крупской"  
Жаркаинского района Акмолинской области

### **Участие в дистанционных олимпиадах, конкурсах - один из способов повышения мотивации младшего школьника**

Главная задача современной школы - это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Начальная школа должна подготовить выпускника, обладающего



необходимым набором современных знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в среднем звене. Стремительно развивающиеся изменения в обществе и экономике требуют сегодня от учеников умения быстро адаптироваться к новым условиям, находить оптимальные решения сложных вопросов.

Современное общество неразрывно связано с процессом информатизации. Происходит повсеместное внедрение информационных технологий. Одним из приоритетных направлений процесса информатизации современного общества является информатизация образования, т.е. внедрение средств новых информационных технологий в систему образования. Информационно-коммуникационные технологии способствуют развитию мотивации учебной деятельности. На сегодняшний день это одно из самых эффективных средств для повышения интереса детей к предмету.

Интернет-олимпиады и конкурсы – великолепный элемент информатизации образовательного процесса. Они предоставляют широкие возможности приобщения к культуре использования телекоммуникационных технологий в образовании, позволяют выявлять наиболее талантливых и творческих учащихся с целью их дальнейшей педагогической поддержки и продвижения.

Почти все дети, за небольшим исключением, с желанием идут в школу. Но сталкиваясь с трудностями, интерес постепенно угасает. Существует много способов стимулирования обучающихся. Одним из них является участие в дистанционных конкурсах, олимпиадах. Эту форму работы сейчас используют практически все. Дистанционные олимпиады, конкурсы - самая массовая и наиболее успешная форма развития одарённости школьников с помощью Интернет-технологий. Чем старше ребенок, тем труднее его чем-то заинтересовать, увлечь. Поэтому работу я начала с учениками начальных классов и их родителями. Если я смогу донести значимость дистанционных олимпиад и

конкурсов до родителей, если они это поймут и примут - все получится! Каждый родитель хочет видеть успехи своего ребенка.

Цели и задачи дистанционной работы:

-Выявление талантливых, творческих детей, их поддержка и поощрение.

- Выявление и развитие интеллектуальных, познавательных способностей, широты кругозора одаренных учащихся, глубины их знаний.

-Развитие чувства солидарности, здорового соперничества.

- Предоставление участникам возможности соревноваться в масштабе, выходящем за рамки учреждения и региона в рамках открытых творческих конкурсов.

Преимущества дистанционных олимпиад и конкурсов для младшего школьника следующие:

- доступность;

- проявление способностей, повышение самооценки;

- пополнение личного портфолио ученика;

- формирование настойчивости, повышение активности ученика.

- углубление и расширение знаний по предмету;

- установление тесных контактов между младшим школьником и его родителями;

- выявление скрытых возможностей и талантов учащихся.

Мои ученики на протяжении последних 3 лет принимают активное участие в международных дистанционных олимпиадах и конкурсах проекта "Инфоурок".

Команда проекта «Инфоурок» постоянно работает над тем, чтобы создать действительно интересные и полезные олимпиады для учеников. Главной целью является повышение общей заинтересованности учеников к учебе, в том числе для поднятия собственной самооценки и развития уверенности в своих силах.

**Участие в дистанционных олимпиадах проекта  
«Инфоурок»**

<b>Класс</b>	<b>Ко-во участников</b>	<b>Диплом I степени</b>	<b>Диплом II степени</b>	<b>Диплом III степени</b>	<b>Сертификат участника</b>
4 «А» сезон (Весна- 2015)	12	7	8	6	3
1 «А» сезон (Осень- 2015)	25	28	12	6	4
1 «А» сезон (Зима- 2016)	17	17	8	8	-
2 «А» сезон (Осень- 2016)	12	8	2	2	-
<b>Итого</b>	<b>66</b>	<b>60</b>	<b>30</b>	<b>22</b>	<b>7</b>

Дистанционный конкурс – увлекательная и эффективная форма занятий, любой человек из любой точки мира может принять участие в конкурсе, имея лишь компьютер и доступ к сети Интернет. Именно возможность объединить огромное количество людей делает дистанционные конкурсы уникальными. Ведь они помогут углубить знания по разным школьным предметам, темам, разделам. Занимательные задания конкурсов позволят увидеть необычное в самом обычном, обыденном и привычном!

## Участие в Международном конкурсе для школьников и дошкольников «Мириады открытий» проекта «Инфоурок»

Класс	Ко-во уч.	Охват предметов	Диплом I степени	Диплом II степени	Диплом III степени	Сертификат
1 «А» С 11 по 22 марта 2016	15	105	22	6	6	71
1 «А» С 4 по 19 мая 2016	17	155	34	5	8	108
2 «А» с 28 ноября по 7 декабря 2016	15	150	30	10	20	90

По итогам I Международного конкурса "Мириады открытий" проекта "Инфоурок" среди 500 учеников - Павлов Игорь стал обладателем MP3-плеера Pefeo VI-M001 и карты памяти к нему.

Принимая участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах, родители также пришли к выводу, что такая работа поможет сделать жизнь детей более насыщенной, а время, проведенное в Интернете – более полезным и увлекательным, объединяет семью и повышает творческий и культурный уровень семьи. Для многих родителей их дети открылись с новых сторон. Посредством участия в конкурсах предметной направленности у детей формируется самоуважение, появляется желание стать успешнее, лучше учиться; у родителей повышается уважение к школе и доверие к ней.

В течении 2016 года мои ученики приняли активное участие в творческих дистанционных интернет-конкурсах Республиканского учебно-методического центра

дополнительного образования Министерства образования и науки РК г. Астана.

Дата проведения	Название конкурса	Кол-во участ.	Результат
30 января 2016 года	«О животных с любовью» в номинации «Я и мой любимый...»	7	Диплом III степени – Социал Замира
5 марта 2016 года	«Әлемді тербеткен ана» в номинации «Поздравительная открытка»	1	Диплом III степени– Павлов Игорь
5 марта 2016 года	«Әлемді тербеткен ана» в номинации «Лучшая презентация «Моя мама»	6	Диплом I степени – Галым Мади Диплом II степени – Социал Замира
1 марта 2016 года	«Я выбираю профессию...» в номинации «Все работы хороши-выбери на вкус»	3	Сертификаты
28 марта 2016 года	«Төрлет, Наурыз!» в номинации «Макет юрты, изготовленный своими руками»	1	Диплом II степени– Павлов Игорь
С 28 сентября по 10 ноября 2016 года	<b>«Наследие предков сохраним и приумножим»</b>	5	1.Павлов Игорь – Диплом I степени 2.Касач Таисия – Диплом I степени 3.Паламарчук Тамара – Диплом II степени 4.Сулейменова Амина – Диплом III степени 5.Социал Замира - сертификат

## Педагогический интернет – журнал «Информзнайка»

Дата проведения	Название конкурса	Кол-во участ.	Результат
С 17 октября по 17 ноября 2016 г.	«Золотая осень – 2016!»	2	Социал Замира - Диплом за 1 место Павлов Игорь - Диплом за 3 место

Опыт показывает, что в младшем школьном возрасте за счет дистанционных олимпиад, конкурсов можно не только выявлять одаренных детей, но и развивать у ребят познавательный интерес к учению, формировать навыки самостоятельной учебной работы, устойчивые положительные эмоции, способствующие повышению у школьников мотивации к обучению, создавать условия для разновозрастного обучения; развивать фантазию, воображение и творческое мышление. Со временем у детей в сознании формируется, что компьютер – это не только средство для развлечения, а инструмент для развития своих способностей, увлечений, проявления себя.

Каждое дистанционное мероприятие – это очередная ступень к вершине знаний, ключ к успеху, развитию.

### Библиографический список

1. Ефимов В.Ф. Использование информационно-коммуникативных технологий в начальном образовании школьников. «Начальная школа». №2 2009г

2 Завьялова О.А. Воспитание ценностных основ информационной культуры младших школьников. «Начальная школа». №11 2008г.

4. Полат Е. С., Бухаркина М. Ю., Моисеева М. В., Петров А. Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. -М., 2001

### **Обучение дошкольников сочинению сказок**

Одним из приоритетных направлений современной педагогической науки является изучение творческой деятельности ребенка, поиск путей ее формирования. Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе.

В целях развития связной речи, творческого воображения и формирования нравственных качеств у детей дошкольного возраста, рекомендуется чтение сказок и обучение дошкольников сочинению сказок. Ведь сказка учит жить. Она раскрывает детям окружающую жизнь, в самое короткое время показывает, к чему приводит тот или иной поступок.

В детстве все дети верят в сказки и чудеса, поэтому воспитатель должен создать условия для сохранения положительного настроения детей и способствовать формированию творческих способностей, воображения и монологической речи.

Важным этапом в формировании у дошкольников монологической речи является процесс обучения придумыванию сказок. Чтобы сочинить сказку, ребенку необходимо произвести в уме анализ известных ему сказочных сюжетов, а затем творчески синтезировать образы сказочных героев, обстоятельства их жизни. Благодаря богатому словарному запасу и умению строить предложения, ребенок сможет донести своё творчество до зрителя.

В словаре С.И.Ожегова слово «сказка» определяется как "повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил ...".

Так как мы говорим об обучении дошкольников сочинению сказок, уместно будет дать определения понятиям «сочинение» и «обучение». По словарю С.И. Ожегова «сочинение» – это «то, что сочинено, художественное, научное и тому подобное произведение», «обучение» прямо пропорционально слову «учить», «учить - передавать кому-нибудь какие-нибудь знания, навыки», либо «наставлять чему-нибудь, побуждать к чему-нибудь».

«Сочинение сказки - это продукт творчества человека, в котором он отражает свою внутреннюю сущность. Анализируя сочиненную ребенком или взрослым сказку, можно расшифровать его проблемы, помочь их решить. Во время сочинения, активизируются бессознательные процессы, что способствует развитию личности в целом и развитию творчества в частности», – отмечает преподаватель Санкт-Петербургского педагогического колледжа № 4 И.Г.Сеременко.

В работе с детьми дошкольного возраста следует обратить внимание на то, что при сочинении сказок развиваются воображение, умение следить за ходом мысли; умение слушать других, не перебивать. Наряду с этим развиваются произвольное внимание и память, умение выражать свои мысли и чувства. Чтобы ребенок сочинил сказку, нужно его этому научить.

Методика сочинения сказок может включать несколько методических этапов:

- слушание сказки;
- обсуждение с дошкольниками известных сказок;
- придумывание известным сказкам нового сюжета;
- изображение хода событий в рисунках и схемах;
- сочинение сказки на заданный сюжет в микрогруппах или по цепочке;
- сочинение детьми собственных сказок;
- проведение развлечения, например «В гостях у сказки»;
- организация выставки лучших работ.



За основу для творчества детей могут быть взяты любые знакомые сказки. В практической работе часто используется дидактический материал, изложенный И. Г. Семеренко в работе «Приемы сочинения сказок».

Сказки, придуманные детьми, можно сфотографировать в момент её драматизации. Также можно оформить «Книгу сказок», которую украсят рисунки самих авторов. Это поможет увидеть, как развиваются творческие способности у воспитанников, наметить коррекционную работу с детьми, выделить для себя наиболее эффективные приемы работ со сказкой.

При обучении детей сочинению сказок, педагогу необходимо разговаривать с ребенком спокойным тоном, короткими фразами. Стараться поощрять в ребёнке любознательность, побуждать детей к творчеству, избегать неодобрительной оценки творческих попыток ребёнка. Заботиться о том, чтобы у ребенка были новые впечатления, о которых он мог бы рассказывать. Воспитатель должен объяснить ребенку, что на многие его вопросы не всегда можно ответить однозначно и для этого требуется время, а с его стороны – терпение, стараться отвечать на вопросы так, чтобы ребёнок понял ответ, помогать ребенку в удовлетворении основных человеческих потребностей. Одной из важных задач, которые стоят перед педагогом, является создание творческой атмосферы в детском коллективе.

Таким образом, для поддержания интереса детей дошкольного возраста к сочинению сказок, мы рекомендуем воспитателям дошкольных учреждений применять эти методические приемы в практической деятельности.

### **Использование ресурсов школьного музея при изучении истории**

В нашем городе имеется достаточное количество музеев и выставок, и тем не менее, открытие каждого нового из них поистине большое событие для жителей района города, так как предоставляет им дополнительную возможность приобщиться к знаниям, расширить свой кругозор.

В настоящее время важно и актуально помочь, в первую очередь, ученикам, понять, что история очень важная человеческая память о прошлом, почувствовать гордость за историю Родины, увидеть, что в патриотизме молодежи - возрождение и будущее Отечества.

Школьные музеи, в последние годы, очень активно развиваются и совершенствуют свою работу. Они не составляют конкуренции государственным- не в том состоит их задача. Вместе с государственными они составляют единую сеть культурно-массовых учреждений, занимающихся воспитательно-образовательной деятельностью и имеют свой объект для активного воздействия- учащихся данной и ближайших школ, а также жителей социума.

Школьный музей-это своеобразное учреждение, поскольку он ведет в меру своих возможностей поисково-собирательную работу, экспонирование и пропаганду имеющихся коллекций в соответствии с учебно-воспитательными задачами школы.

В нашей школе 10 лет назад открылся этнографический музей. В 2009 году (к 50 летию школы) была добавлена новая экспозиция «Из истории школы», а еще через 2 года - «Ликвидаторы ЧАЭС-наши земляки».

Функции музея:

- документирование экспонатов истории родного края;
- осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию учащихся;
- организация информационной деятельности.

Под руководством учителей истории при участии педагогов, желающих детей и родителей разработана система уроков и внеклассных мероприятий, проводимых с использованием материалов школьного музея.

Особую роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения играет изучение родной страны, малой Родины. Этнографическая экспозиция рассказывает о ремеслах рязанского края, занятием жителей области в 19-20 веках. Бесценным, поистине неисчерпаемым источником для воспитания патриотизма являются материалы об учителях-участниках Великой Отечественной войны, учениках - афганцах, ликвидаторах аварии на Чернобыльской АЭС. Для учителей нашей школы музей и музейные экспонаты являются неоценимым помощником в преподавании тем по истории и культуры родного края, развития и становления советских школ в период 60-90-х годов 20 столетия, страшных событий афганской войны и аварии на Чернобыле.

Первоклассники, только что пришедшие в школу-обязательно посещают экспозиции. Развито и социальное партнерство с детскими садами № 71,84.87. Ребята - частые гости в музее. Им очень нравится тема: «Отгадай предметы старины».

Некоторые уроки учителями истории проводятся совместно с учителями литературы. Например. Учащиеся охотно пишут сочинения и доклады по теме: «Судьба моей семьи в годы войны», «Школа в истории моих родителей» и т.д.

Многие учащиеся нашей школы с большим интересом и по собственной инициативе делают проекты, участвуя в городских конкурсах.

Так например, на протяжении многих лет, принимая участие в городском конкурсе «Школа живет выпускниками» - используем материалы музея. Были подготовлены презентации о Ю. Антонове (выпуск 1971г. ) и В. Гришине (выпуск 1974г. ), которые погибли в Афганистане. О ликвидаторе аварии на ЧАЭС, ныне подполковнике запаса Еврилове А.М. (выпуск 1964г. ). О нынешнем директоре школы №51, заслуженном учителе РФ-Маслюк О.Н.( выпуск 1966г. ). Готовится презентация о координаторе проекта «Родник Жизни», президенте Рязанского областного общества больных гемофилией Соколове. Е.И. (выпуск 1966г.)

Открывая новые экспозиции «Их подвиг вечен», «Герои - чернобыльцы»- ребята ставили литературно-музыкальные композиции, приглашали участников тех событий.

Разные формы учебно-воспитательной работы, которые проводятся в школьном музее, помогают школьникам разобраться в сложных вопросах истории, выработать гражданскую позицию и прочувствовать уважение и любовь в своей Родине.

Бабенкова Анна Николаевна

МАОУ Школа-сад № 42 Свердловская область, пгт. Малышева

### **«Волшебство в руках ребенка»**

Есть в нашем мире волшебство – искусство превращать одно в другое.

Рисование песком, песочная анимация – все это названия одного и того же занятия.

Большим плюсом песочного рисования являются уникальные свойства песка – сыпучесть, мягкость, приятная шершавость, которые действуют на человека завораживающе. Рисуя песком, человек входит в легкое медитативное состояние, что дает ему возможность по-настоящему расслабиться,

отдохнуть. Данный вид арт–искусства подходит всем возрастным категориям. Особенно с песком любят играть дети.

Школа - сад № 42, к новому учебному году для дошкольников, приобрели планшеты для рисования песком с разноцветными подсветками.

Играя с песком, ребенок учится строить прекрасные песочные «картины», создает различные изображения. А это помогает развитию у ребенка эстетического и художественного восприятия. При этом развивается фантазия, внимание, улучшается координация движений, пространственное восприятие.

Рисование песком способствует борьбе со стрессом: манипулируя сыпучим материалом, ребенок избавляется от негативных эмоций. Рисование происходит непосредственно пальцами по песку. Что способствует развитию сенсорных ощущений, раскрепощает и гармонизирует, а так же способствует развитию двух полушарий (так как рисование происходит двумя руками). Такие занятия развивают мелкую моторику, что положительно влияет на развитие речи и мышления.

Песочное рисование очень полезно гиперактивным детям. Занимаясь таким видом рисования, ребенок успокаивается, освобождается от «лишней» энергии, учится лучше понимать себя.

Податливость песка и его природная магия очаровывает. Доступность его делает процесс рисования естественным не вызывая какого-либо страха или сомнений как какие-либо другие материалы.

Очень часто начиная рисовать, ребёнок боится запачкаться, испортить рисунок или ошибиться в пропорциях. Песок разрушает все эти сомнения. Его податливость, мягкость, сыпучесть открывает безграничные художественные возможности.

Детали изображения меняются взмахом руки, при этом одной и той же поверхностью можно пользоваться бесконечно. Во время рисования, дети изучают технику построения рисунка, пробуют составлять композиции, знакомятся с искусством живописи и чувством прекрасного. Песок, струящийся сквозь пальцы, успокаивает и завораживает в буквальном смысле слова, настраивая на позитивную волну покоя и умиротворения.

Но самое главное, без чего рисование песком невозможно, — это фантазия. Чтобы изобразить предмет, ребенок должен прежде всего разбудить ее внутри себя.

Пескография увлекает детей уже не потому, что они рисуют таким необыкновенным оригинальным способом, а это прежде всего игра, всецело поглощая детское внимание.

Так важно прививать детям любовь к творчеству, развивать чувство прекрасного и помогать им полюбить живопись!

Дедова Елена Петровна  
ГБОУ Краснодарского края специальная (коррекционная)  
школа-интернат пгт.Ильского

### **Фонопедическая сказка**

**Аннотация:** Для развития вокально-хоровых навыков у детей с ОВЗ наиболее эффективны специальные упражнения на основе материалов Г.Струве и В.Емельянова, которые преподносятся в игровой форме (проводится после артикуляционной гимнастики перед пением).

Однажды ребята пошли гулять в лес. Гуляли они, гуляли, и вдруг вышли на полянку, на которой они увидели старую избушку. Они подошли к ней и осторожно взялись за дверную ручку (делают вид, что взялись за ручку). Дверь тихо заскрипела. *(скрипят одними связками на выдохе).*

Дверь открылась, и перед детьми появился маленький медвежонок. Он испуганно зарычал. (*со скрипа выходят на звук "А"*).

Дети испугались и быстро побежали назад, в лес, где от страха разбежались в разные стороны. "Ау" - стали звать друг друга ребята. (*"А" - с низкого регистра переходят на верхний - "У"*).

И вдруг все услышали звук самолёта, который покружился над лесом и низко полетел над землёй, как - будто показывал дорогу. (*"А" - с низкого регистра "перекатываемся" по связкам вверх до самого верхнего звука диапазона*). Дети решили показать самолётику, что они поняли его и побегут за ним вслед. (*"А" - с верхних нот "перекатываемся" вниз*).

Ребята побежали за самолётиком и вышли на тропинку, с которой были видны дома их посёлка. Они обрадовались. И вдруг услышали тоненький голосок: "Мяу". Из-за дерева на тропинку вышел маленький пушистый котёнок, жалобно мяукая. Дети взяли его на руки, погладили и пошли домой, успокаивая его своими тоненькими голосами. (*"Мяу" - как можно тоньше "пищат" - для выхода на фальцет*).

Оказавшись дома, все радостно запели... (попевки, песни по программе).

**Литература:** «Хоровой класс, вокально-хоровые упражнения», Москва 1991г.«Методические указания для студентов дирижёрско-хорового факультета»

**Сеем зёрна разума и доброты. Пусть они упадут в  
благодатную почву. (О нравственности)**

Важнейшее из человеческих усилий — стремление к нравственности. От него зависит наша внутренняя устойчивость и само наше существование. Только нравственность в наших поступках придает красоту и достоинство нашей жизни. Сделать ее живой силой и помочь ясно осознать ее значение — главная задача образования.

Альберт Эйнштейн

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Материальные ценности доминируют над духовными, нравственными, эстетическими.

Какая же атмосфера вокруг наших детей именно сегодня?

«Современное общество растеряло духовное измерение вещей и деяний, оно разлюбило духовность в жизни и вместе с тем разучилось любить, а научилось ожесточаться и ненавидеть...», - так, на мой взгляд, очень ярко характеризуют происходящее сегодня слова Н.А.Бердяева.

Да, позиции добра значительно ослабли. Утрачены традиционные представления об истине, красоте, любви. Передовые интернет-ресурсы, нашпигованные бессистемной информацией о мире, вытесняют из жизни людей - настоящие источники знаний. Социокультурные условия, в которых находится современное общество, катастрофичны: разрушены прежние идеалы, размыты нравственные ориентиры, нет четкой



границы между добром и злом, красотой и уродством. Человек живет в плену ложных идеалов, сам не понимая того.

Что делать, чтобы предотвратить дальнейшую деградацию общества, должны думать все здравомыслящие люди, которым не безразлично будущее страны, и не просто думать, а, имея активную жизненную позицию, «каждый на своем месте поднимать свою Россию с колен».

Особую роль в решении данной проблемы, я считаю, играют педагоги.

Роль педагога – помочь научить отделять «зёрна от плевел», обрести уверенность, найти верные жизненные ориентиры, которые наполнят жизнь радостью обретенного смысла.

Проблема нравственного воспитания учащихся – одна из сложнейших проблем, стоящих в наше время перед школой. Немаловажная роль в её решении отводится урокам литературы и русского языка, на которых происходит формирование чувства ответственности перед обществом, активного понимания социальных функций, осмысление своих прав и обязанностей, этических норм.

Наши ученики – подростки. Они переживают самый трудный этап своего духовного становления – этап нравственного самоопределения. Это время активного поиска жизненных ориентиров, поэтому книги остаются ведущим средством воспитания, духовного развития, становления общей культуры ребёнка.

Почти в каждом художественном произведении ученики смогут найти ответы на вопросы, связанные с постижением ими нравственного мира героев, особенностями их поведения, взаимоотношений. В процессе восприятия художественного произведения ребёнок усваивает сложные мировоззренческие понятия о месте человека в жизни, о его целях и устремлениях, убеждается в правильности тех или иных решений, получает опыт нравственной оценки.

Иногда тема урока литературы позволяет весь урок полностью посвятить духовно-нравственному воспитанию.

К сожалению, мы живем в непростое время. Все чаще попадаем в ситуации вседозволенности, слышим сквернословие. От всего дурного нам надо сберечь хрупкие души наших детей, так как изуродованные души восстановить будет намного сложнее. Нужно пропагандировать лучшее, что есть в нашей культуре, чаще говорить о патриотах Святой Руси: Сергии Радонежском, Александре Невском, Дмитрии Донском, которые совершили жизненные подвиги в судьбоносное время. В нашем арсенале слово, в нем центр культуры, ее начало, но и начало жизни: «Вначале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог». Слово священо. Верю, что Россия возродится с помощью Слова и что нам, словесникам, принадлежит основная роль в этом.

Приобщение детей к чистому, светлому, высокому – цель всей жизни, я считаю, каждого настоящего педагога.

В этом направлении проводится очень большая работа учителями Вышинской средней школы. В школе с целью нравственного воспитания учащихся используется не только учебный процесс, но и проводится целый комплекс внеклассных мероприятий, имеющих нравственную направленность, в частности: классные часы, литературные вечера, дискуссии, конкурсы сочинений и рисунков и т.д.

Специфика нашей работы такова, что мы сеем зерна разума и доброты, а прорастут они еще не скоро.

Но если после наших уроков и внеклассных мероприятий учащиеся станут хоть немного чище, добрее душой друг к другу и окружающим людям, если понятия долг, честь, ответственность, порядочность не останутся для многих фразой из книги, то мы, учителя, можем считать свою задачу выполненной.

**Конспект занятия по внеклассному чтению с  
неслышащими воспитанниками 4 класса**

**Цель:** закрепить и конкретизировать представления воспитанников об устном народном творчестве.

**Задачи:** развивать устную монологическую и диалогическую речь,

Закреплять умение пользоваться в речи разными типами предложений.

Совершенствовать выразительность и вынятность речи.

Расширять и активизировать словарь.

Развивать память, произвольное внимание.

Воспитывать эстетику чувств.

**Ход занятия.**

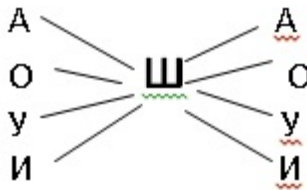
***Поздоровайтесь!***

***Чтобы хорошо говорить, надо правильно дышать.***

Будем говорить долго А \_\_\_\_, О \_\_\_\_, У \_\_\_\_, И \_\_\_\_ .

Будем говорить кратко а, о, у, и.

Будем говорить звук «Ш».



Аша – ошо – ушу – иши

Даша и Маша учатся в школе.

Они любят малышей.

Яша, Маша и Наташа любят слушать сказки.

**Сядьте. Наденьте наушники. Поставьте усиление.**

..., какое у тебя усиление?

..., как ты слышишь?

**Будем говорить. Будем отвечать на вопросы.**

Слушайте внимательно (за экраном).

Какой сейчас месяц?

Какой сегодня день недели?

Какое сегодня число?

Как ты думаешь, какое сейчас будет занятие?

(Я думаю, что сейчас будет занятие по внеклассному чтению.

Я предполагаю, что будет внеклассное чтение).

Почему ты так думаешь?

(Потому что на стенде выставка рисунков по сказкам, выставка книг).

**Верно, сейчас будет занятие по внеклассному чтению.**

**Сегодня мы будем говорить о русских народных сказках.**

Из каких частей состоит сказка?

(Присказка, зачин, сказка, концовка).

**Будем играть.**

*Надо найти нужные части сказки.*

/ на доске таблички с названиями частей сказки и примеры частей сказки/.

«Без присказки сказки, что без полозьев салазки».

«Жили – были».

«В некотором царстве, в некотором государстве ...».

«И я там был. Мёд, пиво пил. По усам текло, а в рот не попало».

«Стали они жить – поживать, да добра наживать».

«Вот и сказочке конец, а кто слушал – молодец».

Вы хорошо играли. Правильно определили части сказки.

**«Книжки, ребята, в руках я держу. Как называются – вам не скажу. Но всё ж вы сейчас догадаетесь сами...».**

«Кто – то за кого – то ухватился цепко:

- Ой, никак не вытянуть!

- Ой, засела крепко!

Победит упрямицу дружный общий труд!

Кто засел так крепко? Может это ...?»(Репка).

«Перед волком не дрожал, от медведя убежал,

А лисице на зубок всё ж попался ...»(Колобок).

«А теперь про чей – то дом разговор мы заведём,

В нём собрались все зверюшки: мышка, зайчик и лягушка».(Теремок).

**Какие ещё русские народные сказки вы знаете?**

(«Курочка Ряба», «Гуси – лебеди», «Три медведя», «Кот, Петух и Лиса», «Волк и семеро козлят», «Лиса и Журавль», ...).

(Воспитатель на доске вписывает названия в кроссворд).

**А на прошлом занятии мы читали, какую сказку?**  
(Бобовое зёрнышко).

О чём говорится в этой сказке? ( В сказке говорится о том, как Петушок подавился

бобовым зёрнышком).

**Сегодня у нас будет игра – драматизация по сказке «Бобовое зёрнышко».**

(Проводится игра – драматизация).

**Вот так все вместе выручили Петушка. Не зря в пословице говорится: «Сам погибай, а товарища выручай».**

**Сегодня, ребята вы хорошо говорили, отвечали на вопросы, играли.**

**В мае мы покажем родителям спектакль по сказке «Бобовое зёрнышко».**



## **Информационные технологии на уроках математики как средство повышения мотивации к изучению предмета**

Математика как учебный предмет представляет определенное значение для учащихся при получении образования в целом.

Успешность процесса изучения математики зависит прежде всего от желания учащихся овладеть основами науки. Проблема мотивации к изучению предмета вообще и в частности математики является одной наиболее актуальной в настоящий период. Решить эту проблему старыми методами невозможно. Годы преподавания позволяют увидеть противоречие в массовой практике: между возрастающей сложностью и насыщенностью школьной программы, постоянно увеличивающимся уровнем требований и способностью ученика освоить весь объем предлагаемых ему сведений. Первые попытки использования новых технологий на уроках дают свои положительные результаты: экономия учебного времени, улучшение дисциплины, снижение учебной нагрузки, повышение интереса учащихся к математике. Изучению причин активности человека положили начало ещё великие мыслители древности - Аристотель, Демокрит, Платон, упоминавшие о нужде как об «учительнице жизни».

Применение ИКТ на уроках математики дает возможность повысить мотивацию к изучению предмета, а также сократить время на изучение материала за счет наглядности и быстроты выполнения работы. Проверить знания обучающихся в интерактивном режиме, что повышает эффективность обучения, помогает реализовать весь потенциал личности познавательный, морально-нравственный, творческий, коммуникативный и

эстетический, способствует развитию интеллекта, информационной культуры учащихся.

Процесс организации обучения школьников с использованием ИКТ позволяет:

- организовать этот процесс интересно, с одной стороны, за счет новизны и необычности такой формы работы для учащихся, а с другой, сделать его увлекательным и ярким, разнообразным по форме за счет использования мультимедийных возможностей современных компьютеров;
- эффективно решать проблему наглядности обучения, расширить возможности визуализации учебного материала;
- свободно осуществлять поиск необходимого школьникам учебного материала в удаленных базах данных благодаря использованию средств телекоммуникаций;
- индивидуализировать процесс обучения за счет наличия разноуровневых заданий за счет погружения и усвоения учебного материала в индивидуальном темпе самостоятельно, используя удобные способы восприятия информации, что вызывает у обучающихся положительные эмоции и формирует положительные учебные мотивы;
- раскрепостить учеников при ответе на вопросы, т.к. компьютер позволяет фиксировать результаты (в т.ч. без выставления отметок), корректно реагирует на ошибки; самостоятельно анализировать и исправлять допущенные ошибки, корректировать свою деятельность благодаря наличию обратной связи, в результате чего совершенствуются навыки самоконтроля;
- осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность (моделирование, метод проектов, разработка презентаций, публикаций и т.д.), развивая тем самым у школьников творческую активность.

Применение информационных технологий в обучении базируется на данных физиологии человека: в памяти человека



остается 1/4 часть услышанного материала, 1/3 часть увиденного, 1/2 часть увиденного и услышанного, 3/4 части материала, если ученик активно участвует в процессе.

С целью интенсификации обучения, наряду с ранее использовавшимися в обучении математике классическими формами обучения в школе и в самостоятельной работе учеников всё чаще используются программное обеспечение учебных дисциплин: программы-учебники, программы-тренажёры, словари, справочники, энциклопедии, видеоуроки, библиотеки электронных наглядных пособий, тематические компьютерные игры.

Возможности компьютера при использовании адаптированных к нему дополнительных технологий: программных продуктов, Интернета, сетевого и демонстрационного оборудования - составляют материальную базу информационно-коммуникационных технологий.

Современный компьютер и интерактивное программно-методическое обеспечение превращают обучение математике в деловое сотрудничество, а это усиливает мотивацию обучения, приводит к необходимости новых форм занятий, проведение итогового контроля, повышает индивидуальность и интенсивность обучения и предоставляют большие возможности в развитии творчества, как учителя, так и обучающихся.

Образовательные и воспитательные задачи обучения математики решаются комплексно, с учетом возрастных особенностей учащихся. Наибольший результат получается на основе осуществления обучения с применением информационных технологий.

Информационные технологии, использую на различных этапах урока математики:

- самостоятельное обучение с отсутствием или отрицанием деятельности учителя;
- самостоятельное обучение с помощью учителя-

консультанта;

— частичная замена (фрагментарное, выборочное использование дополнительного

материала);

— использование тренировочных (тренировочных) программ;

— использование диагностических и контролирующих материалов;

— выполнение домашних самостоятельных и творческих заданий;

— использование компьютера для вычислений, построения графиков;

— использование программ, имитирующих опыты и лабораторные

работы;

— использование игровых и занимательных программ;

— использование информационно-справочных программ.

Поскольку наглядно-образные компоненты мышления играют исключительно важную роль в жизни человека, то использование их в изучении материала с использованием ИКТ повышают эффективность обучения:

— графика и мультипликация помогают ученикам понимать сложные логические математические построения;

— возможности, предоставляемые ученикам, манипулировать (исследовать) различными объектами на экране дисплея, изменять скорость их движения, размер, цвет и т. д. позволяют детям усваивать учебный материал с наиболее полным использованием органов чувств и коммуникативных связей головного мозга.

Устойчивый познавательный интерес школьников, их мотивация – один из критериев эффективности педагогического процесса.

Махоничева Ирина Витальевна  
Государственное бюджетное учреждение г. Севастополя  
"Средняя общеобразовательная школа № 41"

**"Профилактика ВИЧ/СПИДа" сценарий для  
выступления агитбригады**

**Елизавета:** - Эх-хех-ех... Завтра выступать, а мыслей деловых нет... *(И тут на сцене появляется Лиззи – первая материализованная мысль, потом будут и другие)*

**Лиззи:** - Ох-хо-хо... Как нет? Есть. май бизнес из вери (как это по-русски будет?) серьезный.

**Елизавета:** - Ты кто?

**Лиззи:** - Итс соу стрендж... Май нейм из Лиззи.

**Елизавета:** - Очень приятно. А я – Елизавета. Ты – Санта Клаус?

**Лиззи:** - Вай ду ю синк соу? Почему так думать?

**Елизавета:** - Колпак на голове...

**Лиззи:** - Я есть не виноват. Я есть ё американ (как это по-русски будет?) альтер-эго...

**Елизавета:** - Чего?

**Лиззи:** *(Возмущённо, обращаясь к залу)* - Не, ну нормально? Породила меня своим воображением, манипулирует мною и еще удивляется... *(Вновь говорит Елизавете)* Я при чем если ты американцев такими представляешь?

**Елизавета:** - Ага... Так... А, это идея!!! А если сопоставить...

**Лизхен:** - Нихт! Нихт ферштейн. Вот почему, если подумать о Европа, то сразу представляют фрау Мер...

**Елизавета:** - Нет. Это слишком. Банально.

**Лизхен:** - Я, я... *(Согласна; но Елизавета понимает по-своему)*

**Елизавета:** - Ты... ты кто?

**Лизхен:** - Я – Лизхен.

**Елизавета:** - Моя евро...

**Лизхен:** - ...мечта... и не надо меня сопоставлять...

**Елизавета:** - А я попробую... *(Делает знак руками, и Лиззи с Лизхен бегут навстречу друг другу)*

**Лизхен:** - Лиззи!

**Лиззи:** - Лизхен!

**Лизхен:** - Рада встрече!

**Лиззи:** - Соу эм ай...

**Лизхен:** - На полях саммита...(?) *(Обе вопросительно смотрят на Елизавету, ведь она определяет события на сцене)*

**Елизавета:** - По вопросам профилактики ВИЧ/СПИДа...

**Лиззи:** - Да!

**Лизхен:** - Да!

**Елизавета:** - Слово предоставляется... *(задумчиво смотрит на своих протеже)*

**Лиззи:** - Ми? Мне! Ол райт! Ми есть впереди планеты всей. Ми есть первые в мире...

**Елисей:** - Кто породил и эту заразу.

**Лиззи:** - Ху из ит?

**Лизхен:** - Нихт ферштейн! Опять? Агент Кремля?

**Елисей:** - Нет. Полномочный представитель России.

**Елизавета:** - Вот это да! Иная сущность русского духа... *(Юноша!)*

**Лиззи:** - Ты... *(С ненавистью)*

**Елисей:** - Елисей-...

**Елизавета:** - Мой русский(?) образ мыслей...

**Елисей:** - Не будем дразнить коллективный Запад. Скажем: традиционный...

**Елизавета:** - Так... время!

**Лиззи:** - Ес. Тайм – из мани!

**Лизхен:** - Мани, мани... На профилактику ВИЧ/СПИДа Евросоюз денег не жалеет: сексуальное просвещение мы начинаем с нуля...

**Елисей:** (Говорит с превеликой иронией, которую представители Запада или не видят, или делают вид, что не замечают) - С азов? С понятия о роли и ответственности мужчины и женщины перед родом, то есть перед предками и потомками?

**Лизхен:** - Ну ты... русский... С нуля лет. Ребенок должен знать о своих правах на выбор половой ориентации...

**Лиззи:** - О требованиях к иным (чем у вас, отсталых) гендерным ролям...

**Лизхен:** - Кончите Вурст...

**Лиззи:** - Из бест проект фо нью генерейшен (пусть развлекаются, пока я под проект создания вакцины от СПИДа солидный куш сорву), но нужно быть ответственными и внедрять программы безопасного ведения...

**Лизхен:** - Да! Тренинги по грамотному применению контрацептивов, акции по бесплатному обмену использованных шприцев на новые для наркозависимых...

**Лиззи:** - Да, это проблема. это болезнь, которая требует серьезного финансирования...

**Лизхен:** - Для профилактики ВИЧ/СПИДа в среде работников секс-индустрии следует вводить программы...

**Елисей:** (Ирония беспредельная, но...) - Обмена использованных презервативов на новые...

**Лиззи:** - Ес!!! И толерантного отношения к ВИЧ-позитивным...

**Лизхен:** - Ведь им и так тяжело: нужно много денег на лечение

**Елисей:** (Руками указывает сначала на представителей западных ценностей, затем, по ходу мысли, на себя) - ...И профилактику заражения ими окружающих?

**Лиззи:** - Да! Здесь каждый должен принять участие в создании фондов поддержки этого святого дела спасение людей, живущих с ВИЧ. (Вынимает и надевает себе и Лизхен красные ленточки – символ толерантности с ВИЧ-позитивными людьми; Елисей и Елизавета такие ленточки крепить себе не хотят)

**Лизхен:** - Зо гуте реде! (Поддерживает Лиззи)

**Елисей:** - Тьфу на вас! Порождения, нет, вырождения вседозволенности и распущенности! Семейные ценности: верность и целомудрие, ...

**Елизавета:** ... жизнь, наполненная не поиском удовольствий, а настоящими делами по очистке авгиевых конюшен мира...

**Елисей:** ...и своей совести от наносного воспаленного бреда...

**Елизавета:** ...во имя светлого будущего.

**Елизавета и Елисей:** -Вот профилактика СПИДа.

**Лиззи:** - Путинская пропаганда!

**Елизавета и Елисей:** - Нет! Это НАШ путь!

**Елизавета:** - ЧЕСТЬ. ТРУД. СМЫСЛ в жизни...

**Елизавета и Елисей:** - вот профилактика по-русски!

Всё время выступления на экране идёт видео, дополняющее информационно тему выступления. Без звука, чтобы не мешать выступлению. Видеосюжет сделала ученица 10-А класса Суворова Елизавета.