

**Международная педагогическая
дистанционная конференция
«Педагогика и образование»**

**Часть 5
Декабрь 2020 г.**

Международный педагогический портал
«Солнечный свет»

Международная педагогическая дистанционная конференция
«Педагогика и образование»
Сборник статей
Часть 5

Красноярск
декабрь 2020 г.

Международный педагогический портал
«Солнечный свет»

Международная педагогическая дистанционная конференция
«Педагогика и образование», сборник статей, часть 5, декабрь
2020 г.

Главный редактор: Космынина И.А.

Редактор: Гурина И.А.

Редактор: Шахов В.А.

Секретарь редакционного совета: Быкова Д.Д.

Рецензенты:

Сейтова Дамегуль Утарбаевна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры английского языка и литературы Каракалпакского
государственного университета им. Бердаха

Солодкий Максим Борисович, учитель высшей категории,
лауреат проекта "Трудовая слава России"

ISSN 2542-2367 (Online)

ББК 74

УДК 37

Представленный Вашему вниманию сборник составлен из статей, опубликованных на нашем сайте solncesvet.ru. Мы уверены, что на страницах этой книги Вы найдете много интересных и полезных трудов, авторами которых являются педагоги и воспитатели со всей России и стран СНГ.

Оглавление	
Введение	6
Эмоциональный интеллект ребенка. Автор: автор Рейзвих Евгения Владимировна, Рейзвих Ирина Иннокентьевна	7
Воспитание морально-волевых качеств в футболе. Автор: Балдин Алексей Владимирович	15
Кластер («гроздь») – как один из приемов развития критического мышления на уроках английского языка. Автор: Билык Любовь Александровна	20
Исследовательская математическая задача как элемент воспитательной работы. Автор: Большакова Зоя Львовна	23
Берегите ёлочки. Автор: Буланкина Людмила Алексеевна	25
Несклоняемые имена существительные. Автор: Васильева Улита Ивановна	29
Исследовательские работы учащихся на стыке предметов: биологии, географии, истории. Автор: Воронина И.С., Шелтрекова Л.В.	32
Методы проектной деятельности на уроках истории и обществознания. Автор: Гаврилова Светлана Завдатовна	35
Проблема моторной асимметрии учеников в подготовке к баскетболу. Автор: Ганжина Мария Александровна	38
Тема Л.Н. Толстой. Зайцы. Автор: Глазкова О.Н.	40
Лингвистический марафон. Автор: Гогорева Т.В., Чернейкина С.Н.	44
Волшебная сказка. Автор: Григорьева А.В., Александрова О.О.	46
Использование народных, подвижных и спортивных игр на уроках физической культуры, как средство здоровьесбережения школьников. Автор: Данилова Надежда Викторовна	48
Проект познавательно - оздоровительный «Нет больше богатства, чем наше здоровье» младшая группа. Автор: Зорина Любовь Николаевна. Азарова Наталья Владимировна	52

Гражданско-патриотическое воспитание на уроках родного русского языка. Автор: Зуева Татьяна Николаевна	57
Конспект НОД по рисованию "Снегурочка". Автор: Капустина Ольга Сергеевна	61
Конспект игрового тренинга для детей и родителей «Детский лепет». Автор: Кашина Анастасия Николаевна	65
Самообразование и развитие личности обучающегося в процессе профессиональной подготовки. Автор: Коденко Е.В., Прокофьева Т.П., Степовая И.В.	69
Содержание обучения письму. Автор: Корийтчук О.В.	75
Развитие исследовательских способностей у младших школьников как условие достижения метапредметных результатов образования. Автор: Королюк Татьяна Владимировна	80
Редкие профессии. Автор: Кузьмина Алёна Александровна	88
Удивительный мир профессий. Автор: Луконина Н.В.	92
Кинезиологические упражнения как средство развития умственных способностей дошкольников. Автор: Манастырная Наталья Николаевна	95
Использование говорящей ручки «знаток» в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Автор: Молодцова Д.В., Денисова В.А.	97
Досуг с ребенком на природе. Автор: Мотненко С.В.	101
Адаптация ребенка в детском саду. Автор: Мурадян С.С.	105
Проектирование методики развития математической грамотности учащихся 9 класса в процессе подготовки к ОГЭ. Автор: Новикова Елена Дмитриевна	106
Типы материнского отношения и их влияние на формирование личности дошкольника. Автор: Остроух С.М.	111
Влияние соревнований по силовым видам спорта на особенности мотивации в достижении успеха у женщин от 30 до 45 лет, занимающихся в тренажерном зале. Автор: Панферова М.Ю.	113
Как правильно выучить оттенки цвета, ассоциации. Автор: Прокофьева Евгения Михайловна	117

ООД познания "Путешествие по Астраханской области". Автор: Рустамова Ольга Валентиновна	119
Интегрированное занятие для детей подготовительной группы "Мы готовы!". Автор: Рыбаченко А.Б., Барба М.Ф., Карпова М.Г., Копачевская О.Г.	123
Урок русского языка в системе дистанционного обучения на тему: "Неопределенная форма глагола" 5 класс. Автор: Селина Мария Олеговна	128
Развитие мелкой моторики рук. Автор: Сетракова Ю.Г.	130
Мягкий знак после шипящих в именах существительных. Автор: Толкачева Светлана Владиславовна	134
Тест по теме действительные и страдательные причастия. Автор: Тупикина Татьяна Алексеевна	140
Конспект занятия по физической культуре для 1 х классов «Задания Деда Мороза». Автор: Шаров Евгений Олегович	143
Конспект занятия в группе раннего возраста по безопасно- сти жизнедеятельности "Правила безопасности для малышей". Автор: Яковлева Ольга Леонидовна, Пашкова Татьяна Аркадьевна, Данилова Лилия Валерьевна	148
Конспект открытого занятия "Дружба начинается с улыбки". Автор: Янковецкая Ольга Леонидовна, Шолуха Наталья Алексеевна, Бир Анна Евгеньевна, Мельничук Екатерина Максимовна	152

Введение

*"В каждом человеке - солнце. Только дайте ему светить".
Сократ*

Уважаемые коллеги! Педагогический портал «Солнечный свет» начал свою активную деятельность с марта 2016 года. За время нашей работы было выдано более 700 000 наградных документов, а в наших конкурсах и олимпиадах поучаствовали и опубликовали свои статьи на сайте более 200 000 человек со всей России и стран СНГ. Наш портал зарегистрирован в реестре Роскомнадзора и имеет свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391.

Цели нашего проекта: обмен опытом между педагогами, воспитателями и учителями посредством публикаций статей и методических материалов и создание условий для дистанционного участия в творческих конкурсах и олимпиадах, как всероссийского, так и международного уровня.

Мы убеждены, что в век информационных технологий в своей деятельности следует использовать все инновационные методы обучения. Распространение всемирной сети Интернет предоставляет немыслимые ранее возможности для образования и обмена опытом между педагогами.

Представленный Вашему вниманию сборник составлен из статей, опубликованных на нашем сайте solncesvet.ru. Мы уверены, что на страницах этой книги Вы найдете много интересных и полезных трудов, авторами которых являются педагоги и воспитатели со всей России и стран СНГ.

Эмоциональный интеллект ребенка

Сегодня тема эмоционального интеллекта как никогда актуальна. Вспомним времена Советского Союза, тогда детей воспитывали в строгости, некоторые не брезговали и ремнем, учиться надо было только на пятерки, не высовываться, быть как все, беспрекословно слушаться родителей.

Для некоторого до сих пор советского воспитания является хорошим примером. Однако, всем нам необходимо учитывать, что времена меняются и наши дети абсолютно другие, а значит и подход воспитания должен быть совершенно иным.

Участие родителей в жизни ребенка является главным и приоритетным для его развития, ведь именно в семейной системе закладывается его платформа, на которую он будет опираться всю свою жизнь. Любовь и принятие, уважение границ, чувство безопасности, это то, что должны дать его мама и папа.

И развитие в ребенке эмоционального интеллекта является неотъемлемой, а точнее главной составляющей его счастливой жизни.

Ещё в 80-е годы XX века психологи всерьез задумались об эмоциональном интеллекте или EQ (emotion quality). Оказалось, что наша успешность и эффективность во многих сферах нашей жизни зависит не столько от интеллекта мыслительного IQ, сколько от интеллекта эмоционального EQ.

Эмоциональный интеллект - это ничто иное как наше правильное восприятие себя и мира. Это способность понимать, как свои чувства, так и чувства другого человека, способность справляться с ними.

Дети обучаются эмоциям, также, как и всему остальному. То с каким успехом это будет происходить, напрямую зависит от родителей.

В первую очередь, родители должны сами обладать базовыми навыками эмоционального воспитания, чтобы иметь возможность опуститься до уровня своего ребёнка и увидеть проблему его глазами и помочь ему справиться с негативными переживаниями, а также разделять с ним радостные события.

Подход с эмоциональным воспитанием укрепляет связь между ребёнком и родителями, создает теплые доверительные отношения, что несомненно будет положительным образом сказываться на поведении ребенка, на его здоровье, как физическом, так и эмоциональном, на его успеваемости, уверенности в себе, эмоциональной устойчивости, на его уровне эмпатии по отношению к другим. Благодаря такому подходу, ребёнку будет легче справляться с трудностями и задачами в своей жизни.

Что такое *эмпатия*? Это как раз-таки способность сочувствовать, сопереживать и распознавать эмоции другого, чтобы налаживать близость. Все мы существа социальные и от уровня нашего эмоционального интеллекта будет зависеть качество наших отношений.

Джон Готтман в своей книге “Эмоциональный интеллект ребёнка”, описал четыре вида воспитания.

- **ОТВЕРГАЮЩИЙ** родитель, тот который не интересуется или игнорирует чувства своего ребенка, считает их неважными, считает негативные эмоции вредными, не знает, что с ними делать. Мало знает о своих эмоциях, минимизирует чувства ребенка, преуменьшая события, которые их вызвали.

- **НЕОДОБРЯЮЩИЙ** родитель, относящийся к чувствам ребенка ещё более негативно. Судит и критикует, делает выговоры, проявляет строгость, наказывает ребенка за выражение эмоций, озачен тем, чтобы ребёнок слушался старших.

- **НЕВМЕШИВАЮЩИЙСЯ** родитель, тот, который свободно принимает эмоциональные выражения ребенка, казалось бы, что тут

плохого? В принятии нет ничего плохого, но ребенку нужно помочь справиться с эмоциями, предложить варианты решения, чего *не вмешивающийся* родитель и не делает, считая, что с отрицательными эмоциями ничего нельзя сделать, кроме как пережить.

Какие последствия этих трёх видов воспитания?

Детям трудно регулировать свои эмоции, они воспринимают свои чувства как неправильные, безосновательные. Много подавленной злости, недоверие миру, к самому себе, проблемы с концентрацией внимания, завязыванием дружеских отношений и т.д.

И наконец, ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬ:

- который расценивает отрицательные эмоции ребенка как возможность для сближения
- уважает чувства ребенка
- выслушивает и сочувствует
- считает мир отрицательных эмоций той областью, которая требует родительского участия
- не преуменьшает негативные чувства
- не говорит, как ребенок должен себя чувствовать
- предлагает варианты урегулирования эмоций
- устанавливает границы и учит приемлемому выражению эмоций

Именно благодаря такому подходу, дети учатся доверять своим чувствам, управлять эмоциями, решать проблемы. Такие дети имеют высокую самооценку, хорошо учатся, умеют дружить.

Чтобы достичь положительного результата в таком подходе, используйте 5 основных шагов эмоционального воспитания.

ШАГ 1.

Понять эмоцию ребенка

В этом шаге самому взрослому важно уметь осознавать собственные эмоции. Это означает, что вы просто признаете эмоцию, когда ее ощущаете, можете идентифицировать свои чувства и разделяете эмоций других людей, в том числе, и своего ребенка.

Если у вас имеются проблемы с выражением и осознанием своих эмоций, то используйте дневник эмоций, полезно включить в свою жизнь творческие выражения (интуитивное рисование, танцевально-двигательная терапия), также это может быть молитва, медитация.

ШАГ 2.

Отнеситесь к эмоции как средству для сближения и обучения

Когда ребёнок испытывает печаль, гнев или страх, он больше всего нуждается в родителях. Признавая эмоции своих детей, мы обучаем их искусству самоуспокоения, которым они будут пользоваться в течение всей своей жизни.

Закрывать любые эмоции - фатальная ошибка. Ребенок должен обучаться пониманию эмоциональной сферы и закреплять правильные навыки эмоциональной гигиены.

Например, часто в общении с детьми от родителей можно увидеть прямой запрет на горевание: “не плачь”, “не хнычь”, “не переживай”. Или, например, “Ха! нашла из-за чего переживать”, это фраза осуждающая, высмеивающая и обесценивающая то, что важно для другого. Будьте внимательны.

Проявляя интерес и озабоченность каждый раз, когда ваш ребенок ломает игрушку или получает царапину, вы закладываете кирпичик в здание ваших взаимоотношений.

ШАГ 3.

Сочувственно выслушать и подтвердить обоснованность его чувств

Сочувственное выслушивание - важный этап эмоционального воспитания.

“Должно быть, ты сильно расстроилась, из-за того, что тебя не позвали играть? На твоём месте я чувствовал бы себя так же...”

Когда ребенок рассказывает вам о своих чувствах, покажите, что вы его слышите и вам интересно. Так вы дадите ему понять, что считаете его чувства обоснованными.

Бывает, что ребенок не может объяснить или сам понять, почему он испытывает сильные эмоции, в таком случае попробуйте озвучить то, что вы видите. Например, “ты кажешься сегодня устала”, “кажется ты расстроилась, когда твои друзья ушли” и т.д.

НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ РЕБЕНКА НАЕДИНЕ СО СВОИМИ ЧУВСТВАМИ! Он не понимает, что это, он не в силах справиться. Если ваш ребенок плачет, дайте ему выплакаться. Обнимите его, будьте рядом.

ШАГ 4.

Помочь ребенку обозначить эмоцию словами

Обозначение эмоций словами идёт рука об руку с сочувствием. Не обесценивайте чувства своего ребенка.

“, наверное, тебе очень грустно?”, “Ты испугался” и т.д.

С этого момента ребенок чувствует, что его понимают и у него также есть слово, чтобы описать то сильное чувство, которое он испытывает.

Ваша задача - расширить словарный запас так, чтобы он мог выразить то, что он чувствует.

ШАГ 5.

Обозначить пределы переживаний и помочь в решение проблемы

Для маленьких детей процесс решения проблемы зачастую начинается с того, что родители устанавливают ограничения на неподобающее поведение. Например, ребенок злится и бьет приятеля. Тут важно объяснить, что проблемой являются не их чувства, а их плохое поведение.

Не стоит путать принятие эмоций ребенка со вседозволенностью.

Эмоциональное воспитание хорошо работает вместе с позитивными формами поддержания дисциплины. Устанавливая ограничения, родители должны объяснить ребенку возможные последствия его поведения.

Таким образом, после того, как вы четко выслушали ребенка, назвали его чувства и установили ограничения на нежелательное поведение, является определение целей решения проблем.

“Злишься потому что Вова забрал у тебя игрушку, меня бы это тоже разозлило. Но бить его неправильно. Что ты можешь сделать вместо этого?”.

Чтобы определить цель, спросите ребенка, какой результат он хотел бы получить и вместе с ним рассмотрите варианты решения, не старайтесь полностью решить проблему, предлагайте варианты, поощряйте его самостоятельность.

Давая ребенку возможность делать выбор, мы не только воспитываем в нем чувство ответственности, но и помогаем повысить его самооценку. Ребенок, которому родители постоянно ограничивают выбор, получает сообщение: «Ты не только маленький, твои желания не имеют большого значения». Такой ребенок может вырасти послушным, “удобным” и будет сотрудничать, но чувство собственного «я» останется в нем неразвитым.

Хотелось бы отдельно затронуть тему физических наказаний. Так происходит в некоторых семьях, что телесное наказание считается нормой. У кого-то в малой степени, у кого-то совсем наоборот. Но давайте рассмотрим последствия.

Такой подход не работает в долгосрочной перспективе, пусть он и прекращает непозволительное поведение, но в таком случае, ребенку будет сложно решать проблемы и контролировать себя.

Такой подход дает искаженное понимание о том, что решение проблемы или получение желаемого возможно достичь, проявляя агрессию.

Исследования показывают, что дети, которых шлепают, чаще бьют своих товарищей, особенно тех, кто меньше и слабее. Причем уровень их агрессивности напрямую связан с тяжестью наказаний в семье. В подростковом возрасте такие дети чаще ударяют своих родителей, став взрослыми; мужчины, скорее всего, будут применять, а женщины - терпеть насилие в семейных отношениях. И наконец,

люди, которых в детстве физически наказывали, менее склонны заботиться о своих престарелых родителях.

Злиться на ребенка не стыдно, важно выбирать форму выражения этого чувства.

Если вы чувствуете, что ваши эмоции зашкаливают – поищите возможность снять эмоциональное напряжение, а затем общаться с ребенком.

Поймите самое важное, что именно родители являются сосудом эмоциональных реакций ребенка и если этого не происходит, если ребенок не может справиться со своими эмоциями, а поддержки и принятия со стороны родителей или значимых взрослых нет, то он научиться справляться с ними по-своему: обесценивать, заменять, подавлять, бояться и впадать в панику.

Если вы чувствуете, что сейчас выйдете из себя, остановитесь и подумайте, связан ли ваш негатив именно с ребенком. Выплесните свой негатив не на самое родное существо в мире.

Если вы понимаете, что у вас проблемы с агрессией, вы срываетесь и вам сложно себя контролировать, то самое время обратиться к специалисту и разобраться в истинных причинах своего эмоционального дисбаланса. Это важно, как для вас, так и для ребёнка и вашей жизни в целом.

Итак, наши дети растут и с возрастом подход будет меняться, но эти 5 шагов являются основой для формирования глубокой эмоциональной связи между родителями и ребенком. На всех этапах развития, родителям не мешает взглянуть на конфликты и проблемы с точки зрения ребенка.

Не игнорируйте мир его эмоций, более того, если вы не обладаете хорошим уровнем эмоционального воспитания, то это лучшее время для возвращения в самом себе этих качеств.

Многим придется преодолеть определенные препятствия, одним из которых может стать привычное отношение к эмоциям, принятое в тех семьях, где они воспитывались сами. Конечно, никто не обещает вам, что это будет просто, поэтому будьте внимательны и

терпимы, слушайте своих детей с открытым сердцем. Принимайте и подтверждайте эмоциональные переживания своего ребёнка, сочувственно выслушивайте его, но не осуждайте. Дети несомненно учат нас, примите их как своих учителей, и с некоторым детским увлечением и любопытством познавайте этот мир вместе.

Повышайте свою профессиональную родительскую квалификацию. Читайте книги, не стесняйтесь задавать вопросы специалисту.

Дорогие родители! От того каким будет мир в дальнейшем, зависит от нашего осознанного подхода ко всему. Станьте опорой своим детям и в первую очередь, через свой пример. Открывайте сердце, будьте вашему ребёнку другом, взрастите в нем больше сочувствия, веры в себя и в свои силы, принятия, любви к себе, свободы и радости! Осознанная любовь между детьми и родителями, есть ничто иное как Содружество.

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.

Литература:

- Джон Готтман и Джоан Деклер “ЭИ ребёнка”
- Алис Миллер “В начале было воспитание”
- Шалва Амонашвили “Как любить детей”, “Искусство семейного воспитания”
- Людмила Петрановская “Тайная опора. Привязанность в жизни ребёнка”

Фильмы:

- “Звездочки на небе”
- “Общество мертвых поэтов”
- “В небо за мечтой”
- “Одаренная”
- “Нелюбовь”

Воспитание морально-волевых качеств в футболе

Аннотация: Вопросы волевой подготовки спортсменов в последнее время заслуженно привлекают все большее и большее внимание как тренеров, так и самих спортсменов. Ее значение получило всеобщее признание, поскольку практика соревнований показывает, что в ряде случаев спортсмен, хорошо подготовленный физически, технически и тактически, показывает результаты ниже своих возможностей вследствие недостаточного развития морально-волевых качеств.

Ключевые слова: морально-волевые качества, психологическая подготовка, самовоспитание, саморегуляция.

Важнейшей задачей волевой подготовки футболиста является научение его максимальной мобилизации воли для достижения поставленной цели, управления своим эмоциональным состоянием. У футболиста волевые действия проявляются во время сознательного стремления к достижению определенных целей, при этом он должен проявить усилия, необходимые для преодоления трудностей, стоящих на пути к цели. Непосредственная цель игры в футбол — победа. Путь к ней один: забить в ворота команды противника больше мячей, чем пропустить в свои. Однако достичь желанного успеха не всегда легко, так как в большинстве случаев и противник стремится к тому же. Волевая подготовка футболиста по сути дела сводится к развитию волевых качеств. К ним относятся: целеустремленность; решительность и смелость (принятие обоснованных решений, даже связанных с риском и опасностью); настойчивость, упорство (неуклонное движение к намеченной цели несмотря на трудности); самостоятельность и инициативность (самостоятельное определение своих поступков и убеждений, не ориентируясь на информацию извне); выдержка и самообладание (способность сдерживать свои

психические и физические проявления, мешающие достижению цели) – тормозная функция воли.

Развитие воли у спортсмена осуществляется в двух направлениях: общее и специализированное. Под общим развитием воли подразумевается всестороннее воспитание волевых качеств. Становясь чертами характера, они проявляются в различной сфере деятельности (трудовой, учебной и т.п.). Специализированное развитие волевых качеств осуществляется в зависимости от специфических особенностей футбола, ибо в каждом виде спорта волевые качества имеют свои оттенки. Поэтому нельзя отождествлять, например, смелость футболиста и смелость парашютиста. Методы и средства специализированного развития воли должны отражать специфику каждого вида спорта. В развитии воли футболиста велика роль тренера. Дисциплинированность, настойчивость, требовательность к себе и спортсменам, тактичность, знание индивидуальных особенностей личности занимающихся – вот небольшой перечень качеств личности тренера, необходимый для воспитания воли у своих подопечных. Волевая подготовка игрока – это не эпизодическая работа тренера перед соревнованиями, а постоянный кропотливый труд на протяжении длительного времени. Воспитывая целеустремленность, следует формировать у футболиста умение ставить задачи спортивного совершенствования, планировать спортивную деятельность и подчинять себя достижению намеченных целей. Самостоятельность и инициативность развиваются путем самостоятельного повышения своего спортивного мастерства в поиске индивидуального стиля игры, изобретения новых тактических комбинаций в поиске средств психологической подготовки и т.д. Решительность и смелость формируются при создании игрокам таких ситуаций, решение которых не позволяет медлить. Настойчивость и упорство требуют овладения умением добиваться поставленной цели, выполнения режима жизни и спортивных тренировок, выполнения запланированных больших физических нагрузок независимо от погодных условий, настроения, нежелания тренироваться и прочее. Для

воспитания выдержки и самообладания необходимо научить футболиста трезво оценивать ситуацию, владеть своими чувствами, управлять действиями в экстремальных ситуациях. Самовоспитание – важная сторона воспитания воли. Оно будет эффективным, если довести до сознания футболистов основные принципы, на которых строится самовоспитание воли:

- научиться владеть собой, делать то, что нужно, а не то, что хочется;

- совершенствоваться всегда и во всем, делать все и всегда наилучшим образом, предвидя результаты и последствия своих действий;

- всегда искать причины несовершенства своей деятельности (ошибок, неудач, срывов и др.) прежде всего в себе самом, а не в «сложившихся обстоятельствах», быть самым строгим судьей для самого себя.

Важной стороной в развитии психических качеств футболистов является его научно обоснованное планирование. Тренерам надо помнить, что психологическая подготовка футболиста должна осуществляться с раннего юношества. Поскольку эта подготовка не является самостоятельным разделом тренировки, ее следует осуществлять в ходе ежедневных тренировочных занятий по физической, технической, тактической, специально-теоретической подготовки, а также в соревновательной деятельности. Там, где эта сторона подготовки футболиста методически организована правильно, там есть хорошая основа для успешного развития и совершенствования вышеприведенных психических качеств. Футбол – это командная игра, поэтому, планируя содержание психологической подготовки, следует учитывать не только развитие личностных качеств спортсменов, но и внутригрупповые взаимодействия во время игры, формирование таких групповых свойств и качеств малой группы, как сплоченность, создание положительного психологического климата в команде. Вышеуказанные свойства малой группы зависят от того, насколько игроки совместимы между собой (социальная,

психологическая, психофизиологическая совместимость). В игровой деятельности эту совместимость можно осуществлять двумя путями. Первый путь – подбор игроков на основе совпадения свойств темперамента, сенсорно-перцептивных процессов, мотиваций, стиля игры, совпадения эмоциональной сферы личности футболистов. Другой – путем наигрывания у футболистов идентичных концептуальных моделей, тактических действий и комбинаций, тем самым вырабатывая у команды единое групповое мышление. Психологическая подготовка к соревнованиям начинается с момента, когда спортсмен узнает о своем участии в них. Главная задача психологической подготовки к соревнованиям – это создание у футболиста готовности к выступлениям, которая должна сохраняться и во время матча. Готовность как психическое состояние спортсмена характеризуется уверенностью в себе, стремлением бороться до конца и желанием победить, значительной эмоциональной устойчивостью, умением управлять своими действиями, настроениями и чувствами, способностью мобилизовать все силы для достижения цели. Важная проблема психологической подготовки футболиста к соревнованиям – совершенствование его умения регулировать свое эмоциональное состояние. Обучение умению регулировать свое психическое состояние необходимо проводить не только в период подготовки к соревнованиям, но и в процессе всего годового тренировочного цикла. Поэтому тренер должен на каждой тренировке убеждать футболистов в том, какое огромное значение для их подготовки, для преодоления трудностей имеют приемы самовоспитания и саморегуляции, и требовать, чтобы спортсмены систематически упражнялись в совершенствовании этих приемов. При подготовке к матчу, когда футболисты уточняют свои действия и действия соперников и настраиваются соответствующим образом, им полезно отключиться от предстоящей встречи до момента начала разминки перед игрой. Могут быть и другие варианты настройки на матч. Основная задача тренера, подготавливающего игроков к выступлениям, состоит в том, чтобы снять излишнее нервное напряжение,

появляющееся перед выходом на поле, выработать разумную уверенность в своих силах и боевую готовность. При этом нельзя допускать, чтобы уверенность подменялась самоуверенностью. Это приведет к самоуспокоению, потере бдительности и ослаблению внимания. В практике психологической подготовки спортсмена к выступлениям на соревнованиях существует ряд приемов, которые могут быть избирательно использованы тренером. Настраивать на матч должен не только тренер, но и сам себя спортсмен. Для этого он должен научиться применять перед матчем приемы самовнушения, самоободрения, самоубеждения, самоприказа и т.д. Основной задачей психологической подготовки является воспитание высоких морально-волевых качеств. В задачи психологической подготовки входит развитие:

- процессов восприятия (чувство мяча, времени, пространства);
- внимания (объем, интенсивность, распределение);
- наблюдательности (ориентация в сложной игровой ситуации);
- памяти, воображения (особенность игровой деятельности);
- тактического мышления (оценка игрового момента и принятие эффективного решения);
- управление эмоциями.

Условием психологической готовности футболиста к игре является стремление одержать победу. В процессе психологической подготовки учитывается возможность появления у футболиста отрицательного состояния (подавленность, перевозбуждение, «стартовая лихорадка», демобилизация, самоуспокоенность). Огромную роль в психологической настройке игроков во время матча играют правильные наставления тренера. При этом следует помнить, что тренер, не обладающий умением саморегуляции и не умеющий сдерживать проявления своих отрицательных предстартовых состояний, должен воздержаться от наставлений, так как его неблагоприятное состояние быстро передается подопечным. Следует гибко использовать разные способы воздействия на психику и поведение игрока. Если игра идет по плану, не следует давать другие наставления,

когда в этом нет острой необходимости. Это может отрицательно повлиять на имеющийся у игрока в данный момент настрой на матч.

Список литературы:

1. Аванесов В.У., Лунин Ю.К. К вопросам совершенствования методики развития физических качеств футболистов высокого класса. Проблемы физического воспитания студентов. // Материалы II республиканской научной конференции. – Баку, 2001. – 174с.
2. Андреев С.Н. Играй в футбол. – М.: ФиС, 2009.- 167с.
3. Голомазов С.В. Футбол. Теоретические основы и методика контроля технического мастерства. – М.: ФиС, 2000. – 220с.
4. Кардосо А.М.У. Средства и методы скоростной и скоростно-силовой подготовки юных футболистов 11-12 лет: Автореф. дисс... - М., 2005. – 37с.

Билык Любовь Александровна
МБОУ "Коломышевская ООШ"

Белгородской обл. Прохоровского района с. Коломыцево

Кластер («гроздь») – как один из приемов развития критического мышления на уроках английского языка

Для успешного объединения в современном социуме молодежи необходимо мыслить критически и учиться принимать продуманные решения на основе анализа соответствующей информации.

Технология развития критического мышления на данный момент одна из самых интересных современных технологий в сфере нашего образования. Можно сказать, что критическое мышление – это одна из главных точек, для развития творческого мышления. Для того чтобы обучающийся мог воспользоваться своим критическим мышлением, ему важно развить в себе ряд необходимых ему качеств, среди которых Д. Халперн выделяет:

- Готовность к планированию.

- Гибкость.
- Настойчивость.
- Готовность исправлять свои ошибки.
- Осознание.
- Поиск компромиссных решений.

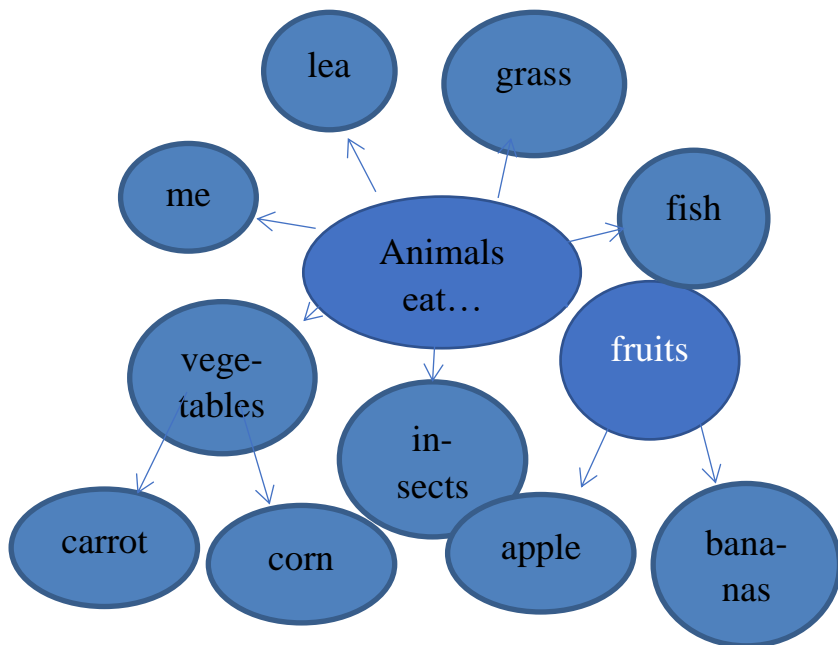
Данные качества обуславливают актуальность технологии развития критического мышления.

Одним из приемов развития критического мышления, является кластер.

Кластер («гроздь») – это выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. Кластеры непременно могут стать ведущим приемом, как на стадии вызова и рефлексии, так и главных стратегий урока в целом. Делая какие-то записи, зарисовки для памяти, мы часто интуитивно распределяем их особым образом, komponуем по категориям. У каждого слова в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи. В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной теме. Система кластеров охватывает большее количество информации, чем мы получаем при обычной письменной работе. В работе над кластерами необходимо соблюдать следующие правила:

1. Не бояться записывать все, что приходит на ум. Дать волю воображению и интуиции.
2. Продолжать работу, пока не кончится время или не закончатся.

При изучении темы «In the rain forest» в 4 классе по УМК «Forward» под редакцией М. В. Вербической, учащимся можно предложить составить кластер, пример, на вопрос «What do animals eat?»



Этот прием может быть применен на стадии вызова, когда мы систематизируем информацию до знакомства с основным текстом, в виде вопросов или заголовков смысловых блоков. Также этот прием имеет большой потенциал на стадии рефлексии: исправление неверных предложений в предварительных кластерах, заполнение их на основе новой информации работа может вестись индивидуально или в группах, в виде общего совместного обсуждения. Достаточно 2-3 раза провести подобную работу, для того что бы этот прием стал технологичным. Ученики с легкостью и удовольствием используют кластеры.

Этот прием критического мышления дает ученику:

- повышение эффективности восприятия информации;
- повышение интереса, как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения;
- умение критически мыслить;
- умение работать в сотрудничестве с другими;
- активное участие в учебном процессе;

Можно сказать о том, что технология критического мышления предполагает равные партнерские отношения, как в плане общения, так и в плане конструирования знания, рождающегося в процессе обучения. Работая в режиме технологии критического мышления, учитель перестает быть главным источником информации, и, превращает обучение в совместный и интересный поиск.

И так, критическое мышление – это подход в обучении, ориентированный на развитие самостоятельной творчески мыслящей личности, на самореализацию «я» ученика, на развитие творческого потенциала ученика, чтобы он смог применить полученные знания в дальнейшей жизни и легко адаптировался в окружающем мире. А прием, кластер - это один из приемов развития критического мышления.

Список использованной литературы:

1. Загашев И. О., Заир Бек С. И., Муштавинская И. В. Учим детей мыслить критически. – СПб.: Альянс «Дельта», 2003.
2. Загашев И. О., Заир Бек С. И. Критическое мышление. Технология развития. – СПб.: Альянс «Дельта», 2003.
3. Заир Бек С. И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке. – М.: Просвещение, 2011.

Большакова Зоя Львовна
Г. Ярославль

Исследовательская математическая задача как элемент воспитательной работы

С целью патриотического и нравственного воспитания студентов через изучение истории и культуры России и родного края на примере жизненного подвига святого благоверного князя Александра Невского и акцентирования внимания обучающихся на

значимости личности Александра Невского для истории России, я решила провести небольшой цикл внеклассных мероприятий.

1. Изучение биографии А.Невского. Особенно важно провести анализ возрастного становления личности А.Невского

Возраст	Событие
4 года	Проходит обряд посвящения в воины, титул Новгородского княжича
11 лет	Единственный властитель в Новгородском княжестве (4 года правит с помощью отца)
14-15 лет	Активно занимается строительством, укреплением и ремонтом Новгородских крепостей с целью защиты города от татар
15 лет	После отъезда отца Ярослава стал самостоятельно защищать земли от шведов, ливонцев, литовцев
19 лет	Одержал крупную победу в знаменитой Невской битве, состоявшейся 15 июля 1240 года
21 год	5 апреля 1242 года выиграл Ледовое побоище на Чудском озере
24 года	В 1245г освобождает Торжок, Бежецк, Торопец, которые были захвачены войском Великого Княжества Литовского
42 года	Умер Александр Невский 14 ноября 1263 года в Городце и был похоронен в Рождественском монастыре города Владимир.

2. Диспут «Оценка личности Александра Невского»

Иногда в исторических исследованиях можно отыскать обидное для Александра Невского прозвище: «друг татар». На самом деле Невский был очень умным и дальновидным политиком. Александра осуждают и за то, что он помогал Орде проводить перепись русских людей. Вся Русь сопротивлялась переписи, но Александр был непреклонен. Благодаря мудрой политике князя Русь была избавлена от обязательств предоставлять Орде войска, необходимые ей для походов.

3. Исследовательская задача «Вычисление высоты здания».

Объект- часовня святого благоверного князя Александра Невского. Этот храм расположен в самом центре города и напоминает небольшую шатровую колокольню. Изучается история часовни Александра Невского

2.Работа в группах: Описать указанный практический метод измерения здания (часовни Александра Невского).

Оценивание: 1.Оформление работы с указанием теории геометрии, которая используется в данном методе. 2. Запись алгоритма выполнения работы.3.Как выполнить расчеты и погрешности

измерения.4. Вычисление высоты часовни Александра Невского.
5. Анализ выполненных расчетов.

Буланкина Людмила Алексеевна
МАОУ «Вадская средняя общеобразовательная школа»

Берегите ёлочки

Содержание

1. Актуальность акции
2. Разработка акции

Актуальность акции

Массовый спрос перед Новым годом на хвойные деревья порождает проблемы их незаконной вырубки и утилизации после праздников.

Лесная красавица ель издавна считается символом новогодних праздников, и многие по традиции украшают свой дом именно живым деревом. Но в среднем не более чем через две недели ёлка становится ненужной, и тогда её безжалостно выбрасывают на улицу. Каждый год после новогодних праздников на помойках можно увидеть огромное количество срубленных ёлок. Это вечнозелёное растение может жить около 250-300 лет. Пользу человеку хвойный лес приносит одним своим существованием, очищая воздух от вредных микроорганизмов. Растущее дерево выделяет в воздух огромное количество **фитонцидов** – летучих веществ, губительных для любых бактерий. В хвойном лесу воздух более чист, чем в операционной комнате больницы. Новый год невозможно представить без украшенной красавицы ели.

- В новогодние праздники организуются специальные ёлочные патрули

- Организация ёлочных лесопитомников, в которых выращиваются деревья специально для новогодних (рождественских) праздников;

- Стимулирование продаж живых елей и пихт (в специальных ёмкостях — горшках, кадках);

Природоохранная акция «Акция «Берегите ёлочки»

- это акция по сбережению живого дерева ели.

Акция «Берегите ёлочки»

Цель акции – Привлечь внимание детей, родителей, педагогов, население к проблеме охраны лесов, особенно в новогодние дни.

Задачи:

1. Обеспечить пропаганду экологических знаний и привлечь к активной природоохранительной деятельности.

2. Воспитывать бережное отношение к природе.

3. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки детей.

Подготовка к проведению акции:

- буклеты и памятки ««Берегите ёлочки»

- костюмы ёлочки, дед мороза, снегурочки

- мишура, картон и клей для изготовления ёлочки из мишуры, для проведения мастер – класса «Ёлочка из мишуры»

Ход акции.

Акция проводится на родительском собрании.

Сценарий «Не рубите ёлочку!»

Действующие лица: ученик, мужик, ёлочка, дед мороз и снегурочка.

На сцене Ученик в костюме ёлочки

(звучит песня. В ЛЕСУ РОДИЛАСЬ ЕЛОЧКА)

В лесу родилась елочка,

В лесу она росла,

Зимой и летом стройная,

Зеленая была.

Метель ей пела песенку:

«Спи, елочка, бай-бай!»
Мороз снежком укутывал:
«Смотри, не замерзай!»
Трусиха зайка серенький
Под елочкой скакал.
Порою волк, сердитый волк
Рысцою пробегал.

На сцену выходит мужик, у него в руках топор.

Мужик: хороша, красавица, тебя-то я и срублю на новый год!

Ёлка: не руби меня, мужик....

Мужик: мне что мерещится или как?

Ёлка: не мерещиться, это я с тобой разговариваю,
Ты знаешь, какое значение имеют хвойные деревья?

Мужик: праздник в дом несёт, я тебя наряжу, в центр комнаты поставлю и песенку спою....

Ёлка: а потом?

Мужик: призадумался мужик, как бы: «помягче, сказать»
в контейнер отнесу, чтобы на улице не валялась.

Ёлка: вот-вот и закончилась моя жизнь,
Караул! Помогите!

Голос дед мороза: Не руби! Ёлочке в лесу лучше будет!

Мужик: (оглядывается) А у меня дома ещё лучше будет,
украшу её... Ой,

а с кем я разговариваю? Чудеса, какие! Мерещится что ли?

На сцене появляется Дед мороз:

Если ёлочку ты срубишь –
Для будущего целый лес погубишь.

Она чудес полна –
В ней дремлют семена.

Мужик: посмотрите вокруг, сколько ёлок, я одну срубить хочу.

Дед мороз: сколько народу проживает в с. Вад?

все они за ёлками в лес поедут, что от леса останется, ты задумался над этим?

Мужик: Нет, об этом я и не подумал.

Дед мороз: позову я на помощь учеников из МАОУ «Вадская СОШ»

На сцену выходят ученики и рассказывают значение ели в природе и жизни человека.

Ученик 1: Ель относится к хвойным деревьям. Это могучие легкие нашей планеты, животворные родники, дарующие людям здоровье. Эфирные масла и другие вещества, добываемые из хвойных деревьев, успешно применяются для профилактики и лечения многих распространенных заболеваний человека. Полезна не только хвоя, но и зеленые шишки. Они также считаются хорошим лекарством при лечении заболеваний дыхательных путей, гастритов, язвенной болезни желудка.

Ученик 2:

Елочку-красавицу
Давайте сбережем:
На праздник новогодний
Из лесу не возьмем!

Ученик 3:

Служит домом ель животным,
Кормит жителей лесных:
Может спрятать в непогоду,
Даже вылечить больных.

Ученик 1:

Если каждый ель возьмет
К празднику на Новый год,
То придут такие дни -
В лесу будут только пни.

Ученик 2:

Пусть елочка-красавица
В лесу своем стоит.
За это вас природа...

Все (хором). От-бла-го-да-рит!

Мужик: Я всё понял, не буду ёлочку рубить и всем скажу своим друзьям и близким

Ёлочку – красавицу

Давайте сбережём:

На праздник новогодний

Из лесу не возьмём!

Дед мороз: Приближается Новый год. Мы призываем вас не ставить в своих домах натуральные ели и сосны.

Срубленные красавицы порадуют вас в течение нескольких дней и будут выброшены на улицу, как ненужные вещи.

Вы можете, заменить их на искусственные ёлочки, которые будут радовать вас в течение многих лет.

Мы призываем вас развесить листовки на подъездах своих домов.

С наступающим Новым годом вас!

Заключение.

Проведение мастер – класс «Ёлочка из мишуры»

(Проводит мастер класс снегурочка)

Оборудование: на столах разложены мишура, картон и клей карандаш.

1 этап. Картон сворачиваем в виде конуса

2 этап. На картон наносим клей и прикрепляем мишуру по винтовой и в итоге, получаем красивую ёлочку.

Васильева Улита Ивановна
МБОУ "Чукарская СОШ им.А.Ф.Алексеева"
МР "Нюрбинский район" РС(Я)

Несклоняемые имена существительные

Класс: 4

Тип урока: Урок изучения и первичного закрепления новых

знаний.

Цель: формирование представления о несклоняемых именах существительных.

Задачи:

образовательные:

- формировать умение находить в речи несклоняемые имена существительные;

- формировать у младших школьников умение исследовать и анализировать морфологические признаки несклоняемого имени существительного;

развивающие:

- развивать умение применять полученные знания на практике;

- формировать умение находить в речи несклоняемые имена существительные;

- развивать умение пользоваться знаниями, полученными ранее;

воспитательные:

- воспитывать интерес к русскому языку и культуре учебного труда.

Платформа Zoom, продолжительность урока 30 мин.

№	Этап урока	Комментарий (виды работы, формы, методы, приемы, деятельность учителя, деятельность учащегося и т.д.)	Ресурсы	Ссылка	Время работы
1	Мотивация	Подключение класса. Учитель приветствует учеников, учащиеся приветствуют учителя. Проверка присутствующих, обеспечение безопасности урока.	Zoom	Настройка платформы	2 мин
2	Актуализация знаний.	- Как называется раздел учебника, над которым мы работаем? (Имя существительное) - Как изменяются имена существительные? (По родам, по числам, падежам) - Сколько падежей в русском языке? (6) - Как иначе называется изменение по падежам? (Склонение)	Онлайн		1 мин
3	Объяснение новой темы	- Какая тема нашего сегодняшнего урока? (Несклоняемые имена существительные). -Какая цель нашего урока? Познакомиться с несклоняемыми именами существительными	Просмотр видео	https://youtu.be/8_v0KMeR2uw	5 мин
		а)Чтение сведений в учебнике, с. 88.	Работа с		2 мин

		- Какие существительные ещё не склоняются? Почему их назвали несклоняемыми? (Имена существительные, которые употребляются в разных падежах, но при этом не меняют форму слова называют несклоняемые имена существительные). А в чём ещё особенность этих слов? (не изменяются по числам). б) В русском языке таких слов много. Чаще всего такие слова иностранного происхождения и чтобы узнать их значение обращаются к словарям. Словари бывают разные. Есть «Школьный словарь иностранных слов». Ну и как вы уже догадались, все эти слова словарные, поэтому их надо заучивать наизусть.	учебником. Учебник стр.88		
4		-Давайте познакомимся с этими словами через игру «Назови, одним словом». (Ответ записываем в тетради) • Верхняя одежда для зимы и осени. (<i>Пальто</i>) • Подземная железная дорога. (<i>Метро</i>) • Клавишный музыкальный инструмент. (<i>Пианино</i>) • Напиток из зерен кофейного дерева. (<i>Кофе</i>) • Сорт мороженого на палочке. (<i>Эскимо</i>) • Асфальтированная дорога. (<i>Шоссе</i>) Вывод: Как называются существительные, которые мы записали в тетради? (несклоняемые сущ.)	Работа в тетради		2 мин
5	Физкульт минутка.	КУКУТИКИ - Зарядка - Песенка мультяшек для детей про то, что делать зарядку по утрам очень весело и полезно.	Видеоролик	https://youtu.be/TELMG_9fVeY	2 мин
6	Закрепление	Самостоятельная работа. В учебнике Упр. 152. стр.88. Прочитайте, запишите, вставляя пропущенные слова метро и радио, укажите падеж неизменяемых слов. Жить около _____. Слушать _____. Ехать на _____. Выступать по _____. Войти в _____. Ответ: Жить около метро (Р. п). Слушать радио (В. п). Ехать на метро (П. п). Выступать по радио (Д. п). Войти в метро (В. п).	Работа с бумажными носителями. учебник, часть 1, стр. 88.		9 мин
7	Рефлексия. Вопросы по	Подведение итогов. Что нового мы узнали об имени существительном? (Что есть существительные, которые не склоняются).			4 мин

пройденной теме.	- Где мы можем найти эти слова? (В иностранных словарях). Я называю существительные. Если существительное несклоняемое, то вы хлопаете: Колибри, кенгуру, маска, шоссе, Фламинго, окно, пони, лес, Какао, кофе, домино, дверь, Алоэ, радио, озеро, кино, Такси, метро, купе, аллея.			
8 Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Списать из словаря 10 -12 слов несклоняемых существительных в алфавитном порядке и отправить работу по личному чату WhatApps	Онлайн/офлайн		3 мин.

Воронина Ирина Сергеевна, Шелтрекова Лариса Вениаминовна
 МБОУ "Безруковская основная общеобразовательная школа"

Исследовательские работы учащихся на стыке предметов: биологии, географии, истории.

Основой современного ФГОС являются активные методы обучения. Одним из таких методов является исследовательская деятельность обучающихся. Исследовательская деятельность как метод обучения представляет собой самостоятельный поиск и решение школьниками тех или иных вопросов. При этом учитель предоставляет ученикам возможность совершенно самостоятельно искать пути решения проблем. Роль учителя сводится к направлению, управлению и коррекции деятельности учащихся[1, с 204]. Процесс исследовательской деятельности организуется и направляется педагогами не только на уроках и во внеурочной деятельности. Формами внеурочной деятельности в нашей школе являются: исторический кружок «Клио», биологический кружок «Занимательная биология», факультатив по географии «Юный краевед». Внеурочная работа по предмету строится на основании программ внеурочной

деятельности, которые педагоги разрабатывают самостоятельно, в соответствии с основной образовательной программой школы. Во внеурочной деятельности используются различные организационные формы обучения: беседы, лекции, экскурсии и походы, вечера и выставки и т.д.

Дети на кружке начинают под руководством учителя заниматься исследовательской деятельностью. Организация исследовательской деятельности на кружках и факультативах, предоставляет учащимся возможность глубже изучить наиболее интересный вопрос или рассмотреть целую проблемную задачу по таким предметам как биология, география или история. Это позволяет более успешно и активно продвигаться в предмете. Развивать и формировать такие качества как: ответственность, упорство, трудолюбие, стремление в достижении поставленной цели. Исследовательская деятельность обеспечивает более высокий уровень системности знания, что исключает его формализм. Такие секции могут возглавлять преподаватели предметники. Кроме того, совместная исследовательская работа со школьным учителем делает ученика на уроке его сотрудником. Распространенной формой включения в исследовательскую деятельность является исследовательский проектный метод. С учетом интересов и уровней дарования конкретных учеников им предлагается выполнить тот или иной проект: проанализировать и найти решение практической задачи, выстроив свою работу в режиме исследования и завершив ее публичным докладом с защитой своей позиции. Очень часто при подготовке исследовательской работы дети изучают вопросы, связанные с несколькими предметами. И тогда они обращаются за помощью сразу к нескольким педагогам. Так возникают исследовательские работы на стыке наук. Работы интегрированные. Наиболее удачными и интересными работами учащихся можно назвать несколько последних. Это: «Кабырзинская принцесса - миф или реальность», «Топонимика села Безруково», «Шорские национальные игры и виды спорта», «Археологические памятники села Безруково».

«Кабырзинская принцесса - миф или реальность» данная работа включает в себя общие географические сведения о месте, где найдена эта находка, где сейчас находится данный экспонат, но особый интерес представляют сведения, связанные с описанием «Кабырзинской принцессы». Данную исследовательскую работу невозможно было провести без применения исторического принципа, который позволил погрузить учащихся в ту временную эпоху, которая по предположению ученых соответствует данной находке. Поэтому ученик при написании работы, консультировался с учителем истории. Учитель географии помогал ему определиться с географическим местонахождением. «Легенды и мифы о растениях Кермовской области»- проектная работа, в ходе которой был выполнен историко – ботанический справочник для туриста. Он включает описание 42 растений, места, где произрастают данные растения, а также легенды и мифы о них. Для его подготовки учащимся необходимы знания из трех предметных областей - биологии, истории, географии. Учащаяся не только постоянно получала консультации двух педагогов сразу, но и смогла составить справочник. Опираясь на требования таких наук как, биология и история. «Топонимика села Безруково» - исследовательский проект, который знакомит учащихся с новой наукой- топонимикой. Эта работа дает описание различным топонимам на территории нашего села. Для выполнения данной работы, необходимо было совершить исторический экскурс в прошлое села, чтобы узнать происхождение названий географических объектов. Также большое значение имеет и знания по этимологии слов. От которых произошли названия топонимов. Таким образом, в данной работе прослеживается связь между географией, историей и русским языком. Итогом проекта стал фильм «Не исчезай мое село...». «Шорские национальные игры и виды спорта» исследовательская работа, посвященная традиционным шорским играм и видам спорта, игрушкам, которые были у шорских детей. Трудности были сопряжены с недостатком информации по данному вопросу. Поэтому, была проведена большая работа по посещению музеев,

национальных шорских праздников, опросу местного населения. Результатом стало создание справочника с описанием шорских народных игр и видов спорта. При выполнении исследовательской работы на тему «Археологические памятники села Безруково» учитель и ученик совершили поездку в г.Новокузнецк в музей Кузнецкая крепость. Где смогли не только увидеть находки, но и получить исчерпывающую консультацию. При оформлении работы учитель географии, проконсультировал по схемам привязки к местности.

Подготовленные исследовательские работы, получили высокую оценку и призовые места на районных научно-исследовательских конференциях, всероссийских конференциях. Таким образом, исследовательская деятельность ученика, направляемая педагогами разных дисциплин, позволяют развивать обучающихся, и сформировать комплекс общеучебных интеллектуальных умений и навыков.

Литература

1. Шевченко И.И. Педагогические технологии: социализация школьников на уроках обществознания [Текст] / И.И.Шевченко – Москва.: Русское слово, 2008 – 208с.

Гаврилова Светлана Завдатовна
ГАПОУ Туймазинский индустриальный колледж

Методы проектной деятельности на уроках истории и обществознания

Аннотация: В статье рассматривается проектная деятельность на уроках истории и обществознания как основа эффективности федеральной государственной системы образования. Приведен фрагмент урока в 11 классе на тему: "Проблемы искаженной интерпретации итогов Великой Отечественной войны", в котором использовались элементы технологии проектирования. Даются методические

рекомендации, основанные на обобщении опыта работы учителя истории и обществознания.

Ключевые слова: проектная деятельность ФГОС, междисциплинарные концепции, коммуникативная деятельность, исследовательская учебная деятельность, рефлексия.

Уроки истории и обществознания являются основой школьного гуманитарного образования учащихся. Сегодня современный мир просто тонет в разнообразной информации, предоставляющей массу различных исторических фактов из самых разнообразных источников. Однако даже преподаватель не всегда способен определить достоверность этих источников, а что уж говорить об учениках. В нынешней геополитической ситуации мы можем наблюдать, как зарубежные СМИ пытаются оперировать историческими фактами в своих целях, используя их против России и подвергая сомнению подлинность самих этих фактов или вовсе отвергая их. Известно, что история-наука, наиболее подверженная политизации. Студенты, имеющие постоянный открытый доступ к информации, рискуют получить неточную историческую информацию и, таким образом, могут легко поддаться этому негативному влиянию. Поэтому именно на плечи учителя истории и обществознания ложится ответственность за реальную и достоверную информацию.

Но это федеральный государственный образовательный стандарт Федерального государственного образовательного стандарта по истории и обществознанию. Учитель истории и обществознания должен учитывать все особенности современного урока истории или обществознания в условиях перехода на федеральный государственный образовательный стандарт. ФГОС истории и обществознания направлен на обеспечение:

- единство образовательного пространства Российской Федерации; сохранение и развитие культурного многообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, Реализация права на изучение родного языка, возможность получения основного общего образования на родном языке, овладение

духовными ценностями и культурой многонационального народа Российской Федерации;;

* наличие качественного основного общего образования; преемственность основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, профессионального образования ; ;

* духовно-нравственное развитие, воспитание учащихся и сохранение их здоровья ;

* развитие государственного управления в сфере образования;

* формирование содержательно-критериальной базы оценки результатов освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования, деятельности педагогов, образовательных учреждений и функционирования системы образования в целом ; ;

* условия создания социальной ситуации развития студентов, обеспечивающей их социальную самоидентификацию через личностно значимую деятельность.

Реализуя проектный метод и исследовательский метод на практике, я почувствовал, как меняется позиция учителя в образовательном процессе. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной и исследовательской деятельности своих учеников. Меняется и психологический климат на занятиях, так как педагогу приходится переориентировать свою воспитательную работу и работу студентов на разнообразную самостоятельную деятельность студентов, на приоритет исследовательской, поисковой, творческой деятельности.

Следует также упомянуть о необходимости организации внешней оценки проектов, поскольку только так можно отследить их эффективность, неудачи и необходимость своевременной коррекции. Характер этой оценки во многом зависит от типа проекта, темы проекта (его содержания) и условий его проведения. Если это исследовательский проект, то он неизбежно предполагает этапы реализации,

и успех всего проекта во многом зависит от правильно организованной работы на отдельных этапах.

Ганжина Мария Александровна
МБОУ "Ивнянская СОШ №1", п. Ивня

Проблема моторной асимметрии учеников в подготовке к баскетболу

Большинство исследований посвящено проблемам моторной асимметрии в учебной деятельности.

Достаточно своеобразно проявляется моторная асимметрия в спорте, где левши обычно имеют некоторые преимущества. И не только, как полагают некоторые, из-за своей непривычности ведения, а за счет больших способностей к быстрой реакции и тонкости мышечно-двигательной и зрительной чувствительности. Возможно поэтому среди сильнейших учеников доля левшей очень высока – порой выше 30%. Эти факторы говорят о том, что изучение психофизиологических особенностей лиц, отличающихся леворукостью и достигших выдающихся успехов в различных областях трудовой и учебной деятельности, а также леворуких детей может быть не только интересным, но и полезным делом.

Так на скорость и динамику формирования двигательных навыков и проявление физических качеств влияет тот или иной характер моторной асимметрии человека.

Данных об асимметрии ног значительно меньше, чем об асимметрии рук. В большинстве случаев (у 70% правшей) ведущей является левая нога, то есть имеется так называемая перекрестная асимметрия.

Примерно у 20% населения ведущими являются правая рука и правая нога. Нет пока точных сведений о соотношениях, в которых находятся ведущая нога и ведущая рука. Например, человек бросает мяч в кольцо и вообще в цель правой рукой, а отталкивается в

прыжках в длину или в высоту с разбега левой ногой и наоборот.

Сила и тонус мышц на ведущей ноге примерно в два раза выше, чем на не ведущей. Шаг ведущей ноги длиннее, поэтому при ходьбе с закрытыми глазами человек отклоняется влево. Ученики значительно чаще используют ведущую ногу для выполнения технических приемов.

При выполнении бросков в баскетболе левой рукой носит элемент неожиданности для соперников, что в большинстве случаев позволяет более результативно закончить комбинацию.

Технически сложные виды спортивных упражнений в большей степени, чем другие виды спорта, выдвигают в число квалификационных критериев уровней мастерства требования к обязательной доли исполнительской симметрии. Эти требования, отраженные в квалификационных программах, предполагают умение выполнять стандартизированные двигательные задания как в одну, так и в другую сторону.

Поэтому очень важно обучать ученика владеть и правой и левой сторонами в выполнении технических элементов, кроме этого важно учитывать природную предрасположенность ученика выполнять двигательное действие. Поэтому учебный процесс надо строить с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика. Учитель не должен совершенствовать только технику ведущей стороны, но и давать нагрузку на неведущую сторону. Но, с другой стороны, направленная учебно-педагогическая деятельность углубляет асимметричную специализацию конечностей, хотя при известных условиях может ее ослабить. Например, намеренное увеличение нагрузки и числа движений правой руки у ребенка – левши может ослабить и даже изменить генетическую предрасположенность леворукости. Насильственное переучивание генетически предопределенной двигательной асимметрии явилось в данном случае стрессовым фактором.

Моторная асимметрия формируется путем усиления врожденной асимметрии на базе насильственного, не предусмотренного генетической программой вмешательства, а так же на основе

функционально-динамической асимметрии, формирующейся по принципу доминанты . К настоящему времени накоплены убедительные доказательства того, что двигательная асимметрия человека подвижна. Она может усиливаться или, напротив, сглаживаться в результате двигательного опыта.

Глазкова Ольга Николаевна
город Тюмень, МАОУ гимназия №12

Тема Л.Н. Толстой. Зайцы.

Цель: развитие читательских умений.

Планируемые результаты

Познавательные учебные действия: познакомить учащихся с произведением Л.Н. Толстого «Зайцы»;

работать над развитием читательских умений;

расширять кругозор учащихся, наблюдательность за языковыми средствами, развивать речь, умение сравнивать, анализировать прочитанное; развивать критическое мышление;

формировать у обучающихся умение работать с разными источниками информации: рисунок, модель, учебник;

Регулятивные учебные действия: формировать умение ставить учебную задачу, планировать пути её решения; формировать у школьников умения оценивать и контролировать свои действия;

Коммуникативные действия:

Развивать умение договариваться, распределять роли, осуществлять совместный поиск решения.

Личностные учебные действия:

Пробудить познавательную активность. Воспитывать интерес к природе, воспитывать дружеские отношения.

Оборудование: портрет писателя, иллюстрации с изображением зайцев, компьютер, проектор, экран, презентация PowerPoint,

аудиозапись «Зайцы. Л.Н. Толстой», печатные листы с биографией автора, карточки для работы в паре.

Ход урока

1. Организационный момент

2. Проверка домашнего задания:

3. Методический прием «Корзина понятий».

-Вы узнали кто это?

-Глядя на портрет писателя, что вы можете сказать об этом человеке? Какие ассоциации возникли?

4. Метод «Чтение с пометами».

-Все ли знаете об этом писателе?

При чтении биографии карандашом выставлять пометки на полях.

V – уже знал

+ - узнал новое

? – хочу узнать

а) Самостоятельное чтение автобиографии (у каждого печатные листы) с пометами.

б) Проверка. Игра «Верю- не верю»

-Что узнали нового?

Музей – усадьба **Ясная Поляна** - в Щёкинском районе Тульской области (показать место на карте России).

Вывод: - Мы продолжим чтение произведений Л.Н.Толстого. Л. Н. Толстой – знаменитый писатель-классик (это писатель, произведения, которого имеют огромное неопределимое значение).

5. Работа над новым материалом.

• Методический прием «Предположение».

- Посмотрите на рисунок, определите тему произведения (демонстрация на экране – рисунок зайцев). Слайд 7.

Тема: о животных.

- Что знаете об этих животных?

- Как бы Вы озаглавили?

- Определить жанр произведения.

Слушание текста – аудиозапись «Зайцы. Л.Н. Толстой» (по щелчку) Слайд 7

Задание до чтения: (Слайд 8)

1. Определить жанр произведения, вид текста.
2. Ответить на вопрос: Что заинтересовало?

Мозговой штурм после слушания текста.

- Определить жанр произведения, вид текста. Доказать.
- Что заинтересовало?
- А как о зайцах говорится?
- Определить вид текста. Докажите.

6. Лексическая работа.

- Значение каких слов не поняли? Слайд 9.

- Озимями
- На гумнах * (с.48)
- Гуменники

- Как понимаете выражения?

-Зачитать толкование в словаре. (Словарь С.И.Ожегова)

Озимями – растения, семена которых вносятся в почву осенью.

Развивается некоторое время до наступления зимних холодов, в продолжение которых находится в покое, затем вновь оживает весной следующего года, совершает большую часть своего развития в этом году, к концу которого, или немного раньше, приносить плоды;

Гумно – площадка для молотбы сжатого зерна.

Гуменники – зайцы, которые живут на гумнах.

Бестолковый – непонятливый, бессмысленный.

Горестно – печально, тоскливо.

- Какую задачу ставили? Справились? Докажите.

-Какие умения понадобились?

Музыкальная физминутка.

7. Повторное аналитическое чтение по частям.

- Доказать, что в тексте содержатся научные факты.

Заполнение таблицы в парах.

Задание для работы в паре: заполнить таблицу.

Критерии – кратко сообщить факты.

Таблица 1

Виды зайцев	Чем кормятся	Кто их враги	Как спасаются

Проверка (оценка работы по выбранным критериям)
по образцу на экране. Слайд 10.

Виды зайцев	Чем кормятся	Кто их враги	Как спасаются
Лесные	Корою деревьев	Охотники, собаки, волки, лисицы.	путают следы
Полевые	Озимями и травой	Вороны, орлы.	путают следы
Гуменники	Хлебными зёрнами	Люди, собаки.	путают следы

Проверка (оценка работы по выбранным критериям)
по образцу на экране. Слайд 10.

- Что нового узнали из жизни зайцев? (1 пара у доски рассказывает)

- Какой **литературный прием** использует автор в произведении? (**описание**) Привести примеры. Слайд 11.

-Прочитайте, как Л.Н. Толстой описывает зайцев.

-Какой знакомый литературный приём вы увидели в описании?

Сравнение. Привести примеры. Сравняют, чем кормятся зайцы разных видов, как спасаются от врагов.

Что означает, литературный приём - **противопоставление**?
Привести примеры.

- Задайте свои вопросы по тексту.

- Почему текст не заставил переживать?

Вывод: Рассказ «Зайцы» научно-познавательный. В нем автор сообщает информацию о том, какие бывают зайцы, чем кормятся, кто их враги и как спасаются. Слайд 12 -13.

Мотивация - Надо ли детям читать такие рассказы? Для чего?

-Вернемся к началу урока. Сравнить произведения.

-Что их объединяет? (тема одна – зайцы, а вид разный) Слайд

14.

- Какую задачу ставили? Справились? Докажите.

-Какие умения понадобились?

-Что хотелось бы сказать о произведении?

-Что хотел автор донести до читателей этим произведением?

Вывод: (Короткий рассказ, но много фактов)

Домашнее задание: чтение с.48 – 49 подготовить рассказ о зайцах, слайд 17.

Гогорева Татьяна Владимировна Чернейкина Светлана Николаевна
город Прокопьевск, МБОУ "Школа 35"

Лингвистический марафон

Цель: выявление уровня лингвистических способностей обучающихся.

Задачи: 1. Продемонстрировать учащимся уровень их лингвистических способностей.

2. Развивать умения самоанализа, самооценки, способности к творческой работе над собой.

3. Прививать любовь к родному языку.

Предварительная работа:

1) Подбор лингвистических заданий. В ходе выполнения заданий каждый ребёнок работает в одиночку, демонстрируя предельный уровень своих возможностей.

2) Победители интеллектуального марафона должны быть награждены грамотами

3) Учащимся можно предложить вести классную книгу интеллектуальных рекордов

4) Для подведения итогов интеллектуального марафона выбирается жюри, в которое могут войти старшеклассники, педагоги, родители

Ход марафона:

Поскольку интеллектуальный марафон – это возможность проявить себя, показать свою уникальность и неповторимость,

необходимо, чтобы старт марафону был дан торжественно. Эта торжественность заставляет ученика ещё раз убедиться в том, что интеллект, данный ему его родными и природой – великое достояние и благо, которое надо развивать и совершенствовать.

На доске надпись «Лингвистический марафон» и слова Зоценко: «Смысл жизни не в том, чтобы удовлетворить свои желания, а в том, чтобы иметь».

I. Поздравление учащихся с началом марафона и вручение каждому эмблемы праздника.

II. Каждый ученик получает задания:

➤ Собрать текст из нарезанных слов и записать его на лист бумаги. Содержание текста таково:

В семь часов тридцать две минуты утра весёлый солнечный зайчик проскользнул сквозь дырку в шторе и устроился на носу ученика шестого класса Вольки Костылькова. Волька чихнул и проснулся. Сквозь дырки в брезентовых стенках пробивались тоненькие столбики солнечных лучей. Волька прильнул к одной из них. Перед ним, словно на экране кино, стремительно пробежали весёлые и шумные улицы, тихие и тенистые переулки, просторные площади, по которым во всех четырёх направлениях двигались в два ряда пешеходы.

➤ Достройте слова:

сутствовать, лючение

тяжение, влекательный

глашение, вычка

ручать, вязанность

думывать, ятель

ветливый, градить

кратить, чудливый

➤ Составьте рассказ из заданных слов в той последовательности, в которой они записаны. В каждом предложении должно быть использовано лишь по одному слову из приведенных ниже.

Крокодил, девочка, платье, роза

Корабль, костюм, остров, дом

➤ Расшифруйте следующие аббревиатуры:
ООН, СНГ, ЕЭС, НИИ, МГУ, МГИМО, ВУЗ

➤ Напротив каждого слова напишите антоним:

Старший-

Позже-

Храбрость-

Радость-

Центр-

Чистый-

Ссориться-

Покупать-

➤ «Превращение из мухи в слона».

В каждом слове, состоящем только из четырёх слов и написанном последовательно под этим словом, можно изменять лишь одну букву. Начало будет таким:

МУХА

МУРА

III. Подведение итогов

Литература:

Дидактические материалы к учебнику русского языка под ред. М.В.Панова 6 кл (Русский язык / Первое сентября/ №4 2005г.)

Сайт прошколу.ру

Инфоурок.ру

Григорьева А.В., Александрова О.О.
МБДОУ "Детский сад № 130"г.Чебоксары

Волшебная сказка

Тема: Работа со страхами, при помощи сказки.

Задачи: Позитивно настроить детей на совместную работу в группе. Способствовать формированию у детей уверенности в себе.

Развивать у детей умение понимать друг друга без слов, работать в паре, договариваться между собой. Научить детей новым способам преодоления своих страхов. Повышать самооценку дошкольников.

Ход:

Педагог-психолог: Здравствуйте мои дорогие! Сегодня замечательный день, а замечательный он потому, что на улице светит солнце, мы с вами собрались вместе, такие все замечательные, добрые, дружные, веселые, счастливые ребята. *(Раздается стук в дверь)*. Ребята кто-то к нам идет. *(Входит Винни-Пух)*

Винни-Пух: Мальчики и девочки, мне очень нужна ваша помощь Я к вам пришел из сказочной страны, Баба-Яга перемешала все сказки, и сказочные герои все перепутались. Помогите восстановить все сказки и поместить героев на свои места.

Педагог-психолог: Нам нужно помочь, давайте отправимся в сказочную страну и распутаем сказки. Для начала нам нужно произнести заклинание. Встанем в кружок, возьмемся за руки и дружно скажем.

Сказки любят все на свете,

Сказки учат нас добру

Учат нас, как надо жить.

Раз, два, три - в сказку попади..

(Звучит таинственная музыка). Вот ребята мы и попали в сказку. Смотрите ребята, сундук. Давайте посмотрим, что же в нем такое. *(Взрослый открывает сундук и достает из него мешочек)*. Здесь находятся различные карточки с изображением сказочного персонажа, которого нужно изобразить с помощью жестов и мимики (без слов). Остальные ребята должны отгадать, кого именно изображает водящий. После этого необходимо отгадать из какой сказки этот персонаж. *(Игра «Сказочное лото»)*

Педагог-психолог: Какие вы молодцы! Как хорошо справились с заданием. Все сказки стали на свои места. *(Раздается тревожная музыка)*. Ой, ребята, не хочет Баба-Яга чтобы все сказки были на своих местах. Пугает нас своим видом, как же сделать так, чтобы она

стала добрее? (Ответы детей). А я предлагаю отправиться к ней и уговорить ее. Пойдемте к ней.

Педагог-психолог: А знаете ли вы, как из страшного можно сделать нестрашное? (Страхи ненавидят, когда люди смеются над ними.)

Я вам открою один секрет: «Чтобы сделать нашу Бабу Ягу нестрашной – надо дорисовать ей какие-то смешные детали – бантики, косички, шляпку и прочее». Давайте попробуем. (Детям раздаются листы бумаги с изображенной на них Бабой-Ягой). Дети рисуют.

Педагог-психолог: Какая смешная у вас она получилась. Подумайте, что могло бы обрадовать Бабу Ягу. Дорисуйте ей торт, воздушные шары или прилепите бантик. Теперь она стала очень веселой и доброй, и совсем не страшной.

Педагог-психолог: Наше сказочное путешествие подходит к концу. Мы помогли сказкам распутаться, Баба-Яга стала доброй и хорошей. Давайте возьмемся за руки, закроем глаза и произнесем слова: Раз, два, три - обратно, в садик попади. Открываем глаза. Ну вот мы и очутились снова в нашем любимом саду.

Рефлексия

Данилова Надежда Викторовна
МБОУ "Основная общеобразовательная школа № 15",
г. Старый Оскол

Использование народных, подвижных и спортивных игр на уроках физической культуры, как средство здоровьесбережения школьников

В данной статье говорится, что основными задачами на уроках физического воспитания являются укрепление детского здоровья, содействие правильному развитию обучающихся, обучение школьников жизненно необходимым двигательным навыкам,

воспитание и развитие физических и моральных качеств. Решению этих задач помогает игра, выступая как средство и метод физического воспитания.

Ключевые слова: игра, здоровье, учащийся.

Обучение подвижными играми на уроках физической культуры, представляется одной из результативных форм поддержания здоровья и закалки организма учеников. Богатейший потенциал народных, подвижных и спортивных игр до настоящего времени не реализован в содержании уроков по физической культуре в школе. Так, подвижные игры практикуются как правило в младших классах, спортивные – в средних и старших классах, а народные забавы в регионах Российской Федерации используются в школе довольно редко [3]

Подвижные и народные игры, как средство и метод физического воспитания широко используют и на занятиях внеурочной деятельности. В соответствии со школьными программами по физической культуре подвижные игры проводятся на уроках в сочетании с гимнастикой, легкой атлетикой, спортивными играми, борьбой, лыжами. В соответствии с условиями программы, игры на уроках и занятиях применяются с целью решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач.

В играх, на уроках физической культуры в отличие от других форм занятий, главное внимание обращаем на образовательную и оздоровительную стороны игры, а кроме того на развитие физических качеств. Преподаватель, подбирая игры для урока, учитывает задачу урока, учебный материал, виды движений, входящих в игру, физиологическую нагрузку игры, условия для работы. От участников каждая игра требует проявления умений и навыков, которые в процессе игры совершенствуются. Элементарные игры не требуют специальной подготовки. Хотя есть игры, состоящие из довольно сложных двигательных действий. Нельзя, например, предложить учащимся игру «Мяч ловцу» («Мяч капитану»), если они не умеют бросать мяч, ловить его и передавать при соприкосновении с

противником, не обладают хорошей реакцией, координацией движений и другими необходимыми качествами и навыками. Сложное движение, включение в игру, предварительно осваивается занимающимися с помощью специальных упражнений.

Следует установить место игры из числа других средств физического воспитания и на уроке ставить между ними методически правильную связь. Это будет способствовать наилучшему разрешению поставленных задач, увеличению плотности урока и позволит верно дозировать упражнения. После сложных по координации упражнений необходимо предоставлять более простые задачи, не требующие концентрированного участия. Не рекомендуется после игр с бегом, прыжками или сопротивлением проводить упражнения, требующие точности движения, сохранения равновесия, сложной координации.

Подвижные и народные игры можно включать во все части урока. Их суть зависит от состава занимающихся. В подготовительную часть урока рекомендуется включать малоподвижные и несложные игры, способствующие организации учащихся («Группа, смирно!», «Падающая палка»), а также игры средней подвижности с упражнениями общего развивающего характера («Запрещенное движение»). В основной части урока используются подвижные игры с бегом на скорость, на координацию, на выносливость, с преодолением препятствий, с разными прыжками, сопротивлением, борьбой в неподвижную и подвижную цель. В заключительной части урока проводятся игры мало и средней подвижности, которые способствуют активному отдыху после интенсивной части урока, игры для организации внимания с несложными правилами.

Методика проведения подвижных и народных игр на уроках физкультуры специфична в связи с их кратковременностью и необходимостью, сохранить соответствующую плотность урока [1].

Используя разумно время и подбор точной методики выполнения игр, достигается требуемая плотность урока, добываясь, чтобы все члены игры получали примерно равную нагрузку. В связи с этим

необходимо прилагать усилия создавать одинаковые условия для активного участия в игре абсолютно всех занимающихся. Как правило, подвижные игры, проводят фронтальным способом, но и используется и коллективный метод. Групповой метод обычно применяется с целью разрешения различных образовательных задач. Например, девушкам предлагается исполнение «Не давай мяч водящему» (с целью подготовки к игре в баскетбол), юношам – «Мяч с круга» (подготовительная к игре в футбол). Или юношам дается игра с целью воспитания выносливости, развития силы, а девушкам – игра, воспитывающая координационные возможности.

Игры на уроках должны оказывать оздоровительное воздействие на обучающихся. Следовательно, лучше всего осуществлять их на площадке, на открытом воздухе, что является эффективным средством закаливания организма школьника. В случае если же игры ведутся в помещении, то необходимо формировать благоприятные гигиенические условия.

Рекомендуется применять командные игры, подводящие к спортивным, такие, например, как «Мяч ловцу», «Мяч среднему», «Передал – садись», «Пионерская лапта», «В 4 стойки» и т.п., а кроме того упражнения из спортивных игр и такие спортивные игры, как, например, настольный теннис, бадминтон, пионербол, волейбол, соревнования на точность броска мяча в кольцо [2].

Всестороннее развитие и гармоничное формирование занимающихся может быть только лишь в результате длительного, регулярного и верно организованного процесса обучения подвижным играм. Основная значимость в этом принадлежит учителю. Для увеличения инициативности подростков на уроках физической культуры устраиваются соревнования между группами обучающихся в дисциплине, быстроте построения, подготовке и уборке мест занятий и т.д. Это предоставляет весьма хорошие результаты в младших и средних классах, потому как активность старшеклассников в меньшей мере зависит от эмоций.

Таким образом, подвижные и спортивные игры способствуют улучшению деятельности основных физиологических систем организма ребенка (нервной, дыхательной, сердечно-сосудистой), физической подготовленности детей, воспитанию положительных морально-волевых качеств, укреплению здоровья. Говоря об игре, русский педагог К.Д. Ушинский, подчеркивал, что в ней формируются все стороны души человеческой: его воля, сердце, ум.

Литература

1. Аникеева, Н.П. Воспитание игрой: книга для учителя / Н.П.Аникеева. – М.: Просвещение 1987. – 144 с.
2. Подвижные игры / Л.В.Былеева, И.М.Коротков, Р.В.Климова, Е.В.Кузьмичева. – М.: ТВТ Дивизион, 2005.
3. Покровский, Е.А. Детские игры, преимущественно русские Е.А.Покровский. – М., 2000. – 150 с.
4. Погадаев, Г.И. Организация и проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в школе. 1-11 кл.: метод. пособие / Г.И.Погадаев, Б.И.Мишин. – М.: Дрофа, 2005. – 110 с.

Зорина Любовь Николаевна. Азарова Наталья Владимировна
МДОУ детский сад комбинированного вида №29 "Пчёлка"
г.о. Серпухов Московская область

Проект познавательного - оздоровительного «Нет больше богатства, чем наше здоровье» младшая группа

Тип проекта: **Познавательный - оздоровительный**

Продолжительность: краткосрочный (две недели)

Участники проекта: воспитанники младшей группы, воспитатели, психолог и родители.

Проблема: у детей не сформированы основы здорового образа жизни, не до конца сформированы культурно – гигиенические навыки (навыки опрятности и самообслуживания).

Гипотеза: Если родители будут больше внимания уделять физическому развитию детей (охране и укреплению здоровья), воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей, это повысит их иммунитет и психологическое здоров.

Актуальность проекта.

Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из основных задач дошкольного образования. Дошкольный возраст является важнейшим этапом в формировании здоровья ребенка. Особенно остро эта задача стоит в адаптационный период, когда у детей наблюдается значительное увеличение количества случаев заболеваемости, что требует необходимости использования современных, инновационных подходов воспитательно - оздоровительной работы.

Образовательная область физическое развитие требует от нас формировать у детей привычки к здоровому образу жизни, которые всегда стоят на первом месте.

В процессе повседневной работы с детьми необходимо стремиться к тому, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для них естественным, а гигиенические навыки с возрастом постоянно совершенствовались.

Важная роль в укреплении здоровья детей занимает сотрудничество ДОО и семьи, синхронизация их интересов в здоровье дошкольников. В настоящее время исследования показывают, что осознанное включение родителей в единый, совместный с педагогами процесс воспитания ребенка позволяет повысить его эффективность. Лишь тесное взаимодействие родителей, воспитателей группы и других специалистов ДОО позволит организовать более эффективную деятельность по сохранению и укреплению здоровья детей, предполагающую формирование у семей воспитанников ДОО потребности в здоровом образе жизни и как следствие снижение заболеваемости детей.

Ранний возраст –самое благоприятное время для воспитания у ребенка основ двигательной культуры, закаливания, привычки к

правильному питанию, соблюдению культурно-гигиенических норм, потребности получения положительных эмоций, т. е. основ здорового образа жизни:

Проблема, на решение которой направлен проект: жизненный опыт детей трёх лет еще достаточно невелик, поэтому сформировать у них элементарные представления о том, что нужно делать, чтобы всегда быть здоровым-это и есть основное направление данного проекта.

*Мы, ребята-малыши,
Недостаточно взрослые
И хотим быстрее узнать,
Как здоровье укреплять?*

Цель - привлечение внимания родителей к здоровому образу жизни и укреплению здоровья в семье.

Задачи:

- выявить отношение родителей к здоровому образу жизни, их действия для сохранения укрепления здоровья всех членов семьи
- усилить роль взрослых и повысить их ответственность за здоровье детей;
- представить работу по оздоровлению и укреплению здоровья воспитанников в детском саду;
- развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности дошкольников.
- обратить внимание родителей на источники воздействия на психику ребёнка;
- показать необходимость участия взрослых при выборе игрушек для детей;

Этапы реализации проекта

1. Организационный:

- Определение темы и цели проекта.
- Разработка плана осуществления проекта.
- Сбор информации по теме.
- Методическое обеспечение проекта.

- Продумать задания для совместного выполнения детьми и родителями.

- Информировать участников проекта о его содержании.

2. Основной этап:

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога и психолога с детьми	Работа с родителями	Создание условий для реализации темы
Утренняя гимнастика, физминутка, пальчиковые игры: «Детский сад», «Осенние букет», Игра «Овощи и фрукты»	НОД Ознакомление с миром природы «Что нам осень подарила?»	Анкетирование: «Ребёнок идёт в детский сад» «Физическое воспитание в семье» Упражнение «Копилка идей»	Подборка иллюстрированных книг, иллюстраций по теме;
пантомимика «Умываются котята,..» «Утро радостных встреч»		Беседа: «Культурно-гигиенические навыки, их значение в развитии ребёнка»	Пополнение атрибутами С/р игры «Доктор Айболит»
Беседы: «Что мы едим на завтрак»;	НОД Рисование «Яблочко с листочком и червячком»	Консультация: «Заботимся о здоровье ребёнка»	
Чтение С. Капутикян «Маша обедает»; К.И. Чуковский «Айболит», «Мойдодыр»	Игра «Через ручеёк, «Пройди по ровной дорожке»	Памятка: «Здоровье начинается со стопы» Чтение художественных произведений по теме.	Оформление Д/игры «Здоровый образ жизни»
П/и «Солнышко и дождик» Д/и «Здоровый образ жизни»	Упражнение «Мишка грустный-мишка весёлый», «Пожалей котёнка»	Консультация-беседа «Как настроение взрослых влияет на детей?»	Алгоритм мытья рук
Сюжетно-ролевая игра «Доктор Айболит»		Оформление родителями стенгазеты «Мы выбираем здоровье!»	Подборка фотографий на тему: «Из жизни группы?»
Игра «Оденем куклу на прогулку», «Полезны и вредные продукты»	«Как пройти?»	Консультация для родителей «Кризис трёх лет»	

	Игра «Найди игрушку», «Цветок дружбы»	Консультация «На страже психологического здоровья»	
		Игра "Неоконченные предложения" (игра с мячом)	
П/и «Зайка серый умывается»	Игра «Найди отличие»	Памятка: «По формированию здорового образа жизни у своих детей»	

Ожидаемые результаты проекта	Продукт
<ul style="list-style-type: none"> - Получат первоначальные знания о здоровье человека, особенностях его сохранения и укрепления; - Познакомятся с играми, произведениями художественной литературы по теме; - Примут участие в различных видах деятельности физической и художественно-эстетической направленности; - Появятся практические навыки детей в общении со сверстниками и взрослыми. - Дети самостоятельно проявляют инициативу: рассматривают иллюстрации, участвуют в беседах, задают вопросы, проявляют творчество, активность и детальность в работе - С удовольствием рисуют, лепят, играют в разные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - продукты совместной творческой деятельности детей (рисунки, поделки); - создание стенгазеты с родителями «Мы выбираем здоровье!» - видео-презентации «Растим детей крепкими, здоровыми, жизнерадостными», на основе нашей группы. «Нет лучше богатства, чем наше здоровье»

3. Заключительный этап.

Выход из проекта.

Родительское собрание **«Нет лучше богатства, чем наше здоровье»**

Самоанализ

В ходе реализации проекта **«Нет больше богатства, чем наше здоровье»** были получены следующие результаты:

- была создана система совместных мероприятий, направленных на установление сотруднических отношений между родителями и педагогами по вопросам формирования навыков здорового образа жизни;
- повысился интерес детей к сохранению своего здоровья;

- родители заинтересовались жизнью детей в детском саду, в совместной с педагогом деятельности по формированию здорового образа жизни детей. Родители стали более активными участниками в жизни группы и ДООУ, стали единомышленниками и партнерами в деле формирования и развития здорового образа жизни детей.

Практические выводы:

С целью повышения интереса к здоровому образу жизни необходимо продолжать систематическую работу по указанной теме через создание и реализацию новых совместных с родителями проектов с использованием нетрадиционных подходов в этом направлении. Продолжать внедрять в педагогическую практику здоровый образ жизни, направленный на охрану и укрепление здоровья дошкольников.

Зуева Татьяна Николаевна
МКОУ " Кардойская ООШ"

Гражданско-патриотическое воспитание на уроках родного русского языка

« Патриотами не рождаются, патриотами становятся»

Одним из самых приемлемых, для осуществления патриотического воспитания, является родной русский язык, предмет недавно введенный в школьную программу.

Где, как не на уроке родного языка, прививать детям любовь к нему, выработать у ребят внимание к своей и чужой речи, развивать её культуру. А через знание языка воспитывать у учащихся любовь к Родине. Поэтому при планировании уроков одной из поставленных задач будет задача, направленная на патриотическое воспитание уч-ся. Например:

- формировать у детей любовь к прошлому нашей страны;
- развивать уважение к прошлому нашей страны;

- воспитывать любовь к русскому языку как к родному;

В этом предмете имеются два типа учебного материала, который можно использовать для патриотического воспитания школьников: во-первых, сведения о русском языке, сообщаемые на первом уроке в начале учебного года в 5 классе - «Наш родной русский язык», в 6 классе – «Из истории русского литературного языка». Во-вторых, дидактический материал, используемый для целей обучения: тексты упражнений учебника, лингвистические заметки. Дидактический материал в зависимости от его содержания позволяет воздействовать на чувства учащихся, формируя любовь и преданность Родине, любовь к родной природе, гордость героическими и трудовыми подвигами простых людей.

Готовясь к уроку родного русского языка, подбираю произведения русского народного творчества: загадки, поговорки, пословицы, считалки, тем самым активизирую мысль детей, пробуждаю у них познавательный интерес. Всё это способствует воспитанию любви к родному слову, к истории своего народа.

Учебники родного русского языка содержат немало упражнений, включающих задания, способствующих гражданско-патриотическому воспитанию. Планируя урок, выбираю тексты, в которых имеется информация о поступках, результатах деятельности и отношениях людей, содержатся яркие примеры проявления патриотизма. Выполняя такие задания на уроках, учащиеся в первую очередь выполняют само задание, затем анализируют нравственную ситуацию, указанную в тексте или условии задания.

Так как 2020 г посвящен 75-летию ВОВ на каждом уроке провожу пятиминутку, включая задания, относящиеся к знаменательной дате. Некоторые из них:

1. Вставьте необходимые слова в пословицы:

Живя в мире, не забывайте о

Один в поле не .

Умелый боец везде

2.Словарная работа.

-Сгруппируйте данные слова:

-как части речи;

-как однокоренные слова;

-как синонимы.

Солдат, герой, воин, война, побеждать, праздник, праздничный, салют, память, памятник, призывать, Россия, Отечество, медаль, известный.

3. Словарная работа. Страничка «Словарная»

Замените записанные предложения одним словом. Запишите эти слова, обозначьте в них орфограмму.

Человек, который выиграл сражение. (Победитель)

Антоним слова мир. (Война)

Награды за боевые заслуги во время войны. (Ордена и медали)

Человек, совершающий подвиги, необычный по своей храбрости. (Герой)

Синоним слова воин (Солдат).

Старый, опытный воин; участник прошедшей войны. (Ветеран)

4. Самостоятельная работа.

Карточки с текстом. Прочтите стихотворение. К чему призывает автор? Выполните задание.

Вставить пропущенные буквы, поставить ударение, подчеркнуть орфограмму.

Поклонимся великим тем г__дам,

Тем славным ком__ндирам и б__йцам,

И маршалам стр__ны и р__довым,

Поклонимся и мёртвым и ж__вым –

Всем тем, которых забывать нельзя,

Поклонимся, поклонимся, друзья!

(М. Львов)

5. Игра «Загадки ко Дню Победы»

1)С врагом Егорка —

Скороговоркой

Поговорил —

И страх внушил.

Просто хват

Говорливый (*Автомат*)

2)Глазами не увидишь, руками не возьмешь,

А без него в атаку не пойдешь. (*Боевой клич УРА!!!*)

3)Самолет парит, как птица,

Там — воздушная граница.

На посту и днем, и ночью

Наш солдат — военный (*Летчик*)

4)Подрасту, и вслед за братом

Тоже буду я солдатом,

Буду помогать ему

Охранять свою (*Страну*)

5)Здесь чеканит шаг

Воинов отряд,

Реет гордый флаг.

Смотрим что? - (*Парад*)

6)Любой профессии военной

Учиться надо непременно,

Чтоб быть опорой для страны,

Чтоб в мире не было (*Войны*)

7)В небе праздничный салют,

Фейерверки там и тут.

Поздравляет вся страна

Славных ветеранов.

А цветущая весна

Дарит им тюльпаны,

Дарит белую сирень.

Все узнали этот день? (*День Победы*)

8)Имя девичье носила

И врага огнем косила,

Вражьи замыслы поруша,

Легендарная (*Катюша*)

8. Мы выпускаем книжки-раскладушки на темы: «Это страшное слово - война», ко дню Победы (ребята записали воспоминания своих бабушек и прабабушек о том страшном периоде в жизни нашей страны, о своих прадедах - участниках Великой Отечественной войны).

Считаю, что на таких уроках учащиеся переживают чувства привязанности к родной земле и гордость за её прошлое и настоящее

Капустина Ольга Сергеевна
филиал МБДОУ д.с. № 1 "Ромашка"

Конспект НОД по рисованию "Снегурочка"

Программное содержание:

-Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч).

-Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. - Формировать навыки аккуратной работы.

-Формировать доброжелательные отношения друг к другу.

-Воспитывать эстетический вкус.

Материал: Картинка Снегурочка в длинной шубе; лист бумаги формат А4, краски гуашь, кисточки для рисования, баночки с водой, салфетки (на каждого ребёнка).

Предварительная работа: Беседы о зиме и что происходит зимой. Чтение русской народной сказки «Снегурочка», разучивание новогодних песенок и стихов. Рассматривание иллюстраций к сказке «Снегурочка», рисование на снегу, лепка «Девочка в зимней одежде».

Ход НОД:

Воспитатель:

-Ребята, скажите, пожалуйста, какое сейчас время года? (*Зима*)
Правильно, молодцы. А вы любите зиму? (*Да*). А за что вы любите зимушку? (*Можно кататься на санках, на лыжах, на коньках, играть в снежки, строить снежную крепость и т. д.*). Молодцы!

А какой скоро праздник мы будем отмечать? (*Новый год*). Ребята сегодня мне пришло письмо. Хотите узнать от кого? Я вам сейчас загадаю загадку, а вы отгадайте.

*С Дед Морозом рядом ходит,
Девушка - красавица
И ребятам нашим очень,
Девушка та нравится.
Как, зовут ее, скажите,
Что танцует и поет,
И подарки вместе с дедом
Та девушка раздает! (Снегурочка)*

Воспитатель:

-Правильно — Снегурочка.

Снегурочка написала нам письмо (воспитатель показывает конверт и читает письмо). Она пишет, что скоро придет к нам на праздник, а пока они с Дедом Морозом собирают всем ребятам подарки. А еще Снегурочка пишет, что у нее очень много друзей и она хочет своим друзьям подарить свой портрет. Но портрет у неё только один, а друзей очень много. А рисовать Снегурочка может только на стекле морозные узоры. Давайте поможем Снегурочке нарисуем ее портрет красками и тогда она сможет отправить его своим друзьям. И для этого она нам прислала свой портрет, чтобы мы смогли его перерисовать. Поможем?

Дети:

-Да!

Воспитатель:

-Посмотрите на портрет Снегурочки. Какая красивая и нарядная наша Снегурочка, правда?

- Скажите, во что одета Снегурочка? (*шуба, шапка, варежки*)

- Как вы думаете, почему она так одета? (*чтобы ей не было холодно зимой*). *Правильно, шапочку.*

- А на что одета шапка? (*на голову*). И рисовать мы будем начинать с головы. Вот какая круглая голова у Снегурочки. Покажите все в воздухе пальчиком (*дети «рисуют» жестом круглую форму*). Какой краской мы будем рисовать голову Снегурочки? (*белой или розовой*)

Дальше будем рисовать шубу. Какая шуба у Снегурочки: длинная или короткая? (*Длинная*)

А какого цвета? (*синяя, голубая*)

-Посмотрите внимательно, сверху шуба узкая, а книзу она растягивается.

-На какую фигуру похожа шубка? (*на треугольник*)

Потом рисуем рукава: слева нарисуем один рукав и справа – один рукав. Сколько всего рукавов? (*два*)

-На какую фигуру похож рукав? (*на треугольник*).

-Молодцы. А что надо нарисовать на руках у Снегурочки? (*варежки*) Для чего? (*чтобы руки у неё не замёрзли*)

Воспитатель последовательно вызывает к доске несколько детей, которые покажут, как рисовать.

-Хорошо. Подготовим наши пальцы к рисованию.

Физкультминутка «Лепим из снега»

Мы слепили снежный ком, (Дети имитируют лепку из снега)

Ушки сделали потом. (Ладони подставить к голове)

И как раз вместо глаз

Угольки нашлись у нас. (Показать пальчиками на глазки)

Кролик вышел, как живой!

Он с хвостом! (Ручки назад, показать хвостик)

И с головой! (Руки к голове)

За усы ты не тяни -

Из соломинок они! (Погрозить пальчиком)

Длинные, блестящие,

точно настоящие!

Воспитатель:

-А теперь начнем рисовать. Рисовать начнем с головы. Рисовать её нужно вверху листа, оставив немного места для шапочки.

(Во время занятия воспитатель наблюдает за рисованием, при затруднении детей проводит индивидуальный показ, обращает внимание на осанку детей)

-Поднимите правую руку и покажите, как вы держите кисточку. Выберите краску и начинайте рисовать голову Снегурочки.

Берем кисточку, опускаем в гуашь, лишнюю краску с кисти убираем о края баночки. И кончиком кисти рисуем круг в верхней части листа. Вымоем кисточки и вытрем их о тряпочки, потому что нам нужен другой цвет.

-Затем рисуем шубку.

-А теперь шапочку и варежки. Они у Снегурочки овальной формы. Посмотрите, высохла ли нарисованная голова? Что нужно нарисовать *(глаза, нос, рот)*

Пальчиковая гимнастика

Пальцы делают зарядку,

Чтобы меньше уставать.

А потом они в альбомах

Будут снова рисовать.

Воспитатель:

-Что-то мы ещё забыли нарисовать? Посмотрите внимательно на портрет *(предположения детей)*. Правильно, мы забыли нарисовать меховую опушку на воротнике, рукавах, на шапочке. Какая у неё опушка? *(белая, пушистая)*.

А чтобы она была пушистой мы её будем рисовать способом тычка — берём кисточку из щетины и макаем её в белую краску и тычем краской по форме нашей опушки, только сначала нам надо подождать чтобы высохла наша краска, а потом уже рисовать опушку.

Анализ работы

Готовые работы разложить на столе, отойти на небольшое расстояние.

Воспитатель:

У кого получилась самая веселая Снегурочка? Все портреты у нас получились просто замечательные. Я думаю, что Снегурочке понравятся наши рисунки.

Кашина Анастасия Николаевна
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 84

Конспект игрового тренинга для детей и родителей «Детский лепет»

Цель: Привлечение внимания родителей детей раннего дошкольного возраста к нормативным показателям формирования речевых умений, способствующих адекватной оценке состояния речи собственного ребенка. Установление партнерских отношений с семьями воспитанников, осознание общности интересов.

Задачи:

- Повысить родительские компетенции по теме «Раннее речевое развитие детей», пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребёнка.
- Способствовать созданию доброжелательной доверительной атмосферы для всех участников встречи (дети – родители – педагоги).
- Своевременно выявить и предупредить отклонения в речевом развитии воспитанников, дать квалифицированные рекомендации по их преодолению.

Ход мероприятия:

- Добрый вечер дорогие родители! Дорогие ребята! Мы начинаем работу нашего родительского клуба «Ералаш». На наших встречах мы хотим рассказать и показать вам, на что в первую

очередь следует обратить внимание при формировании речи ребенка. Что делать, если ребенок отстает в речевом развитии? В какие игры вы можете самостоятельно играть с ребенком и как это правильно делать в домашних условиях.

Первое заседание нашего клуба посвящено нормам речевого развития. Мы подготовили для вас игры, позволяющие малышам активно включиться в процесс коммуникации. Эффективным приемом для развития речи детей раннего возраста является сочетание музыки, речи (стихов) и движений.

Ребенок осваивает речь только в совместном общении со взрослыми в процессе ведущей деятельности – игры. Старайтесь говорить с ребенком не спеша, четко проговаривая слова и давая ему возможность увидеть ваши губы. Вовлекайте ребенка в игру, создавайте положительный эмоциональный настрой, фантазируйте и перевоплощайтесь в различных забавных персонажей. Ни в коем случае не заставляйте малыша и не ругайте. На первых порах у малыша может не все получаться, не бойтесь повторять и показывать по нескольку раз, будьте щедрыми на похвалу, если ребенок пытается повторить за вами слова песенки или движения, не бойтесь его перехвалить!

На начальном этапе важно, чтобы малыш стремился подражать вам, повторять за вами слова.

А сейчас давай попробуем достичь всего этого. Начинаем играть!

Логопед показывает игру, второй раз родители играют вместе с детьми. Слова песенки записаны на слайде.

Дети с мамами сидят в кругу.

1 игра - «Мошка».

Ж-Ж-Ж-Ж. к нам на ладошку прилетела мошка.

Села мошка на ладошку

Посиди, у нас немножко

Посиди, не улетай

Улетела. «-Ай!!!»

(Круговые движения пальчиком по ладошке. На «ай» поднимаем руку вверх. Меняем руки (мошка перелетела на другую ладошку).

2 игра «Ножки».

А теперь, наши ножки побежали по дорожке.

Ножки, ножки, вы куда бежите? (По кругу бежим)

Мы по кочкам, по кочкам, по маленьким пенечкам (мамы поднимают детей или детки приседают)

Да в ямку **бух** (Упадем, присядем на корточках).

3. Игра - «На лошадке»

Дети садятся на пол или на колени к маме. Взрослый сидит позади ребенка.

Перед песенкой рассматривают игрушку – лошадку. Называют ее части: грива, какие копыта, хвост.

- Давайте поучимся подпевать слог «Но! Но!» Сейчас мы поедем кататься на лошадке», возьмем деревянные ложки.

Едем - едем на лошадке,

Но, но, но!

Рады-рады все ребятки,

Но, но, но!

Рады-рады прокатиться,

Но, но, но!

Звонко цокают копытца:

Но, но, но!

Родители, напевая песенку, подбрасывают малышей на коленях (еедем на лошадке) и помогают ритмично стучать ложками (цокают копытца). На припев «но-но-но», родители помогают малышам трехкратно ударить ложками по ножкам, побуждают «подогнать» лошадку.

4 игра - «Наши ручки».

Наши ручки испачкались, давайте, вымоем их теплой водичкой.

Наши ручки отмываем, **вот так, вот так** (имитация мытья рук)

Наши ручки поднимаем, **вот так, вот так** (поднимаем руки вверх, пальцы растопырены. «Фонарики» переворачиваем).

Наши ручки опускаем, **вот так, вот так** (опускаем руки, пальцы растопырены. «Фонарики» переворачиваем).

И за спину убираем **вот так, вот так** (убрать руки за спину).

Итог:

- Наша встреча подходит к концу. Спасибо, что вы поиграли с нами. До новых встреч в нашем веселом клубе «Ералаш»!

Мы подготовили для вас листовки – памятки, на которых указаны сроки нормального речевого развития ребенка, а также отмечены этапы понимания малышом речи. Прочитав информацию, вы сможете оценить речь своего малыша.

Мы также предлагаем вам листовки - памятки, на которых отмечены моменты в развитии ребенка, мешающие правильному формированию речи и указана информация, что делать, если ребенок отстает от сверстников.

На память о сегодняшней встрече дарим вам буклеты. В них вы найдете подборки стихотворных игр для занятий дома; список литературы, где представлены игры и полезные ссылки по данной теме.

Литература:

1. Н.М. Аксарина «Воспитание детей раннего возраста», М.1977

2. «Воспитание и развитие детей раннего возраста» под ред. Г.М. Ляминой, М.1981

3. Л.Н. Павлова, Э.Г. Пилюгина, Е.Б. Волосова «Раннее детство: познавательное развитие», М.2003

4. Б.С. Волков, Н.В. Волкова «Учим общаться детей раннего возраста», М.2013

Самообразование и развитие личности обучающегося в процессе профессиональной подготовки

«Признание образования в качестве общечеловеческой ценности сегодня ни у кого не вызывает сомнения. Это подтверждается конституционно закрепленным в большинстве стран правом человека на образование».

А в последние годы развития отечественной образовательной системы самообразование становится составной частью непрерывного образования и выступает связующим звеном между общим образованием и профессиональным, а в дальнейшем повышением квалификации или переподготовкой будущего специалиста.

Так что же такое самообразование? Русский публицист и литературный критик Писарев Д. И. писал: «Ничего так не помогает пониманию основ образования, как самообразование через литературные рукописи». Он утверждал, что важно получать знания в образовательном учреждении и еще важнее получать их, когда заканчиваешь учиться.

Итак, попробуем разобраться с таким комплексным и всеобъемлющим понятием, как самообразование.

В педагогике самообразование рассматривается в двух значениях - в узком и широком. В узком смысле самообразование — это самообучение, при котором человек получает опыт поколений посредством собственных устремлений. Большое значение в этом смысле имеют умения учиться, умения правильно организовать свое время, а также умения находить необходимую информацию и грамотно ее обрабатывать. В широком смысле данное понятие рассматривается как «самосозидание», то есть создание самого себя как личности, самосовершенствование. В этом случае самообразование

является движущей силой для личностного развития и профессионального роста человека. Наиболее полное определение понятию «самообразование» даёт педагог Б.И. Королев в современной педагогической энциклопедии: «Самообразование - самостоятельная познавательная деятельность человека, направленная на достижение определенных личностно значимых образовательных целей: удовлетворение общекультурных запросов, познавательных интересов в любой сфере деятельности, повышение профессиональной квалификации и т.п. Самообразование является условием развития, самоутверждения и самореализации личности и составляющей обучения ее в течение жизни. Выбор индивидуальной траектории или программы самообразования является прерогативой личности, поэтому она регулируется лично субъектом образовательной деятельности... Источники самообразования: изучение литературы (учебной, научно-популярной, научной, художественной), ознакомление со средствами информации (газетами, журналами, радио- и телепередачами), прослушивание публичных лекций, посещение музеев, выставок, театров, консультации специалистов, использование Интернет-информации и т.п. Самообразование неразрывно связано с самовоспитанием, поскольку оно способствует выработке у человека целеустремленности, воли в достижении цели».

Таким образом, занимаясь самообразованием, работая над собой, человек приумножает свои знания и существенно повышает свои возможности. Это неоспоримо мощный фактор, организованный обществом, который восполняет и обогащает образование.

Согласно научным исследованиям финансовое преуспевание работающего человека лишь на 16 % обуславливается знаниями своей профессии и на 84% умением общаться с коллегами. В реальной жизни можно заметить, что обучающиеся, которые во время обучения в образовательном учреждении проявляли свою активность, творческие способности, принимали участие в общественной, культурной и научной деятельности, чаще добиваются успеха в профессиональной карьере. Соответственно, немаловажную роль в

профессиональном росте обучающихся играет творческое развитие. Именно во время обучения у подростка закладывается прочный фундамент будущего карьерного роста. В образовательном учреждении, вступая в новые взаимодействия, обучающийся получает ценный опыт в плане профессиональной коммуникабельности.

Основным видом деятельности обучающихся СПО является учебная деятельность, подразделяющаяся на теоретические и практические занятия: лекции, семинары, практикумы, лабораторные работы, во время которых важно расширять количество источников самообразования. В этом помогают внешние ресурсы, к которым можно отнести традиционные: книги, электронная сеть, средства массовой информации, периодические издания.

Очень важно преподавателю грамотно организовать самостоятельную познавательную деятельность обучающихся. Для мотивации профессионального самосовершенствования подростка можно использовать разнообразные методы и приёмы:

- для приобретения навыков чёткого планирования собственного времени, устанавливать временные ориентиры выполнения заданий;
- во вводных лекциях убеждать обучающихся в необходимости овладения предлагаемым учебным материалом, методическими указаниями для предстоящей учебной и профессиональной деятельности;
- давать не готовый учебный материал, а проблемное изложение материала, воспроизводящее типичные способы реальных рассуждений, используемых в науке;
- применение формулировок законов и определений с целью установления однозначной связи теории с практикой;
- применение методов активного обучения (анализ профессиональных ситуаций, дискуссии, тренинги, деловые игры и др.);
- выдача обучающимся методических указаний, содержащих подробный алгоритм выполнения работы, разработка комплексных

учебных пособий для самостоятельной работы, сочетающих теоретический материал и практические задания.

Наш опыт работы показывает, что обучающиеся техникума имеют недостаточный уровень развития навыков самоорганизации и самообучения. *А ведь сегодня в интернете можно научиться всему, если есть желание. Можно найти ресурсы для изучения иностранных языков, способов и методов познания внутреннего мира человека, углубления и ликвидации пробелов общеобразовательной подготовки, формирования и совершенствования конкретных профессиональных навыков и множество другой полезной информации. Причем изучать, познавать, совершенствовать можно и бесплатно, достаточно мотивации. Для формирования мотивации к самообразованию в процессе обучения знакомим обучающихся с понятием профессиональной мобильности. Это ёмкое и неоднозначное, сложное по структуре понятие. Так в социологическом словаре оно определяется как «возможность и способность успешно переключаться на другую деятельность или менять вид труда. Профессиональная мобильность предполагает владение системой обобщенных профессиональных приемов и умение эффективно их применять для выполнения каких-либо заданий в смежных отраслях производства и сравнительно легко переходить от одной деятельности к другой».* В психологическом словаре профессиональная мобильность определяется как «способность и готовность личности достаточно быстро и успешно овладевать новой техникой и технологией, приобретать недостающие знания и умения, обеспечивающие эффективность новой профориентационной деятельности». В ходе работы акцентируем внимание обучающихся на том, что основа профессиональной мобильности складывается и из общеобразовательных знаний, и из общепрофессиональных знаний, и из профессиональных знаний, и из ключевых квалификаций и компетенций, и из способности к быстрому переносу знаний. Формирование у человека профессиональной мобильности необходимо для внутреннего осознания разнообразных возможностей развития, умения видеть

мир в движении, адаптироваться к стремительно меняющимся условиям. Поэтому в *процессе обучения в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы и воспитательной деятельности мы предлагаем обучающимся техникума ознакомиться с различными образовательными платформами для самообразования, например, Лекториум, Coursera, Открытое образование, Stepik, Лекторий и другие. На платформе Stepik можно записаться на онлайн-курсы и пройти бесплатное обучение по разнообразным направлениям: «Введение в математический анализ», «Русский язык: просто про слова», «Зоопсихология», «ПДД 2020» и другие. Объясняем, что на образовательных платформах курсы могут ориентироваться на категории: «каждому», «школьникам и абитуриентам», «студентам и специалистам». Знакомим с особенностями той или иной платформы. Так, например, на платформе Лекторий можно не только пройти специальные курсы, но и просматривать отдельные видеолекции, или найти интересующего спикера и просмотреть конкретно его видеоматериалы. А на платформе «Открытое образование» собраны онлайн-лекции и курсы ведущих российских вузов и преподавателей России. Раскрывая плюсы и минусы онлайн-образования обращаем внимание студентов на то, что самообразование – это целенаправленная работа по восстановлению, пополнению и углублению ранее полученных знаний, а также по улучшению и расширению практических умений и навыков с целью достижения более высокого уровня образования и профессиональной квалификации.*

Немаловажную роль в самообразовании играет и исследовательская деятельность. В процессе исследования окружающего мира будущий специалист упорядочивает свои знания и формирует личный профессиональный стиль, профессиональное и личностное мировоззрение. Исследовательская деятельность повышает уровень самообразования и помогает в поиске единомышленников, а также является неотделимой частью процесса обучения обучающихся. Она способствует формированию ряда личностных качеств будущих специалистов, которые являются основными компетенциями

проектировочной, конструктивной и коммуникативной деятельности. Образовательная среда исследовательской деятельности в нашем техникуме создается через работу предметных кружков, участие в олимпиадах различного уровня, индивидуальную и групповую работу обучающихся по подготовке исследовательских проектов для участия в конкурсах, участие в организации выставок научного творчества обучающихся. Кроме того, в нашем техникуме создано студенческое научно-исследовательское сообщество «Эврика», практикующее ежегодное проведение студенческой научно-практической конференции, где представлены работы по нескольким направлениям: естественно-математическом, гуманитарном, техническом, социально-экономическом. Работа сообщества на уровне СПО не подразумевает проведения серьёзных и фундаментальных научных исследований или глубинной проработки научных проблем, но проводимая учебно-исследовательская работа в техникуме позволяет формировать у обучающихся общие и профессиональные компетенции и решать следующие цели и задачи:

- поиск и поддержка талантливых, интересующихся наукой обучающихся;
- формирование условий для самореализации обучающихся в сфере науки;
- привитие обучающимся навыков самостоятельной продуктивной деятельности;
- стимулирование самостоятельной научно-исследовательской работы обучающихся;
- повышение профессионального уровня подготовки будущих специалистов.

Благодаря систематической работе по формированию навыков самообразования наши обучающиеся достойно представляют техникум на областном уровне, являясь победителями и призёрами следующих конкурсов: «Сохранение культурного наследия на Белгородчине», «Жить в мире собой и другими», «Мы победили в той войне»,

«Память жива, пока мы живы», «История местного самоуправления моего края» и др.

Таким образом, исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что организация работы по формированию навыков самообразования у обучающихся техникума позволяет обеспечить качество подготовки будущих специалистов: высокоэрудированных, компетентных, гибко реагирующих на изменение социально-экономических условий жизнедеятельности, способных быстро принимать нестандартные решения, творчески решать как научные, так и практические задачи.

Корийтчук Оксана Васильевна
ГБОУ «Образовательный центр «Бухта Казачья» г. Севастополь

Содержание обучения письму

На различных этапах содержание обучения письму будет различным, однако надо всегда быть последовательным в обучении и идти путём от простого к сложному. Именно поэтому на начальных этапах обучения в школе формирование письменной речи не рассматривается в качестве цели обучения. Письмо как самостоятельный вид речевой деятельности используют лишь в основной школе и на старшем, завершающем этапе, но успех завершающего этапа во многом зависит от того, насколько хорошо были сформированы базовые навыки письма как такового. Мы привыкли к тому, что начальная ступень обучения ориентирована в основном на развитие устной речи, навыков и умения аудирования и говорения. Важно ли письмо на этой стадии? Начальный этап обучения позволяет заложить основы коммуникативной компетенции, необходимые и достаточные для их дальнейшего развития и совершенствования. Чтобы достичь этой цели, требуется достаточно продолжительный срок, в течении которого учащимся необходимо ознакомиться с языком как

средством общения и умений на каждом уроке. Это значит, что они должны учиться понимать иноязычную речь на слух, говорить, читать, то есть понимать иноязычный текст, прочитанный про себя, а также писать, то есть уметь письменно излагать свои мысли.

В свете модернизации системы образования и новых требований в образовательных стандартах выпускники начальной школы должны уметь писать текст на иностранном языке, выписывать из него или вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей; писать краткое поздравление и личное письмо с опорой на образец. Ученики не очень любят письменные задания, считая их скучными и неинтересными. Кроме того, выполнение письменных заданий требует много времени, что может себе позволить не каждый учитель. Но, несмотря на ограниченное время урока, необходимо включать упражнения на развитие письменных навыков и умений в каждый урок. Учитывая тот факт, что игровая деятельность является основной формой обучения для учеников начальной школы, то обучение лексике и грамматике в игровой письменной форме также будет происходить более успешно. Игровая деятельность является мощным мотивирующим фактором, способствующим прочности запоминания материала и формирования навыков.

1. Обучение графике

Чтобы научиться писать на иностранном языке, ученик, прежде всего, должен научиться писать буквы, знать их конфигурацию. Здесь обучение письму теснейшим образом взаимодействует с обучением чтению. Установление графемно – фонемных соответствий на данном этапе идёт одновременно. Что толку писать буквы, если не знать, какие звуки они могут передавать. Письмо и чтение основаны на единой графической системе. В современных учебных программах определено, что учащиеся должны овладеть полупечатным–полупрописным шрифтом. Надо учить узнавать буквы и передаваемые ими звуки.

Чтобы закрепить графические навыки и снять возможные сложности, можно выполнять следующие упражнения.

Написать буквы под диктовку:

- строчную и прописную;
- с указанием буквы, писать только строчную или только прописную;
- писать первую букву называемых слов;
- в игре угадать букву, написанную указкой на спине;
- контрольное списывание букв и слов с доски. Обратить внимание на то, чтобы слово списывалось не по буквам.

2. Обучение орфографии

На начальном этапе основной школы развиваются и совершенствуются орфографические навыки и расширяется спектр заданий, направленных на развитие письменной речи, как самостоятельного вида речевой деятельности. Орфографические ошибки неизбежны, однако их количество можно и нужно сократить до минимума, если учесть определённые типологические группы сложностей.

1. Написание на основе фонетического принципа.

Группа слов, где количество букв соответствует количеству звуков, представляют наименьшую трудность

2. Буква пишется, но не имеет звукового эквивалента.

Здесь речь может идти о традиционных правилах чтения. Так, в английском языке в открытом слоге буква “e” пишется, но не читается. Или гласные в сочетании с буквой “r” меняют звучание или долготу. Есть определённые правила чтения буквосочетаний “wr”, “wh”, но есть и огромное количество исключений из этих правил

3. Типичные буквосочетания и передаваемые ими звуки.

Можно составить список наиболее распространенных буквосочетаний – “ee,ea,oo,ei”, “ch,sh,ght,gh,ph” и т. д.

Часто задаётся вопрос, когда надо начинать обучать детей письму. Автор книги “Young Learners” S.Phillips говорит, что этот вопрос напрямую связан с вопросом, когда начинать учить детей читать. Критерии очень похожи.

- Насколько хорошо дети пишут и читают на родном языке.
- Готовы ли они писать на английском

- Знают ли латинский шрифт
 - Показывают ли они интерес к письму
 - Даём ли мы детям творческое задание или просто переписать
 - Пишут ли они слова, предложения или рассказ
- Т.е важно оценить потребности и способности детей.

Для формирования орфографических навыков можно использовать такие игры:

Алфавитный суп

Буквы алфавита (пластиковые буквы или карточки) складываются в «волшебный сосуд». Дети по очереди подходят к «сосуду», достают любую букву, называя её, и записывают её на доске (прописную и заглавную).

Алфавитные гонки

Класс делится на команды. Учитель называет какую-нибудь букву. Представители команд по очереди подходят к доске и пишут на ней названную букву. Выигрывает та команда, которая правильно написала все буквы. Игру можно усложнить, называя учащимся буквосочетания и слова. Такая игра способствует правильному написанию слов и служит для развития зрительной памяти. Важно, чтобы было как можно больше практики письма, чтобы дети запоминали графическую форму английских слов, без чего невозможно полноценное чтение. Большую помощь в этом оказывают словарные диктанты.

Silent Dictation

«Немой диктант» можно проводить двумя способами:

1. Учитель показывает картинки, слова обозначающие их название уже известны детям. Каждая картинка предьявляется в течении 10-15 секунд. Затем учащиеся записывают эти слова в тетради.

2. Детям демонстрируются крупно написанные слова на картинках. В течение 5-10 секунд ученики стараются запомнить слова, затем карточки убирают, а дети записывают эти слова по памяти. Этот вариант диктанта используется, когда дети уже умеют читать.

Memory Dictation

1. На доске записываются слова (не более 5), которые произносятся детьми хором, даётся 30 секунд для запоминания, затем слова стираются с доски, а дети записывают их по памяти.

2. Каждый ребёнок получает индивидуальную карточку со словами (не более 7), ему даётся время (не более 1 минуты) для ознакомления со словами, затем карточки забираются, а дети пишут эти слова по памяти.

Эти виды диктантов хороши тем, что снимают напряжение у ребёнка, создавая ситуацию успеха, ведь даже слабые ученики могут иметь неплохую зрительную память.

Bingo

Дети чертят у себя в тетради квадрат из девяти клеточек. За одну минуту дети должны заполнить квадрат с лексикой на заданную тему. Затем учитель называет слова по буквам(spelling). Те дети, у которых слово записано правильно, вычёркивают его. Выигрывает тот ребёнок, кто быстрее всех вычеркнет все слова и крикнет: “bingo”

Shape writing

Дети всегда любят что-то необычное. Как правило, записи в тетрадях делаются в одну линию. Записи могут быть в форме какого-нибудь животного или предмета. Можно раздать детям заготовки, вырезанные в форме животного или пунктирный рисунок.

Главное – нужно использовать фантазии детей.

Для развития внимания и тренировки написания слов можно поиграть в игру «Самое длинное предложение»

Самое длинное предложение

Учитель пишет на доске короткое предложение, например, “A cat sits on a mat”. Дети должны прочитать его и внести изменения, делая это предложение длиннее. “A big, fat, black and white cat with stripes sits quietly on a beautiful, bright mat”. Игра ведётся до тех пор, пока игроки могут расширить предложение

Со временем обучение письму происходит в русле решения коммуникативных задач: - выписать из текста предложение, подтверждающее какое-либо утверждение

- придумать и записать собственные загадки,
- охарактеризовать героя сказки в письменном виде
- составить из слов предложение и записать его
- составить из фраз мини-рассказ и записать его
- написать предложение по образцу, подставляя соответствующие слова

- прочитать ответ и написать к нему вопрос
- раскрасить и описать картинку, используя ключевые слова
- составить вопросы для интервью на заданную тему
- составить и записать список покупок
- написать рецепт своего любимого блюда
- написать приглашение на праздник
- написать поздравление другу с опорой на образец
- ответить другу на письмо и т.д.

Все приведённые выше задания помогут целенаправленно формировать письменную компетенцию учащихся и повысить мотивацию изучения иностранного языка.

Королюк Татьяна Владимировна
МОУ Первомайская СОШ №2, Забайкальский край

Развитие исследовательских способностей у младших школьников как условие достижения метапредметных результатов образования

Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одаренность, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой

исследовательской работе.

А.Н.Колмогоров

Современная школа живет и развивается в динамично изменяющемся мире, который предъявляет к ней все возрастающие требования. Одним из важнейших критериев педагогического мастерства считается результативность работы учителя, которая проявляется в стопроцентной успеваемости школьников и таком же их интересе к предмету. Возникает вопрос, каким образом повысить учебную мотивацию к предмету?

Одним из методов повышения интереса к знаниям является вовлеченность учащихся в исследовательскую работу.

Исследовательской деятельностью называют один из видов творческой деятельности учащихся, которая характеризуется рядом особенностей:

1. Исследовательская деятельность связана с решением учащимися творческой задачи с заранее неизвестным решением.

2. Несмотря на то, что исследовательская деятельность является самостоятельным творческим процессом приобретения новых знаний, она обязательно должна проходить под руководством учителя, т.к. её целью является уяснение сущности явления, достижение истины.

В отличие от олимпиад исследовательская деятельность учащихся имеет ряд важных особенностей:

1. Исследовательской деятельностью могут успешно заниматься не только отличники (а может быть, даже и совсем не они): ученик выбирает тему, вызывающую у него наибольший интерес, и с увлечением тратит на нее своё свободное время.

2. Проектно – исследовательскую деятельность можно организовать на трёх уровнях: школьном, учебно-исследовательском и научно-исследовательском.

Первый уровень позволяет привлечь достаточное количество учащихся, но тематика при этом довольно простая (отвечающая

интересам автора работы), а работа представляет собой просто поиск информации по первоисточникам.

Второй уровень обязательно требует помимо умения работать с первоисточниками также проведения экспериментов, накопления данных для построения таблиц, графиков, диаграмм.

Третий уровень требует не только практической значимости выбранной темы, но и новизны в ее разработке, т.е. своих логических умозаключений, собственных предложений по проведению эксперимента, трактовке его результатов и т.п.

В последние годы, в рамках модернизации российского образования, одной из главных задач является вооружение учащихся умениями и навыками самостоятельно добывать знания, развитие их познавательной самостоятельности и активности.

Организация научно – исследовательской деятельности школьников и приобщение учащихся к научно – исследовательской деятельности является одним из наиболее важных путей решения указанной выше задачи. Обучение приёмам научно – исследовательской деятельности способствует развитию творческого склада мышления, творческого подхода к явлениям действительности, формированию умений давать объективную оценку этим явлениям и способности ориентироваться в дополнительных источниках знаний и ресурсов. Отсюда чрезвычайно важно показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, **знакомая и значимая для ребёнка**, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые ещё предстоит приобрести. Учитель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания иногда из разных областей, получить реальный и осязаемый результат.

В настоящее время современная школа должна обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслов творчества.

Формы организации исследовательской деятельности:

- Коллективные формы деятельности
- Творческие группы
- Конференции
- Экскурсии
- Индивидуальная исследовательская деятельность

Вопросами организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся я интересуюсь пять лет. За это время сложилась своя система организации исследовательской деятельности. Я хочу поделиться своим опытом по развитию творческого воображения у детей и предложить некоторые приёмы и задания, которые можно использовать на уроках, так и на занятиях кружка .

С первого класса, в своей работе я использую игры и задания позволяющие активизировать исследовательскую деятельность детей, тренировочные занятия с классом, дающие возможность познакомиться каждого ребенка с алгоритмом проведения исследования. Обучающиеся узнают, откуда можно получить информацию: спросить у взрослого человека, найти в книгах, понаблюдать, посмотреть в компьютере, провести опыт и т.д. Например: приготовить рассказ о необычном животном. Тема специально не конкретизируется, так как интересы у детей совершенно разные. Определяем последовательность выполнения работы. Выясняем, что всем ещё трудно делать много записей, поэтому ищем выход из этой проблемной ситуации - сделать рисунок и записать лишь опорные слова. [5]

На уроках окружающего мира работаю с информационным листом. Определяется тема урока, а затем детям задается вопрос: «Чтобы они хотели узнать по этой теме?». Каждый заполняет сам

информационный лист. Читаем текст, рассматриваем картинки. Составляем рассказ при помощи вопросов информационного листа.

Во втором классе формирую умение видеть проблемы, задавать вопросы, давать определения понятиям, наблюдать, проводить эксперименты.

Для выявления проблемы нужно пробовать изменять собственную точку зрения, смотреть на объект исследования с разных сторон, тогда обязательно увидишь то, что исчезает от традиционного взгляда и часто не замечается. Для этого выполняются следующие упражнения:

- продолжи неоконченный рассказ;
- составь рассказ от имени другого персонажа (представь, что на какое-то время ты стал капелькой воды и т. д.).

Умение задавать вопросы является важнейшим умением для исследования. Ведь любое познание начинается с вопроса.

На уроках предлагаются следующие задания:

- угадай, о чем спросили;
- вопросы домашних животных.

Обязательным условием для развития исследовательской деятельности является умение давать определение понятиям. Обычные загадки и кроссворды будут для этого самыми лучшими упражнениями. Хорошим заданием может стать сочинение загадок. [6]

На уроках с детьми учимся проводить не только реальные, но и мысленные эксперименты. Например: «Что произойдет, если листья с деревьев не опадут осенью? Что произойдет, если в нашем поселке не будет ни одной собаки? ».

В третьем и четвертом классе продолжаю формирование и совершенствование навыков учебно-исследовательской деятельности – готовим индивидуальные работы. Успех исследовательской деятельности во многом зависит от ее четкой организации. Мной составлен план консультаций по подготовке к научно-практической конференции. В нашей школе стала традиционной научно-практическая конференция «Первые шаги в науку!» для учащихся

начальных классов. Участие детей в этой конференции является итогом их и моей работы учебно-исследовательской деятельности.

Работа начинается с выбора темы, она должна быть интересна ребенку и познавательна. Увлечь другого может лишь тот, кто увлечен сам. Тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности. Уровень учебно-исследовательской работы должен соответствовать возрастным особенностям детей.

Сбор материала и обобщение полученных данных. Исследовательская работа – дело серьезное и не любит спешки и суеты. Надо учить детей вникать в проблему. Какие приемы можно рекомендовать для фиксирования информации? Собирается своеобразный «банк данных» по теме работы. Важно делать выписки всего, что может пригодиться в работе: интересные мысли, цифры, факты. Это можно делать в форме карточек, либо в отдельной тетради.

Выбирать тему и собирать материал весело и приятно. Гораздо сложнее решить, что делать с полученной информацией.

Несколько лет назад я познакомилась с программой Microsoft Power Point. Данная компьютерная программа помогает создать разнообразные зрительные иллюстрации и звуковое сопровождение (техника «мультимедиа»), что способствует лучшей реализации принципа наглядности в обучении. Слайды, выведенные на большой экран, - это прекрасный наглядный материал, который применяется для оживления урока. Этот материал может быть разным:

- Обычная иллюстрация (подобные слайды лучше использовать в 1-м, 2-м классах, далее их применение нужно сводить к минимуму);
- Создание презентаций по предметам с использованием анимации. Например: при изучении темы «Разнообразие растений» на экран выводятся понятия «деревья», «кустарники», «травы» вместе с фотографиями. Красиво, необычно, быстро запоминается, есть над чем поразмышлять.

Мультимедиа-технологии использую для иллюстрации своего рассказа, а так же для защиты рефератов обучающихся на уроках .

Очень важным этапом учебно-исследовательской работы является **этап представления результатов**. Он решает следующие задачи:

- развитие научной речи и расширение научного мировоззрения детей;

- развитие умения работать с текстом;

- возможность продемонстрировать свои достижения;

- пополнение знаний других учащихся новыми сведениями.

Защита работы происходит публично, приглашаются авторы других работ, родители, учителя-предметники. Мы проводим защиту в виде классной конференции, на которой учащиеся представляют краткий доклад о проделанной работе и отвечают на вопросы. Работу учащихся оценивает жюри по следующим критериям:

- актуальность;

- умение выделить проблему;

- чёткость, краткость изложения;

- практическая значимость;

- оформление.

Лучшие работы рекомендуются на школьную, а затем на районную НПК .

Проводимая работа по формированию учебно-исследовательских умений дает положительные результаты:

- 1.Повышается мотивация к учебной деятельности. Значительно расширяется кругозор школьников.

- 2.Исследовательская деятельность дает импульс к саморазвитию, способности к самоанализу, самоконтролю, самооценке.

- 3.Усвоение алгоритма научного исследования формирует научное мировоззрение учащихся.

- 4.Проводимая работа способствует профессиональному росту учителя, помогает лучше узнать учеников, раскрыть их потенциал.

Побуждайте ребёнка заниматься и участвуйте сами, если возможно в чём-то, что способно расширить опыт во всех сенсорных и кинестетических измерениях. Это не только весело и интересно, но и закладывает более надёжный фундамент для будущих учебных и научных занятий. В чтении, в общении с природой, в кружках по интересам одарённые дети должны иметь возможность для исследования, эксперимента и одновременно для развития рабочих навыков. Взрослым следует быть гибкими, если они хотят помочь ребёнку развить трезвую оценку своих сил и практичность. Множество вещей, которые их интересуют, мешают им сделать правильный выбор в пользу тех дел и занятий, на которые у них в данный момент хватит времени и сил. Верно, что их энергия и степень интереса гораздо выше, чем у многих других детей, не стоит расходовать их попусту, замахиваться на то, что пока совершенно не под силу, и тем самым обрекать себя на разочарование.

"Человек должен верить, что непонятное можно понять; иначе он не стал бы размышлять о нём."

И. В. Гёте.

Библиографический список

1. Богоявленская Д.Б. Пути к творчеству. - М., 1981.
2. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психол. Очерк: Книга для учителя.- 3 изд.-М.: Просвещение, 1991.
3. Матюшкин А.М. Загадки одаренности: проблемы практической диагностики. – М.: Школа ПРЕСС, -1993-127с.
4. Никитин Б.П. Ступеньки творчества.- М.: Знание, 1976.- 46с.
5. Савенков А. И. Методика проведения учебных исследований//Ученик и школа.-2003г.
6. Савенков А. И. Путь в неизведанное//Методическое пособие для школьных психологов.- М.: Генезис, 2005-202с.
7. Савенков А. И. Путь в неизведанное. Как развивать свои исследовательские способности//Учебник-тетрадь для учащихся средней школы.- М.: Генезис, 2005-94с.

8. Савенков А.И. Я –исследователь//Тетрадь для учеников начальной школы.

9. Семенова Н. А.Исследовательская деятельности учащихся//Начальная школа.-2005г. №

Толковый словарь Д.Н. Ушаков

Кузьмина Алёна Александровна
МБДОУ "Центр развития ребёнка детский сад №131 "Ветерок"

Редкие профессии

Цель проекта

расширять и обобщать представление детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Развитие интереса к различным профессиям

Задачи проекта

1. Развить у детей представление о разнообразии профессий на основе характерных трудовых процессов и результатов труда, представление о структуре труда (цель, мотив, материал, трудовые действия, результат).

2. Формировать реалистические представления о труде людей.

3. Расширять у детей знания о профессиях родственников, значимости их труда в семье и обществе.

4. Учить отображать представления о трудовых процессах взрослых в сюжетно-ролевых играх, передавая в игре отношение взрослых к работе.

5. Активизировать в речи слова, родовые понятия и видовые обобщения, связанные с темой, учить выражать свое отношение к той или иной профессии.

6. Воспитывать у детей положительную эмоциональную отзывчивость на результат своей и общей работы.

Проблемы проекта:

мы столкнулись с тем, что дети даже в подготовительной группе не все знают название профессий родителей, характерные особенности данной специальности

Участники проекта: воспитатели, родители, дети.

Вид проекта: информационный, фронтальный краткосрочный.

Срок реализации: 2 недели.

Интеграция образовательных областей:

познавательное развитие;

социально-коммуникативное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

ЭТАП -ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

Обсуждение педагогами группы возможных тем проекта, связанных с профессиями;

подбор познавательной и художественной литературы;

подбор иллюстраций с изображением разных профессий

составление конспектов образовательных ситуаций, бесед;

подбор дидактического материала;

разработка конспектов занятий по теме

II ЭТАП -основной

Познавательная деятельность.

1. Беседа.

Тема: «Профессии людей»

Цель: углубить и расширить знания детей о профессиях и их специализации; расширить и активизировать словарный запас детей; воспитывать уважение к труду взрослых.

Тема: беседа о профессиях родителей и родственников, местах их работы

Цели: закреплять с детьми названия профессий своих родителей, их значение; развивать память, внимание, любознательность; расширять кругозор.

2. Просмотр мультфильма «Кем быть»

Цель: обеспечить расширение знаний детей о профессиях

3.НОД Познавательная беседа «Почему я выбрала профессию – воспитатель»

4.Взаимосвязь с семьей.

Консультация для родителей «Обязанности детей дома»

Выставка рисунков детей «Профессии родителей» в родительском уголке группы

5.Ознакомление с художественной литературой.

Разучивание стихов о различных профессиях

Чтение «Чем пахнут ремесла?» Д. Родари

Е. Пермяк «*Мамина работа*»

В. Маяковский «*Кем быть?*»

С. Михалков «А что у вас? », «Дядя Степа», «Дядя Степа — милиционер».

6.Художественно-эстетическое развитие

Рисование «Кем работают мои родители»

Раскрашивание раскрасок — профессии

Цель: выработать стремление отбирать объекты для изображения согласно замыслу; научить различать разнообразные формы, комбинировать в рисунке готовые цвета и формы.

Рисование «Кем я стану, когда вырасту?»

Цель: продолжать развивать у детей способности к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции); формировать умения, связанные с художественно – образным отражением предметов и явлений окружающей действительности в рисовании.

7. Экскурсии:

Экскурсия в медицинский кабинет «Профессия – врач».

Цель: познакомить с профессиями врача и медицинской сестры, воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, развивать у детей наблюдательность; пополнить словарь детей медицинской терминологией, активизировать глаголы, учить детей полно отвечать на вопросы, находить как можно больше слов для ответов в процессе общения.

Экскурсия на кухню детского сада «Профессия – повар»

Цель: расширять и конкретизировать представление о профессии повар; развивать познавательные интересы; развивать речевую активность и диалогическую речь

Мастер класс от Гладковой Елены Валерьевны «Парикмахер»

Цель: расширять и конкретизировать представление о профессии парикмахер; развивать познавательные интересы; развивать речевую активность и диалогическую речь.

III ЭТАП - ИТОВОВЫЙ

Цели 3 этапа:

Проект «Все профессии важны, все профессии нужны» реализовал поставленные задачи.

Результаты свидетельствуют о позитивных изменениях в представлениях детей о труде взрослых (знание направленности и структуры конкретных трудовых процессов, понимание ценности труда людей разных профессий, умение переносить знания о содержании и структуре труда взрослых на собственную трудовую деятельность, понимание значимости своего труда).

В ходе реализации проекта ярко проявилась такая форма работы, как совместная, партнерская деятельность воспитателей, детей и родителей. Родители получили немаловажный опыт, который позволяет помочь детям успешно адаптироваться к новым федеральным государственным требованиям в процессе подготовки к обучению в школе.

Удивительный мир профессий

"Если человек не знает, к какой пристани он держит путь, для него ни один ветер не будет попутным"

Сенека

Внеурочная деятельность - это целенаправленная образовательная деятельность, организуемая в свободное от уроков время для социализации детей и подростков определенной возрастной группы. В рамках осуществления **внеурочной деятельности в 8-х классах в школе разработана рабочая программа «Калейдоскоп профессий».**

Содержание программы предполагает побудить учащихся к активному самопознанию, исследованию собственных познавательных ресурсов и возможностей, а также помочь им сориентироваться в планах на будущую жизнь и уменьшить вероятность ошибок при выборе профессии.

Основной целью является актуализация процесса профессионального самоопределения учащихся за счет специальной организации их деятельности, включающей получение знаний о себе, о мире профессионального труда, их соотнесения в процессе профессиональных проб, развитие у учащихся способности к профессиональной адаптации в современных социально-экономических условиях через развитие практических умений использования офисных программ в учебной деятельности.

Задачи реализации курса состоят в том, чтобы учащиеся:

- составили целостное представление о мире профессий;
- освоили понятия, характеризующие профессиональную деятельность человека;
- исследовали собственные познавательные интересы, склонности, способности;

— определили пути и способы развития познавательных и личностных возможностей в системе образовательной подготовки к будущей профессии.

Параллельно решается *задача* удовлетворения интересов и запросов учащихся, связанных с изучением и применением информационных технологий, формирования у школьников мировоззрения открытого информационного общества.

Педагогическая идея: развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, их социальной ориентации средствами информационных технологий.

Методы ведения занятий выбирались, исходя из их выраженной практической направленности. Это информирование, применение диагностических методик, дискуссии, ролевое проигрывание и т.д.

Занятия включают в себя теоретический аспект и практическую деятельность (игры, тренинги, практические занятия, тестирование, создание презентаций, публикаций, буклетов, видеороликов).

Программа разработана в объеме 35 часов.

Содержание программы

Цели и задачи курса. Содержание и специфика занятий.

Сущность и виды самоопределения человека. Жизненное и профессиональное самоопределение, их сущность и взаимосвязь. Смысл и цель жизни человека. Личностный и социальный аспекты выбора профессии. Роль осознанного смысла жизни в выборе профессии.

Компоненты процесса профессионального самоопределения: трудолюбие, интерес к работе, потребность в профессиональном самоопределении, профессиональный интерес, склонность, профессиональный идеал, мотивы выбора профессии, профессиональное самопознание, профессиональное призвание. Показатели: мечта о профессии, профессиональное намерение, профессиональное стремление.

Значение выбора профессии для человека и общества. Ситуация выбора профессии: «Хочу-Могу-Надо». Требования к выбору профессии. Условия оптимального выбора профессии.

Способы классификации профессий, их достоинства и недостатки. Классификационные признаки. 5 классов профессий.

Профессиональные интересы и склонности, их роль в процессе профессионального самоопределения. Способы формирования профессиональных интересов. Мотивы выбора профессии. Группы мотивов выбора профессии: социальные, моральные, эстетические, познавательные, творческие, материальные, престижные.

Сущность и степени профессиональной пригодности. Признаки. «Образ-Я» как система представлений о себе. «Я» - реальное, идеальное, глазами других людей. «Я-концепция». Самооценка.

Профессиональное образование.

Человеческие ресурсы. Виды возможностей человека: интеллектуальные, физические, специальные. Профессиональное саморазвитие. Профессиональное самовоспитание. Методы профессионального самовоспитания: самоубеждение, самовнушение, самообразование, самоконтроль, самооценка.

Цель и задачи творческих проектов «Я и мой выбор». Компоненты проекта «Я и мой выбор». Требования к оформлению проекта. Порядок проведения защиты проекта. Критерии оценивания проектов.

Тематическое планирование

1	Введение в курс "Калейдоскоп профессий"
2	Деловая игра "Этот удивительный мир профессий".
3	В мире профессий.
4	Тестирование на определение профориентации
5-6	Работа над презентацией профессии типа "Человек-человек".
7-8	Создание публикации в программе Publisher. Профессии типа "Человек-техника".
9	Деловая игра «Кто есть кто?»
10-11	Буклеты. Презентация профессий типа "Человек - знаковая система".
12	Устный журнал. Обзор профессий типа "Человек - знаковая система".
13	Деловая игра «Ассоциации»
14	Деловая игра «Перспектива»

15-16	Газета. Презентация профессий типа "Человек - природа".
17	Защита проектов
18-20	Профессии типа «Человек – художественный образ». Виртуальные экскурсии по музеям, по выставочным залам. Интервью
21	Анкетирование " Профессиональное самоопределение"
22	Урок-игра «Забавные профессии»
23	Урок-игра «Успешная формула выбора профессии»
24	Профессиональная пригодность и самооценка. Я-концепция
25	Профессиональное саморазвитие и самовоспитание
26	Пути получения профессионального образования
27	Урок-игра «Цепочка профессий»
28	Деловая игра «Взгляд в будущее»
29-33	Творческий проект «Я и мой выбор»: разработка и оформление. Защита проекта
34	Конкурс «Путешествие в мир профессий»
35	Итоговое занятие «Я и мир профессий»

Манастырная Наталья Николаевна
БДОУ МО Динской район "Детский сад №59"
Краснодарский край, Динской район, станица Новотитаровская

Кинезиологические упражнения как средство развития умственных способностей дошкольников

Ум ребенка находится на его пальцах.

В.А. Сухомлинский

Главной задачей в работе образовательного учреждения является создание такого учебно-воспитательного пространства, где каждый ребенок получает не только знания и умения, но и может наиболее полно раскрыть свои индивидуальные творческие способности, формируется как физически здоровая, духовно богатая, интеллектуально развитая свободная личность, способная принимать оптимальные решения в условиях быстро меняющегося мира. Внимание акцентируется на развитии личности ребенка. Постоянно растущее число детей с нарушениями в физическом и психическом развитии ставит перед педагогом задачу поиска эффективных форм и

приемов профилактики и укрепления здоровья детей в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Задача педагога заключается в максимальном создании условий для выявления, поддержки, воспитания и развития индивидуальных личностных задатков детей, а также в создании микросреды, способствующей формированию и максимально полной реализации креативных способностей ребёнка. Именно в дошкольном возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание.

Одним из актуальных направлений внедрения инновационных технологий является использование кинезиологии. Она позволяет привести восстановление работоспособности и продуктивности в непосредственно образовательную деятельность.

Методические рекомендации для педагогов и родителей по использованию кинезиологических упражнений с детьми дошкольного возраста:

1. Основным условием является точное выполнение движений и приёмов, педагог (родители) обязан сначала сам освоить все упражнения, а затем уже обучать детей.

2. Работа проводится как левой и правой рук поочередно, так и согласованная работа обеих рук одновременно.

3. Занятия должны проводиться в спокойной, доброжелательной обстановке. Занятия, проходящие в ситуации стресса, не имеют интегрированного воздействия.

4. Если упражнения используются при выполнении домашней работы или во время проведения развивающих занятий, то необходимо учитывать следующее:

Для более плодотворной и результативной работы происходит знакомство родителей с кинезиологическими упражнениями, правилами и особенностями их выполнения. Для этого проводятся мастер-классы, на которых дети демонстрируют свои способности и разучивают вместе с родителями новое упражнение. Нужно предложить познакомиться с разучиваемыми упражнениями в картотеке в уголке для родителей. Также необходимо представить материал на

заданную тему в родительскую библиотеку: рабочая тетрадь, комплекс нейродинамической гимнастики / Т.П. Трясорукова «Развитие межполушарного взаимодействия у детей», картотека кинезиологических сказок.

Непродолжительное использование в своей работе кинезиологических упражнений показало видимый эффект за короткий промежуток времени. Дети проявляют активный интерес к «пальчиковым танцам» (выполнение упражнений под музыку), развивается усидчивость, улучшается координация движений, во время свободной деятельности самостоятельно упражняются, поддерживают и помогают своим сверстникам, когда те затрудняются в выполнении заданий.

Используемая литература:

1. Т.П. Трясорукова «Развитие межполушарного взаимодействия у детей»;
2. Интернет-ресурсы.

Молодцова Дарья Владимировна, Денисова Варвара Андреевна
ГБОУ Школа №1494, г. Москва

Использование говорящей ручки «Знаток» в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками

В данной статье описаны возможности применения инновационного гаджета говорящей ручки «Знаток» в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Материал может быть полезен учителям-логопедам, учителям-дефектологам, педагогам-психологам, воспитателям.

В соответствии с ФГОС одной из важных задач образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении является создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их

возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка [3]. Следовательно, для того, чтобы сделать образовательный процесс доступным, творческим и интересным для дошкольников, а тем более тех детей, у которых есть ограниченные возможности здоровья (ОВЗ), педагоги могут использовать инновационные технологии.

Использование инновационных технологий на занятиях с детьми с ОВЗ требует качественного подбора, так как не каждое инновационное техническое средство соответствует особенностям познавательной деятельности данной категории дошкольников, поскольку они могут отвлекать от коррекционного процесса. Интересным, интерактивным и, самое главное, эффективным инновационным техническим средством на коррекционном занятии является говорящая ручка «Знаток».

Инновационный гаджет говорящая ручка «Знаток» представляет собой электронное устройство, озвучивающее детскую познавательную, художественную литературу, а так же, позволяющее самому ребенку с помощью встроенного в нее диктофона озвучивать иллюстрации, собственные поделки и т.д. Это электронное учебное пособие предназначено специально для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Данное игровое электронное устройство соответствует ряду требований, которым должны удовлетворять развивающие программы для детей:

- стимулирование исследовательского характера деятельности детей,
- возможность самостоятельного использования ребенком,
- развитие широкого спектра навыков и представлений,
- высокий технический уровень,
- возрастное соответствие,
- занимательность [2].

В связи с тем, что обучение детей с ОВЗ требует опоры на полимодальное восприятие информации, использование говорящей

ручки «Знаток» приобретает особую значимость в коррекционно-развивающем процессе, т.к. данное пособие комплексно задействует зрительный и слуховой каналы восприятия, что повышает эффективность запоминания и усвоения информации детьми.

У дошкольников с ОВЗ зачастую снижена познавательная активность, интерес к познанию окружающего мира недостаточно выражен. Использование говорящей ручки «Знаток» на коррекционно-развивающих занятиях способствует поддержанию активного познавательного интереса детей. Например, особый интерес у детей вызывает работа с «говорящими» книгами, в которых нужно находить ответы на заданные ручкой вопросы. Дети с увлечением исследуют иллюстрации книги в поисках заданного предмета или явления, учатся понимать загадки и узнавать предмет по описанию его признаков.

На коррекционных занятиях также важно развивать и самостоятельное изучение материала. И говорящая ручка «Знаток» детям с ОВЗ помогает в этом. Например, дети самостоятельно подносят ручку к заинтересовавшим их картинкам, специально подобранным согласно заданной теме, слушают материал, озвученный голосами сказочных персонажей, и выполняют задания.

Помимо общей информации о предметах, изображенных в специальных книгах, говорящая ручка озвучивает голоса животных, напечатанный текст, звуки природных явлений. Даёт представление о правильном произношении слов, их фонетических, лексических и грамматических характеристиках, способствует пополнению словарного запаса. Таким образом, данное пособие расширяет представления детей об окружающей действительности, а также развивает разнообразные навыки, необходимые для познания окружающего мира и формирования предпосылок учебной деятельности в целом.

Материал в дидактических пособиях, прилагаемых к говорящей ручке, представлен таким образом, что одно и то же пособие может использоваться в работе с разными возрастными категориями детей.

Например, использование говорящей ручки вместе с интерактивной книгой «Мои любимые цвета» на занятиях учителя-дефектолога по формированию сенсорных представлений поможет младшим дошкольникам запомнить названия основных цветов, научит находить предметы соответствующего цвета в окружающей среде; детям среднего дошкольного возраста – познакомиться с основными цветами и их оттенками, а дети старшего и подготовительного к школе возраста с помощью простых стихотворений смогут услышать о многообразии разноцветного окружающего мира и узнать интересные факты о символике каждого цвета.

В работе учителя-логопеда и учителя-дефектолога также можно использовать аудиостикеры следующим образом: записать на говорящую ручку речь ребёнка до начала коррекционных занятий и вклеить аудиостикер в тетрадь, а по завершении занятий можно вместе с ребёнком прослушать запись и сравнить то, как он говорил в начале коррекционной работы, и как он говорит в настоящее время, объяснить ему как много он достиг в результате занятий.

Таким образом, говорящая ручка «Знаток» позволяет совмещать обучение с захватывающей игрой, повышая самоконтроль дошкольников с ОВЗ и прочность усвоения материала и формируемых навыков, а также способствует поддержанию положительной эмоциональной атмосферы на занятиях, что позитивным образом сказывается на продуктивности коррекционно-развивающего педагогического процесса.

Литература

1. Говорящая Ручка Знаток. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://ruchka-znatok.ru/> (дата обращения 01.11.2020).
2. Домаркова, Н.В. Инновации в ДОУ: говорящая ручка «Знаток» / Домаркова Н.В. [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://dsov20.ucoz.ru/publ/innovacii_v_dou_govorjashhaja_ruchka_znatok/1-1-0-6 (дата обращения 01.11.2020).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г.

Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384.

Мотненко Светлана Васильевна
МАДОУ детский сад №112 г.Тюмени

Досуг с ребенком на природе

*Я нашел себе любимое дело:
искать и открывать в природе
прекрасные стороны души человеческой.*

М. Пришвин

Досуг ребенка, каким содержанием мы его наполним, зависит целиком от нас, родителей. Впоследствии, став взрослым, ребенок уже самостоятельно будет заполнять свое свободное время, опираясь на имеющийся опыт. Досуг помогает человеку интересно жить и хорошо учиться. Но может и стать бременем, если человек не знает, что делать со свободным временем, чем занять себя. В таком случае, например, подростки начинают не просто слоняться без дела, мешая окружающим, они, предпринимая попытки чем-то себя занять, нередко совершают дурные проступки просто так, от безделья. Анализ проступков позволяет сделать вывод, что одной из причин чаще всего выступает неумение человека интересно организовать свое свободное время. А это, как и много другое в человеке, начинается с детства.

Какую же роль в организации досуга детей может сыграть окружающая нас природа с ее удивительными разнообразными явлениями, неисчерпаемыми возможностями познания и воспитания ребенка.

В.А. Сухомлинский говорил: «Глубоко ошибаются считающие, что если детей окружает природа, то уже в самом этом факте кроется могучий стимул умственного развития. В природе нет никакой маги-

ческой силы, влияющей на разум, чувства и волю. Природа становится могучим источником воспитания лишь тогда, когда человек познает ее, проникает мыслью в причинно-следственные связи».

Так пусть же природа будет нашей союзницей в воспитании детей. Давайте чаще отправляться вместе с ребенком на природу. Такие прогулки сближают родителей со своими детьми, помогают установить дружеские отношения на основе взаимопонимания. Во время прогулок мы имеем большие возможности воспитательного воздействия на ребенка, а также развиваем его ум, тренируем внимание, память. Нам лишь надо научиться заполнять прогулки определенным содержанием, добиваясь, чтобы каждая из них стала праздником для ребенка и наполняла его душу радостью.

Важно, чтобы прогулки с детьми на природе были постоянными и желанными для ребенка. Ведь можно вечером, удобно расположившись в кресле, смотреть телевизор. А можно, отбросив на время все свои дела и заботы, взять за руку своего малыша и пойти с ним на природу. Задумайтесь, сколько всего интересного можно показать ребенку на высоком темном небе с огромным количеством звезд и созвездий. И здесь будет присутствовать все: и душевная беседа, и откровенный разговор. А сколько положительных эмоций получит ребенок во время такой вечерней прогулки, во время общения с близким ему человеком. А как полезны для здоровья такие прогулки перед сном.

Интересное в природе происходит каждый день. Нам лишь надо это уметь видеть самим и показывать это ребенку. Мы должны поддерживать у детей познавательный интерес к происходящему в природе. Нет такого периода у природы, когда ребенку нечего было бы показать. Каждое время года по-своему прекрасно и очаровательно и имеет большой запас разнообразных природных явлений, которые интересны для наблюдений с детьми.

Совершая прогулки, следует помнить, что в природе нет полезного и вредного. Все в природе взаимосвязано. Уничтожение одного вида влечет за собой гибель другого. Об этом мы должны помнить

всегда, совершая прогулки с ребенком, и правильно относиться ко всем живым объектам.

Например, часто бытуют разговоры о том, что лягушки отвратительные, холодные, мокрые, лупоглазые. И было бы, наверное, значительно легче выбирать себе друзей, опираясь лишь на внешность, если бы красивая внешность всегда гармонировала бы с внутренней красотой. Каждый живой организм самобытен, интересен. Каждый вправе рассчитывать на доброе отношение к себе человека — человека разумного. Будь то тритон или лягушка.

С наступлением теплых дней нас сильно тянет за город, на природу. И очень хорошо, когда там, рядом с нами наши дети. И как замечательно, когда организуются загородные поездки всей семьей. Заготавливаются продукты, собирается рюкзак, берутся мячи, ракетки и т.д.

Поход свой в природу желательно начинать с приветствия не только друзей, с которыми там встречаешься, но при этом важно поздороваться и с деревьями, кустами, птицами, насекомыми. «Здравствуй, природа родная, мы пришли в гости к тебе!» Да, мы пришли к тебе в гости, мы — гости твои, природа, поэтому и вести должны себя соответствующим образом: как доброжелательные люди, не забывая при этом, что наше поведение в природе — эталон поведения для ребенка.

Обычно, приехав на пикник, родители капитально обосновываются на месте, с которого их не сдвинешь. А маленьких исследователей всегда манит даль. Здесь он видит перед собой новое и доселе ему не известное. Он изумляется открывшимся ему тайнам природы, которые впоследствии могут стать могучим толчком для развития ребенка.

Да, дети — неутомимые исследователи. Поняв закономерность, они сразу же начинают искать новые подтверждения своих выводов. И здесь они не всегда могут обойтись без помощи взрослого. Вопрос: а как ее оказать? По возможности так, чтобы маленький исследователь большую часть поиска сделал сам. Часто бывает достаточно

показать ребенку место поиска, например, лужу и понаблюдать там осторожно за водомерками.

Многие дети любят рисовать с натуры. Это хорошо делать непосредственно на природе, приспособив для этого фанерку и присев на пенке. Карандаши при этом можно разместить в кармане курточки. Рисовать можно и по памяти дома, отражая в рисунке свои впечатления о проведенной прогулке.

Как хорошо на природе прочитать подходящие к месту стихотворные строки! А также вспомнить ранее прочитанные сказки о жизни животных, насекомых, растений, птиц, поискать их тут же на полянке и понаблюдать за ними.

Уместно загадать детям загадки о природных явлениях. Подумайте, сколько положительных эмоций получит ребенок, найдя живую отгадку.

Можно также вспомнить пословицы, поговорки, приметы, которые ранее учили с ребенком и которые оказывают большое влияние на развитие личности дошкольника.

А сколько замечательных песен о природе имеем мы в своем репертуаре! И как хорошо, собравшись все вместе, негромко их спеть. Такие минуты общения необходимы как взрослым, так и детям и надолго остаются в памяти.

С ребенком можно организовать дидактическую игру, в ходе которой закрепить имеющиеся у ребенка знания, например, «Найди дерево по описанию», «С какого дерева лист», «Что где растет» и т.д.

Бережное отношение к богатствам родной природы надо воспитывать с раннего детства, и на это нельзя жалеть своего труда. Только в том случае, если сами родители бережно относятся к природе, можно требовать и от детей того же, терпеливо обучая их азбуке поведения на природе с детства.

И невдомек иным взрослым, как развращают и ранят души детей картины, которые запечатлевают следы варварского поведения на лоне природы, которые превращают лесные поляны, полные тайн и чудес, в полумертвый пейзаж.

Помните, что для понимания природы недостаточно только одних знаний. Здесь требуется еще одно особое чувство — чувство природы. Только вкладывая свою душу, можно научить детей уважать ее и заботиться о ней.

Природа Вас ждет, она Вам рада!

Мурадян Сусанна Суриковна
МАДОУ д/с№45 д. Головково

Адаптация ребенка в детском саду

Очевидно, где-то в подсознании у нас укоренилось: раз ребенку стукнуло три года - значит, ему надо идти в детский сад. Там он лучше будет развиваться, у него появятся друзья... Да и мама должна выйти на работу. Словом, детский сад - необходимость, он - одна из всех ступенек детства, по которым надо подниматься в срок.

В срок так в срок... И вы, как все, отвели ребенка в детский сад. Вот он ходит день, второй, неделю... Только почему-то вы не рады, а скорее озабочены этим. Ваш малыш почти неузнаваем, с ним что-то происходит, словно он вдруг "развивается назад". У него регресс во всем достигнутом: в речи, навыках, умениях, игре. И все это только за неделю! По любому поводу истерики, Снова могут стать мокрыми штанишки. Ничего не ест и плохо спит. И... не хочет ходить в детский сад. Каждый день имеет отговорки. Расстается с плачем, причитая, что его уже никто не любит, что он обещает быть хорошим, лишь бы рядом была его мама. Причитает так, что щемит сердце. Да еще хватается за юбку и, моля, заглядывает к вам в глаза. Он до сих пор ни с кем не дружит, да и не желает подружиться. Воспитательницы жалуются на него. Целый день сидит один, не разговаривая даже с ними, весь нахохленный, как будто воробей, впившись взглядом во входную дверь. Только скрипнет дверь, и он уже к ней мчится с такой скоростью, как будто кто-то гонится за ним.

Постоит, увидит, что пришла не мама, и опять садится, снова ждет. В первый день его хоть как-то можно было отвлечь новыми игрушками, но теперь не действует и это.

А может быть в первые дни на вашего малыша оказывали свое действие и притягательность новизны, радость общения с другими детьми? Он был горд тем, что ходит в детский сад, как старшие дети. Затем, возможно, в связи с тем, что ребенок слишком быстро оказался предоставленным самому себе или же почувствовал себя потерянным среди такого количества детей, он теперь оценил свои потери, связанные с поступлением в детский сад (привычные удобства, небольшая группа детей, с которыми он находился вместе у няни или в яслях, прогулки с мамой и др.). И тогда разыгрывается настоящая драма в тот момент, когда ее уже не ждали.

Почему так не мил детский сад? Он же сам твердил, что ему скучно, он же сам хотел играть с детьми. Значит, он лишь только притворялся? Ведь в конце концов не подменили же малыша! "Подменили"... "Подменили" жизнь и обстоятельства. Он такой, каким он должен быть. Не волнуйтесь, это все естественно. И конечно, в скором времени пройдет. Ваш ребенок просто приспосабливается к саду. У него период адаптации.

Новикова Елена Дмитриевна
МОАУ "Гимназия №1 г. Новотроицка Оренбургской области"

Проектирование методики развития математической грамотности учащихся 9 класса в процессе подготовки к ОГЭ

Аннотация

Цель представленной работы – исследование проектирования методики развития математической грамотности учащихся 9 класса в процессе подготовки к ОГЭ. Методы исследования – индукция, аналитический метод, обзорный метод.

Ключевые слова: математическая грамотность, подготовка к ОГЭ, педагогика, математика.

В процессе развития современного общества им был изменен взгляд на математическое образование. Сегодня в рамках подготовки к ОГЭ решается задача по развитию у учащихся математической грамотности. Требованиями к уровню подготовки учащихся по факту окончания ими 9 классов школы предусматривается, что они должны овладеть наукой для решения теоретических и практических задач [1]. Уровень математической грамотности является одним из критериев, который оценивается в рамках сдачи ОГЭ. Под математической грамотностью необходимо понимать способность человека осознавать роли математики как науки в мире, способность человека высказывать обоснованные с математической точки зрения суждений и использовать ее знания для удовлетворения текущих и будущих потребностей [2].

Математическая грамотность прежде всего связана с функциональной грамотностью. Поэтому при подготовке к ОГЭ нужно проверять у учащихся их способности использовать знания математики в разных ситуациях. Для решения задачи по развитию математической грамотности у учащихся в рамках подготовки к ОГЭ предлагается разработать проект методики, включить в него задачи и упражнения, направленные на развитие математической грамотности и оценку текущего уровня математической грамотности. Развивать математическую грамотность необходимо на уроках математики и факультативных занятиях. Ниже приведены элементы (этапы) разработки методики для развития математической грамотности и их характеристика [3].

Элемент методики по развитию математической грамотности у учащихся в рамках подготовки к ОГЭ	Характеристика элемента методики
Факультативные занятия 1 раз в неделю	Системный подход к развитию математической грамотности, предоставление возможности для использования тех инструментов и техник, которые традиционно не используются на уроках

Разработка заданий и упражнений, направленных на проведение исследования или эксперимента с математическими исходными данными (проблемой)	Самостоятельная работа учащихся в рамках эксперимента или исследования для решения конкретной проблемы и с возможностью оценки своих успехов по результатам выполнения
Создание благоприятного психологического климата	Применение инструментов мотивации и предложение тем для экспериментов и исследований, имеющих непосредственное отношение к жизни. Изменение роли учителя в учебно-воспитательной работе, где он начинает выступать в качестве координатора деятельности
Включение в программу занятий задач на общее развитие, воспитание и мотивацию познания	Обеспечение вариативности задач и разнообразия жизненных ситуаций, проблемы из которых решаются в ходе факультативного занятия
Разработка упражнений для разминки в начале каждого занятия	Возможно применение устного счета или «мозгового штурма» для создания положительного фона и последующего переключения на учебно-познавательную деятельность
Создание условий для проявления знаний и умений каждым учеником	Включение в учебно-познавательный процесс разных видов и форм учебной деятельности
Создание системы для оценки уровня математической грамотности	Контроль и отслеживание в динамике развития уровня математической грамотности, при необходимости - проведение индивидуальной работы

Чтобы создать условия для проявления учащимися своих знаний и умений, реализации творческого потенциала, рекомендуется включать разные виды и формы учебной деятельности на факультативных занятиях по математике. Учебная деятельность может осуществляться индивидуально или в составе небольшой группы, включать в себя выполнение заданий в игровой форме, в виде коммуникации, проведения исследования всем классом и т. д. С учетом модернизации отечественной системы образования рекомендуется включать в методику активные формы обучения, так как они относятся к категории технологии модернизации обучения, способствуют активации и интенсификации деятельности учащихся [4].

Требованиями ФГОС предусматривается формирование у учащихся математической грамотности через развитие способностей у учащихся использовать математику в разных жизненных ситуациях.

Решение этой задачи в рамках методики предлагается найти через подготовку упражнений, направленных на совершенствование математической интуиции. Компоненты математической грамотности и средства для ее развития представлены ниже в таблице.

Компонент математической грамотности	Средства для развития
Умение решать проблемы на основе применения математических методов и фактов	Предложение для решения проблемных ситуаций, имеющих непосредственное отношение к жизни
Умение выражать результат решения задач и записывать его	Включение в программу факультативных занятий заданий и упражнений с необходимостью формулировки устных и письменных ответов
Умение распознавать проблемные вопросы в ситуациях из жизни, решать их при помощи средств математики	Использование интерактивных технологий и заданий, связанных с возможностью применения для их решения метапредметных знаний
Умение толковать полученные результаты	Предоставление возможности для дискуссионного обсуждения полученных ответов к задачам
Умение формулировать вопросы на основе использования математического языка	Теоретические и практические задания, направленные на развитие и совершенствование понятийного аппарата
Умение проводить анализ и применять математические методы решения	Развитие навыков критического мышления, совершенствование знаний по применению математических методов

Развитие перечисленных выше умений как раз позволяет говорить о развитии функциональной математической грамотности. В основу оценки текущего уровня математической грамотности предлагается включить систему оценки уровней математической функциональной грамотности. Первый уровень математической грамотности называется уровнем воспроизведения. Он подразумевает, что учащийся может применять стандартные приемы, распознавать математические объекты и их свойства, работать со стандартными формулами и выражениями [5].

Второй уровень называется уровнем установления связей. Он обозначает наличие способностей у учащегося решать нетипичные задачи с обозначением на использование конкретного раздела математики и ее методов. Третий уровень называется уровень рассуждений, подразумевает наличие у учащегося развитой математической

интуиции и мышления для выбора инструментария и возможного применения для решения задач интегрированных знаний. Методика развития математической грамотности базируется на развитии способностей у учащихся моделировать объекты окружающего мира, устанавливать связи между ними, оперировании математическими знаниями и умениями, создании и озвучивании стратегии для решения задач. Развитие указанных способностей характеризует третий (высший) уровень развития математической грамотности. Реализация разработанной методики направлена на повышение качества подготовки учащихся к сдаче ОГЭ через целенаправленное развитие у них математической грамотности. В основу методики положен компетентностный подход обучения.

Список литературы

1. Алексеева Е.Е. Составление геометрических задач как средство активизации умственной деятельности учащихся. Вестник Брянского государственного университета. 2014; № 1. 2014: 272 - 278.

2. Алексеева Е.Е. Дидактическая модель формирования умений моделирования реального процесса при обучении учащихся решению экономических задач. Педагогика. Вопросы теории и практики (Pedagogy. Theory & Practice). 2020; Т. 5, Выпуск 1: 9 - 16.

3. Алексеева Е.Е. Методика формирования функциональной грамотности учащихся в обучении математике. Проблемы современного педагогического образования: сборник научных трудов: Ялта: РИО ГПА. 2020; Выпуск 66, Ч. 2: 10 - 15.

4. Стротова М.Н. Проблема проектирования заданий различного уровня сложности. Available at: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-proektirovaniya-zadaniy-razlichnogo-urovnya-slozhnosti>

5. Примеры заданий по математической грамотности, которые использовались в исследовании PISA в 2003 - 2012 годах. Публикации. Available at: http://www.centeroko.ru/pisa15/pisa15_pub.html

Типы материнского отношения и их влияние на формирование личности дошкольника

На отношения родителей и детей, безусловно влияет позиция, которую занимают родители и близкие родные люди, типы отношений в семье и та роль, которую они отводят дошкольнику в семье. Под влиянием типа родительских отношений формируется личность старшего дошкольника.

От системы воспитания в семье зависит адекватное и неадекватное поведение ребенка. Условием формирования адекватного поведения ребенка выступает гибкая система наказаний и поощрения. Нельзя гипертрофированно восхищаться или слишком сильно хвалить ребенка в его присутствии, часто дарить подарки за те или иные конкретные детские поступки.

Психологи и педагоги предлагают родителям несколько правил применения наказания:

1. Наказание должно быть справедливым и соответствовать характеру проступка. Оно должно быть направлено не на личность ребенка, а на его поступок.
2. Прежде чем наказывать, выясните причины и мотивы совершения проступка.
3. Не наказывайте по подозрению, ибо подозрительность не имеет ничего общего с истинной требовательностью.
4. Не наказывайте детей в состоянии озлобления, гнева и раздражения, в этом состоянии чаще всего совершаются ошибки.
5. Будьте милосердны, не прибегайте сгоряча к жестоким мерам наказания, отсрочьте его до более спокойной поры.
6. Соблюдайте чувство меры в наказаниях, ведь частые наказания перестают действовать.

7. Иногда полезно предложить провинившемуся самому оценить свой проступок и назначить себе меру наказания. Тем самым вы будите приучать ребенка анализировать свои поступки и предъявлять требования к себе.

9. Право наказывать в семье следует предоставить тому из родителей, кто обладает более спокойным и уравновешенным характером.

Тип воспитания, характер отношений родителей к детям меняется не только во времени, но и в пространстве. Так культурно европейская традиция исходит из того, что в самой строгой дисциплине нуждаются дети, а по мере взросления ребенка дисциплина должна ослабевать и ему следует предоставлять все большую самостоятельность.

Тип воспитания зависит не только от социокультурных правил и норм, представленных в виде традиций в воспитании, но и от педагогической позиции родителя относительно того, как должны строиться детско-родительские отношения в семье, на формирование каких качеств и черт у детей должны направляться его воспитательные воздействия. В соответствии с этим родитель определяет модель своего поведения с ребенком.

Если взрослые, живущие рядом с ребенком, честны, открыты, доброжелательны, любящие родители, терпимы к недостаткам и слабостям детей, то он приобретает положительный ответ в воспитании. Родители стараются быть благородным и справедливым, учится понимать других и обязательно создаст в будущем крепкую, счастливую семью. Взрослый человек сможет обучить своих детей главному: умению понимать и прощать, любить и демонстрировать свою любовь с помощью ласки и требовательности, быть уверенным в себе и всегда находиться на позитивной волне.

Таким образом, теоретический анализ исследования взаимоотношений родителей и детей старшего дошкольного возраста показал, что в основе выделения типов отношений лежит позиция родителей, особенности их установок, ценностей, целей.

Детско-родительские отношения составляют важнейшую подсистему отношений семьи как целостной системы и могут рассматриваться как непрерывные и длительные, опосредованные возрастными особенностями ребенка и родителя отношения.

Различия в системе отношений у старших дошкольников с разными типами материнского отношения существуют, т.е. чем больше выражено принятие со стороны матери старшего дошкольника, положительное к нему отношение, проявление искреннего интереса, тем в большей степени сформированы показатели положительного отношения к матери и любознательность. Отрицательное отношение к ребенку: досада, злость, раздражение и отсутствие интереса – отрицательно влияют на развитие любознательности и отношении к матери.

Панферова Мария Юрьевна
Г. Москва

Влияние соревнований по силовым видам спорта на особенности мотивации в достижении успеха у женщин от 30 до 45 лет, занимающихся в тренажерном зале

В данной статье рассматривается понятие «физические упражнения», виды упражнений и их особенности, воздействие на организм упражнений на развитие силы, даются сжатые рекомендации для занятий теми или иными физическими упражнениями.

Ключевые слова. Физические упражнения. Виды упражнений. Здоровый образ жизни.

UDC 796:034-05

INFLUENCE OF COMPETITIONS IN POWER SPORTS ON THE CHARACTERISTICS OF MOTIVATION TO ACHIEVE SUCCESS IN WOMEN FROM 30 TO 45 YEARS OLD WHO WORK OUT IN THE GYM

M.Y. PANFEROVA

KGU named after K. E. Tsiolkovsky

This article discusses sweating "physical exercises," the types of exercises and their features, the effect on the body of exercises on the development of strength, and gives concise recommendations for exercising certain physical exercises.

Keywords: Physical exercises. Types of exercises. A healthy lifestyle.

Сегодня интеллектуальный труд превалирует в обществе, но он негативно сказывается на физическом состоянии организма и снижает общую работоспособность организма, негативно отражается на эмоциональном и психологическом состоянии педагога и его учеников.

Недостаток физических упражнений «приводит к рассогласованию деятельности отдельных систем (мышечной, костной, дыхательной, сердечно-сосудистой)» [6, с.48]. физические упражнения необходимы человеку в любом возрасте.

В первую очередь реагирует кора головного мозга на эффективные физические упражнения, затем сигналы передаются сердцу, мышцам и легким, улучшается состав крови и ее приток ко всем органам.

Важным составляющим физических упражнений является тот факт, что они «способствуют общему расширению кровеносных сосудов, нормализации тонуса их мышечных стенок, улучшению питания и повышению обмена веществ в стенках кровеносных сосудов» [4, с.29]. Все это положительно влияет на ситуацию успеха.

Физические упражнения – неотъемлемая часть здорового образа жизни, они необходимо абсолютно всем возрастным категориям. Значимо, что можно подобрать комплекс физических упражнений в соответствии с личными предпочтениями и уровнем здоровья и притязаний. Соревнования на силу дают возможность увидеть свой потенциал, свои способности не просто как игрока, но как женщины ли мужчина, сравнить свой результат с другими. Развитие

силовых способностей на тренировочном этапе – актуальная тема физической культуре и спорте на сегодня, соревнования – одно из сложнейших в занятиях на силу, что включает различные упражнения и тактики. Тренировочный этап – самый сложный в формировании силовых способностей. Ученые Н.Г.Озолин, Ж.К. Холодов, И. П. Ратов, Г. И. Попов, А. А. Логинов, Б. В. Шмонин изучали данную тему.

«Здоровьесберегающий аспект очень значим в упражнениях на силу» [5, с.69], так как силовые упражнения – это положительно закрепленные привычки, эти упражнения положительно влияют на ситуацию успеха особенно у женщин, которым необходима поддержка, чаще всего – это женщина уже в статусе матери и специалиста, жены и имеет возрастной ценз от 30 до 40 лет. «Тренировки активизируют физиологические процессы и способствуют восстановлению нарушенных функций у человека» [2, с.109].

Силовые характеристики движений и действий объединены под общим названием – сила.

В самых общих чертах сила характеризует способность человека совершать действия, максимально давая ускорение. В соответствии с современными представлениями, под силой понимается специфическая двигательная способность человека к экстренным двигательным реакциям, выполняемых при отсутствии значительного внешнего сопротивления, сложной координации работы мышц.

Сегодня имеется множество методик составления комплексов физических упражнений на силу. В зависимости от группы физических упражнений можно сформировать те или иные качества спортсмена или любителя спорта, например, снизить вес, увеличить объём мышц, выносливость организма, улучшить работу суставов и связок. «При недостатке двигательной активности наблюдается, как правило, ослабление физиологических функций, понижается тонус и жизнедеятельность организма» [1, с.24]. А женщинам 30-40 лет все эти качества необходимы. Ведь физиологически понижается и тонус мышц, и увеличивается вес, и мышцы теряют эластичность.

Силовые соревнования очень эффективны, если выполняются с помощью спортивного снаряда, увеличивая нагрузку постепенно (бодибилдинг, станковая тяга, жимы штанги). В данном случае можно увеличить объем мышц и их эластичность. Ситуация успеха будет видна относительно номинативной единицы снаряда. Также соревнования на силу укрепляют костную ткань, позвоночник и связки, данные соревнования формируют «ловкость и быстроту движений, улучшает маневренность» [4, с.51].

Для исследования влияния на организм физических упражнений применяют методiku антропометрических исследований (от греч. *anthropos* - человек, *metreo* - мерить, измерять) [6, с.27]. С помощью этого метода выделяют типы конституции личности и показатель эффективности занятий упражнениями, также необходимо отслеживать психический и эмоциональный комфорт. С помощью этого метода можно проанализировать ситуацию успеха женщин.

Немаловажным аспектом считается и самостоятельное изучение литературы по проблеме. Изучая книги по психологии, здоровьесбережению, спорту, личность учится выбирать необходимый ответ на тот или иной вопрос о физических упражнениях и влиянии их на организм, расширяет собственные знания по ряду наук, получает опыт исследовательской работы и учиться видеть себя с разных сторон, заботиться в первую очередь о своем здоровье через систему физических упражнений.

Учитывая ряд проблем, с которыми личность может столкнуться в силовых соревнованиях, можно выделить показатели:

- 1) осознание стресса из-за увеличения объёма нагрузки;
- 2) необходимость адаптации для построения более успешного овладения навыками выполнения;
- 3) развитие отдельных физических и волевых навыков.

Одним из успешных практических способов решения данных противоречий является использование в занятиях комплексной работы тренером.

Для развития успешности в силовых соревнованиях женщинам необходимо применять потенциал физических упражнений в их единстве с рациональным питанием, развитием культуры здоровья и духовного здоровья, особенно принимая во внимание богатые возможности простых упражнений (таких, как бег и плавание) в направлении сохранения здоровья.

Список использованных источников

1. Вайнер, Э. Н. Лечебная физическая культура / Э.Н. Вайнер. - М.: Флинта, Наука, 2016. - 424 с.

2. Дубровский, В. И. Лечебная физкультура и врачебный контроль / В.И. Дубровский. - М.: Медицинское информационное агентство, 2016. - 600 с.

3. Епифанов, В.А. Лечебная физическая культура / В.А. Епифанов. - М.: Медицина, 2017. - 938 с.

4. Ермолаева, Светлана Влияние экологических и социальных факторов на здоровье детей / Светлана Ермолаева. - М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2015. - 124 с.

5. Казина, О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы / О.Б. Казина. - М.: ВКТ, Академия Развития, 2015. - 144 с.

6. Лаптев, А.П. Закаливайтесь на здоровье / А.П. Лаптев. - М.: Медицина, 2016. - 160 с.

Прокофьева Евгения Михайловна
МБДОУ № 25 "Теремок" г. Невинномысск

Как правильно выучить оттенки цвета, ассоциации

Принято считать, что в три года ребенок должен научиться различать основные цвета. Этот навык является важной частью сенсорного развития, он дает ребенку возможность по-новому взглянуть на

мир Первые цвета, которые видит ребенок – это желтый, оранжевый, красный, зеленый. В этом возрасте дети уже могут неодинаково реагировать на свои игрушки разных цветов (например, красная погремушка может радовать ребенка больше, чем синяя), увлеченно разглядывать яркие картинки. Мир ребенка быстро приобретает краски, но если говорить об умении осознанно найти предмет нужного цвета, то обычно оно появляется у детей в год – полтора. Именно в этом возрасте оптимально начинать в игровой форме изучать цвета. Озвучивать ребенку названия цветов можно до года, это пойдет ему только на пользу. Но не требуйте от ребенка слишком много, помните, что его мозг активно развивается, и, как только придет время, вы непременно увидите результаты. Чтобы понять, готов ли ваш ребенок учить цвета, играя с конструктором, попросите ребенка показать деталь такого же цвета, как у вас. Если ребенок может найти одинаковые по цвету предметы, значит он вполне готов и к запоминанию названий цветов.

Учим цвета в повседневной жизни

Большую часть знаний о мире дети получают в повседневной жизни: общаясь со взрослыми и сверстниками, наблюдая за природой, играя. Изучение цветов не исключение. Иногда ребенку не нужно выполнять специальные упражнения, чтобы научиться распознавать цвета. Для этого бывает достаточно того, что он слышит название цвета и связывает его с конкретной вещью. В ходе ежедневных занятий, озвучивайте для ребенка, какого цвета предметы вокруг. Рисуете ли вы, играете ли в кубики, рассматриваете машины во дворе, читаете, купаетесь, кушаете, одеваетесь – в каждой из этих ситуаций можно ненавязчиво учить ребенка различать цвета. Важно, чтобы изучение цветов не превратилось в пытку. Не стоит постоянно проверять знания ребенка, спрашивая его, где какой цвет. Вскоре малыш может просто начать вас игнорировать. «Давай раскрасим солнышко желтым цветом!», «Какой вкусный зеленый огурчик!», «Ой, куда пропал синий кубик? Вот он!» - это примеры того, как можно ненавязчиво помочь ребенку запомнить цвета.

Игры для изучения цветов и их оттенков

Для того чтобы у ребенка появился интерес к изучению цветов или чтобы закрепить уже имеющиеся знания, можно предложить ребенку поиграть в специальные «цветовые» игры.

Рустамова Ольга Валентиновна
МКУ СОШ г. Нариманов СП ДО "Кораблик"

ООД познания "Путешествие по Астраханской области"

Задачи: познакомить детей с достопримечательностью Астраханской области-природным заповедником-гора Богдо и озеро Баскунчак.

Цель:

- закреплять знания детей о родном крае об Астраханском заповеднике и его обитателях;

- вспомнить и закрепить знания о достопримечательностях областного центра города Астрахань и районного центра города Нариманов, знания о том, чем богата Астраханская земля: животноводство, разведение крупно рогатого скота, овцеводство, верблюдоводство, растениеводство, знаменитые астраханские бахчи с арбузами и поля, где выращивают знаменитые астраханские томаты и другие овощи, полезные ископаемые газ астраханский газоперерабатывающий завод поселок Аксарайский;

- дать понять детям что такое природный памятник природы;

- воспитывать любовь и уважение к родной природе, родному краю, воспитывать нравственно-патриотические чувства и гордость за свою малую родину.

Ребята, скажите вы любите путешествовать?

А на чем можно отправится в путешествие?

Кто из нас знает где мы живем?

Где стоит наш город? (На великой русской реке - Волга)

В какой области? (Астраханской)

Наша область - это местность, которая относится к нашему главному городу Астрахань. Вытянулась она вдоль великой реки Волга и занимает ее нижнюю часть, где река впадает в какое море? (Каспийское море)

Плывут по Волге пароходы,
Стучат волною в берега
Ты мне дороже год от года
Родная милая рука

У самого моря Волга разделяется на большие и малые речки и все они текут к морю. Вот отсюда начнется наше путешествие на пароходе по реке Волга, по нашей Астраханской области.

И первая остановка на самом взморье (на каждой остановке на карте прикрепляется флажок), в месте впадения Волги в Каспийское море расположен Астраханский заповедник.

Астраханский заповедник - это вода, вода, вода и еще острова, заросшая тростником, розогом, ивой. Удивительно, что при этом, Астраханский заповедник находится в зоне пустынь на территории Камызякского и Володарского районов, но здесь протекает великая река Волга.

Пройдя много тысяч километров, Волга разветвляется на десятки рукавов, протоков, ериков, а между ними острова. На этих островах в трех изолированных участках располагается Астраханский заповедник: на западе – Дамчик, в центре – Трехизбинка, на востоке – Обжорово. В заповеднике множество очень красивых островов, покрытых ивовыми лесами и зарослями тростника. Тут растет редкое растение лотос, оно занесено в «Красную книгу» России.

В воде обитает ценнейшая рыба-осетр. У воды можно увидеть редких птиц - пеликанов.

В заповеднике много и других птиц, их около 230 видов (это и лебеди, гуси, утки, орлан-белохвост, скопа). Все это охраняется и изучается учеными. Полюбоваться этой красотой приезжают даже иностранцы.

Вторая остановка в столице нашего края - городе Астрахань. Древний красивый южный солнечный город. Много интересного можно увидеть в нем. Какие красивые места города вы бы показали приезжим друзьям? (набережная реки, лебединое озеро, кремль, площадь Ленина)

И снова на паром и дальше на север области, и вот виднеются огромные цеха судостроительного завода «Лотос».

Это один из крупнейших заводов не только в области, но и во всей России. Недалеко от завода «Лотоса» вверх по течению стоит наш городок. Первоначально это был поселок Нижний Волжский, который позже стал центром Наримановского района. Основное строительство осуществлялось в 80 годы в современном стиле. Строились 9-5 этажные дома, детские сады, школы, административные здания, производственные объекты. Поселок развивался, росла численность населения и поселок уже переименовали в город Нариманов.

Наш город назван в честь Бакинского революционера И. Н. Нариманова. Он был сослан в Астрахань. Но и в Астрахани он вел просветительскую работу, а также оказывал медицинскую помощь местным жителям. Его заслуги по достоинству оценили Астраханские жители. Его именем назвали наш город, и с того же года наш район стал побратимом районам города Баку. С ним нас связывает давняя дружба, культурные связи, производственные дела.

В городе Нариманов на берегу Волги установлен памятник Н.Н. Нариманову (показ слайдов).

На против города Нариманов только на левом берегу Волги виднеются трубы крупнейшего в Астрахани газоперерабатывающего завода. Он обеспечивает нашу область газом, бензином, дизельным топливом, мазутом, керосином. По области можно видеть сеть автозаправочных станций по использованию бензина и дизельного топлива Аксарайска. Его продукция идет по всей России и даже в другие страны.

Отправляясь дальше вдоль реки, мы видим овощные поля и бахчи.

Что на них выращивают? Знаменитые Астраханские арбузы и помидоры.

Чем славится наша область? Животноводством (верблюдоводством и овцеводством).

Следующая остановка около города Ахтубинск, города военных летчиков.

Физ.минутка

Мы по городу шагаем,

То, что видим, называем: *(шагают на месте)*

Светофоры и машины, *(отводят поочередно правую и левую руки в стороны)*

Ярмарки и магазины,

Скверы, улицы, мосты *(пружинка)*

И деревья, и кусты.

Но дальше свой путь мы продолжим на машине в другой заповедник нашей области – Богдинско-баскунчакский называется он так, потому что здесь охраняются удивительные творения природы – гора большое Богдо и озеро Баскунчак.

Гора Богдо - единственная гора в Астраханской области. Она очень необычная. По форме напоминает фантастическое животное, отдыхающее на берегу озера. Цвет тоже необычный, потому что она сложена разными породами розовыми, голубыми, зеленоватыми песчинками, красными и серами глинами, желтым гипсом и мелом.

Ветер образовывал множество углублений, залетая в них, он создавал разные звуки: то шепот, то вой, то стоны. Все это вызывает у местного населения разные чувства и страх и восторг, поэтому люди называли ее «святой».

У подножия горы расположено красивое и загадочное озеро - Баскунчак.

Оно продолговатое по форме, небольших размеров. Тысячи ручейков несут в него соленую воду, вода испаряется, а соль

осаждается. Это озеро называется Всероссийской солонкой, так как соль из этого озера поставляется по всей стране. Раньше ее добывали вручную: люди стояли по колено в соленой воде и лопатами добывали соль. Соль разъедала ноги. Озером слез тогда называли Баскунчак.

Сейчас соль добывают специальной машиной – солекомбаином. На соляном заводе «Бассоль» ее красиво упаковывают и вывозят в другие города. Вот такие богатства имеет наша область на севере.

Дальше по реке начинается Волгоградская область, но лучше нашей Астраханской земли нет.

«Каспийский край,
Рыбачьи земли
Люблю тебя, ильменный рай!»

Рыбаченко А.Б., Барба М.Ф., Карпова М.Г., Копачевская О.Г.
МБДОУ "Детский сад №27"

Интегрированное занятие для детей подготовительной группы "Мы готовы!"

Цель: обобщить и систематизировать знания дошкольников.

Задачи:

- развитие памяти, внимания, мышления;
- снятие телесного и эмоционального напряжения;
- развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого, ориентироваться в пространстве, соблюдать правила);
- закрепить знания детей о математических представлениях (прямой и обратный счет, четны/нечетные числа, математические знаки и примеры, логические задачи).

Оборудование: презентация к школе, воздушные шары, 4 портфеля, звук колокольчика, аплодисментов.

Категория участников: дети подготовительной группы в количестве 20 человек.

Ход занятия:

1. Приветствие

Психолог: Давайте встанем в круг, возьмемся за руки. Почувствуем тепло наших ладошек, улыбнемся друг другу и поздороваемся, громко крикнув «Здравствуйте!», а теперь поздороваемся шепотом, затем потягиваясьи наконец обнимаясь. (Дети улыбаются и обнимают друг друга).

На экране картинка школы.

Психолог: Посмотрите на экран, что там изображено? Ребята, вы стали уже совсем взрослые и очень скоро пойдете в школу. Но чтобы в нее попасть необходимо обладать некоторыми знаниями, умениями и навыками. Сегодня со школы нам прислали задания, хотя бы проверить готовы вы пойти в школу или еще нет. Как вы думаете, мы справимся? (ответы детей). Тогда начнем.

(Звук колокольчика. На экране появляется синий шар)

Психолог: Посмотрите на экран? Что вы там видите? (ответы детей). Чтобы узнать какое задание нас ждет, давайте попробуем отыскать синий шар. (Дети находят шар и достают записку с заданием).

2. Основная часть

«Мир дошкольника и мир школьника»

Психолог: Пройдем на ковер и сядем поудобнее. Для того чтобы пройти первое испытания давайте ответим на вопросы: кто такой дошкольник? Школьник? Чем отличается мир дошкольника и мир школьника? *(дети отвечают на вопросы)*

Звучат аплодисменты.

Психолог: Ребята нам аплодируют, как вы думаете что это значит? (дети отвечают). Совершенно верно, это значит то что мы справились правильно с первым заданием.

Звонит колокольчик и на экране появляется зеленый шар.

Психолог: Посмотрите на экран? Что вы видите? *(дети отвечают и уже понимают что теперь им необходимо найти зеленый шар с заданием и начинают искать его).*

«4 портфеля»

Психолог: А это задание очень сложное, и чтобы с ним справиться нужно быть очень внимательным! Чтобы нам быстрее его выполнить необходимо разделиться на команды. Каждый выбирает себе футляр, открывает его, какая фигура в футляре к тому портфелю вы и подходите. *(В футлярах круги, треугольники, прямоугольники, квадраты. Соответствующие фигуры изображены на портфелях).*

Психолог: Задание для квадратного портфеля – найти лишний предмет и объяснить свой выбор. Круглый портфель – собрать картинку. Треугольный портфель – найти и отличия на картинках и посчитать сколько их. Прямоугольный портфель – раздели предметы по категориям и назови каждую. Можете открывать портфели и приступить к выполнению заданий! *(дети выполняют задания, затем каждая группа выступает с ответом).*

Звучат аплодисменты, затем колокольчик. На экране появляется желтый шар. Дети начинают его искать и лопают. Следующее задание.

Игра «Перестроение»

Психолог: Наше следующее задание называется «Перестроение», с помощью него мы покажем, как хорошо мы умеем ориентироваться в пространстве. Я буду стоять в центре, вы займете положение относительно меня, слева, справа, впереди, сзади, и запомнить с какой стороны вы стоите и в какой последовательности друг за другом. Пока играет музыка, я буду двигаться по группе и поменяю свое положение, а когда музыка закончится вам необходимо заново занять выбранные вами позиции. Давайте начнем.

(Играет музыка, дети выполняют задание по данной инструкции. Игра повторяется 3-4 раза).

Звучат аплодисменты, затем звучит музыка из шишкиной школы, на экране появляется фотография учителя-дефектолога с красным шаром.

Психолог: Послушайте, что это за музыка играет? Где вы ее слушали? *(ответы детей)*. А кто изображен на экране? Правильно М.Ф. А чем она с вами занималась, что изучала? *(дети отвечают)*. Совершенно верно, вы изучали математику, работали с числами, с чем и будут связаны следующие задания. Но я вам в этом не смогу помочь, к сожалению, что же нам делать? *(дети отвечают, что нужно найти М.Ф. с красным шариком, и начинают ее искать)*.

Дефектолог: Здравствуйте дети! А дальше продолжу путь с вами я, давайте посмотрим какое же задание спряталось в нашем красном шарике. *(дети лопают шар, и достают записку с заданием)*.

«Математические загадки»

Дефектолог: Дети, я предлагаю вам разделиться на 4 команды самостоятельно, и в каждой команде выберете себе капитана *(дети делятся на команды, выбирают главного)*. Хорошо, а теперь капитаны команд подойдите к столу и выберите себе конверт с заданием *(капитаны четырех команд подходят к столу на котором лежит на выбор 5 конвертов в каждом из которых математические задания. Первый конверт – «математические знаки», прочитай правильно пример. Второй конверт – необходимо решить пример. Третий конверт – решаем логическую задачу. Четвертый конверт – составление коллективной задачи. Пятый конверт – «математические загадки»)*. Дети выбирают конверт, в каждом конверте на выбор детям предоставлены варианты задач, каждый выбирает себе понравившуюся). А сейчас пройдите за свои столы и приступайте к выполнению заданий.

(после того как все справились начинается проверка заданий, отвечают все дети по очереди).

Звучат аплодисменты, затем звук колокольчика.

3. Заключительная часть

Дефектолог: Молодцы! Вы успешно справились с заданиями! Посмотрите на экран, что вы видите сейчас? *(на экране фиолетовый шар, дети начинают его искать)*. А вот и следующее школьное задание, называется «Четное-нечетное». На ковре лежат карточки с цифрами от 1 до 20, подойдите и выберете себе одну карточку а затем разделитесь на две команды, одна команда будет та в которой соберутся только четные цифры а другая где все нечетные *(дети выбирают карточку и делятся на команды)*. А сейчас давайте проверим правильно ли мы поделились? *(дети смотрят на карточки друг друга и находят ошибки если кто-то встал не в свою команду)*. Скажите, а какие числа четные? нечетные? *(ответы детей)*.

На экране появляется салют, и громко звучат его выстрелы!

Дефектолог: Ура! Вы справились со всеми школьными заданиями! Я вас поздравляю!

(выходит психолог с чемоданчиком в котором лежат сладкие угощения)

Психолог: Я поздравляю вас, вы большие молодцы! Теперь точно можно сказать, что вы обладаете знаниями, умениями и навыками и точно готовы к обучению в школе! За вашу смелость и знания со школы вам передали сладкий чемоданчик и просили передать что ждут вас 1 сентября!

4. Рефлексия

Дефектолог: Ребята эта ваша «Гора успеха», нам бы очень хотелось узнать все ли у вас сегодня получилось и все ли вам понравилось. Если у вас все получилось и вы остались собой довольны, то возьмите флажок и закрепите его на саамы верх горы, которые обозначен красной линией. Если у вас были некоторые трудности, но вы старались, то закрепите ваш флажок немного ниже, на синей линии горы. Если вам было очень трудно и вы не справились со многими заданиями, то закрепите флажок на желтой линии горы. А если вам было совсем трудно, совершенно ничего не получилось и было не интересно, то закрепите флажок на голубой линии нашей горы.



(После того как дети закрепили свои флажки, педагог обсуждает с детьми их выбор уделяя большее внимания детям которые имели трудности. Дети отвечают, что именно было тяжело выполнить, что не получилось, почему было не интересно).

Занятие окончено.

Селина Мария Олеговна
МОУ "Новосадовская средняя общеобразовательная школа
Белгородского района Белгородской области"

Урок русского языка в системе дистанционного обучения на тему: "Неопределенная форма глагола" 5 класс

Ход урока:

1.Повторите теоретический материал:

Глагол – это _____ часть речи, которая обозначает _____ и отвечает на вопросы _____. Глагол изменяется по _____, бывает в предложении _____.

Проверьте по учебнику стр. 97-98

Заменим фразеологизмы одним словом.

Задуматься – ломать голову

Бездельничать – бить баклуши

Мечтать – витать в облаках

Запомнить - зарубить на носу

Дремать - клевать носом

Прослушать – пропустить мимо ушей

Выпишем все глаголы

Задуматься Бездельничать Мечтать Запомнить Дремать

Прослушать

- Время мы у них можем определить?
- А число можно у них определить? Попробуйте.
- А какого лица будут эти глаголы? Определили?
- Нет ни времени, ни числа, ни лица. Как мы назовём такую

форму глагола?

Эта форма глагола в русском языке так и называется «неопределённая форма».

Распределите глаголы в два столбика, задав нужный вопрос.

Придумать, нести, написать, вести, начертить, плести, рассказать, везти.

Что делать?	Что сделать?
нести	Придумать
вести	написать
плести	начертить
везти	рассказать

Какой вывод мы можем сделать?

На какие вопросы отвечает неопределённая форма глагола?

Что делать? Что сделать?

У глаголов в неопределённой форме окончания –ть и –ти.

Если глагол оканчивается на –чь, то окончание нулевое.

Прочтите правило в учебнике на стр. 103. Его нужно **выучить!**

2.Перейдем к выполнению заданий.

Выполним упр. 621, выделим окончания. Обращаем внимание на слова справа с большой буквой я!

Теперь вернемся к глаголам, оканчивающимся на –чь. Мягкий знак в конце является орфограммой! Правило на стр.104 тоже нужно запомнить!

Для закрепления выполним упр 622. Записываем, выделяем окончания.

И помним: окончания у глаголов неопределенной формы только –ть, -ти и если оканчивается на –чь, то нулевое!

Домашнее задание: Образуйте от данных глаголов глаголы в неопределенной форме и запишите, выделяя окончания.

Говорю, скажу, положу, кладу, ловлю, поймаю, испеку, берегу, стерегу, запрягу, стригу, сожгу.

Выполните упражнение №623.

Рекомендую посмотреть видеоурок на сайте РЭШ :
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/395/>

и видеоурок на канале Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=hKq0WyR0qDc>

Методический материал:

1. <https://resh.edu.ru/subject/lesson/395/>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=hKq0WyR0qDc>
3. Учебник Русский язык 5 класс Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов 2 часть

Сетракова Юлия Геннадьевна
МАДОУ "Детский сад №108 "Воробышек"
Кемеровская обл., г. Прокопьевск

Развитие мелкой моторики рук

Движения пальцев и кистей рук ребёнка имеют особое развивающее воздействие. Как вы помните, у новорожденного кисти всегда сжаты в кулачки, и если взрослый вкладывает свои указательные пальцы в ладони ребёнка, тот их плотно сжимает. Однако эти манипуляции ребёнок совершает на рефлексорном уровне, его действия ещё не достигли высокого мозгового контроля, который позволяет впоследствии сознательно выполнять движения. По мере созревания мозга этот рефлекс переходит в умение хватать и отпускать. Чем

чаще у ребёнка действует хватательный рефлекс, тем эффективнее происходит эмоциональное и интеллектуальное развитие малыша.

Влияние мануальных (ручных) действий на развитие мозга человека было известно ещё во II веке до н. э. в Китае. Специалисты утверждали, что игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничные отношения тело и разум, поддерживают мозговые системы в превосходном состоянии. Японский врач Намикоси Токудзиро создал оздоравливающую методику воздействия на руки. Он утверждал, что пальцы наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. На кистях рук расположено множество акупунктурных точек, воздействие на которые влечет воздействие на внутренние органы, рефлекторно с ними связанные. Регулярные движения с шарами, игры с пальчиками улучшают умственные способности ребёнка, устраняют его эмоциональное напряжение, улучшают деятельность сердечно-сосудистой и пищеварительной систем, развивают координацию движений, силу и ловкость рук, поддерживают жизненный тонус.

Исследования отечественных физиологов также подтверждают связь рук с развитием мозга. Работы В. М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и

с губ, снимают умственную усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит – развивать речь ребёнка.

Исследованиями учёных Института физиологии детей и подростков АПН (М. М. Кольцова, Е. И. Есенина, Л. В. Антакова-Фомина) была подтверждена связь интеллектуального развития и пальцевой моторики. Уровень развития речи детей также находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук. Тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для общего развития ребёнка, особенно для развития речи.

Систематические упражнения по тренировке движения пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи являются, по мнению М. М. Кольцовой, «мощным средством повышения работоспособности головного мозга». Формирование словесной речи ребёнка начинается, когда движение пальцев рук достигают достаточной точности. Развитие пальцевой моторики подготавливает почву для последующего формирования речи. Поскольку существует тесная взаимосвязь и взаимозависимость речевой и моторной деятельности, то при наличии речевого дефекта у ребёнка особое внимание необходимо обратить на тренировку его пальцев. При выполнении мелких движений пальцев рук происходит ещё и давление кончиков пальцев, а импульсы от них активизируют незрелые клетки коры головного мозга, «отвечающие» за формирование речи ребёнка.

Таким образом, роль стимула развития центральной нервной системы, всех психических процессов, и в частности речи, играет формирование и совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук.

Что же такое мелкая моторика, и для чего она нужна человеку?

Мелкая моторика - это совокупность точных движений пальцев рук, требующих их скоординированной работы совместно с органами зрения (глазами). Уровень владения своей мелкой моторикой в большой степени определяет способность ребёнка выполнять многие социально-бытовые навыки, позволяет ему освоить игру на музыкальных инструментах, научиться рисовать и конструировать, а также овладеть родным языком, начальными навыками письма и счёта. Это возможно лишь в случае, когда движения рук малыша приобретают осмысленный характер, а сами руки выполняют роль инструмента детского воображения.

Движения рук управляются несколькими механизмами:

А) чувствительность пальцев обеспечивает восприятие формы, веса, температуры, шероховатости, твёрдости и мягкости предметов;

Б) механизм регуляции тонуса и силы сокращения мышц позволяет выполнять движения точно и быстро;

В) кинетическая (двигательная) память обеспечивает автоматизацию навыков;

Г) зрение и мышление позволяют ребёнку: ориентироваться в расположении предметов в пространстве, оценивать их параметры; выполнять целенаправленные движения; планировать и исправлять ошибки.

Во всех периодах развития ребёнка нужно уделять особое внимание тренировке тонких движений пальцев рук. Даже с младенцем можно выполнять пальчиковую гимнастику. А в раннем и, тем более, младшем дошкольном возрасте следует заниматься целенаправленным развитием мелкой моторики ребёнка:

- обучать навыкам самообслуживания (одеваться, застёгивать и расстёгивать пуговицы, кнопки и крючки, завязывать шнурки и ленточки, пользоваться столовыми приборами (вилкой и ножом) во время еды, вытирать лицо и руки, расчёсываться и пр.);

- регулярно привлекать к творчеству - лепить из пластилина, глины или теста, рисовать и раскрашивать картинки любым способом, выполнять аппликации;

- заниматься конструированием - собирать узоры из мозаики, складывать картинки - паззлы, соединять детали конструктора, лепить снежки или делать «куличики» из песка;

- обводить по контуру орнаменты и узоры, повторяя их изогнутые элементы;

- играть в пальчиковые игры, складывая причудливые фигуры из пальцев в соответствии с текстом весёлого стихотворения;

- учить пользоваться ножницами, вырезать фигуры из бумаги;

- знакомить с различными материалами (дерево, ткань, резина, мех, пластмасса, стекло) и их качествами (мягкий/жесткий, тёплый/холодный, гладкий/шершавый), учить узнавать их на ощупь.

- Кроме того, можно порекомендовать нанизывание бус на нитку, застёгивание и расстегивание пуговиц, кнопок, крючков, плетение нитей, косичек, завязывание шнурков и прочее.

Все эти занятия и упражнения тренируют и укрепляют мелкие мышцы рук, способствуют улучшению координации движений пальцев, развивают осязание и тактильное восприятие ребёнка.

Развивать тонкую моторику рук малыша очень важно ещё и потому, что данный процесс оказывает большое влияние на формирование и развитие его речи. Это обусловлено близостью расположения речевых и двигательных зон в коре головного мозга человека. То есть, ребёнок, выполняя точные движения пальцами своих рук, активизирует работу соответствующих отделов мозга, а также воздействует на соседние зоны, отвечающие за формирование и развитие речи. Вот почему дети, активно использующие возможности своей мелкой моторики, в меньшей степени подвержены возникновению серьёзных дефектов речи.

Стоит также отдельно упомянуть о том, что тренировка мышц рук оказывает благоприятное влияние на развитие остальных психических функций малыша - мышления, внимания, памяти и воображения.

Толкачева Светлана Владиславовна
МОУ " Центр образования"

Мягкий знак после шипящих в именах существительных

-Давайте улыбнемся друг другу, ведь, улыбка очень красит любого человека!

-Прекрасно! Предлагаю с таким хорошим настроением приступить к работе на уроке!

На экране «Знания собираются по капле».

- Кто прочитает предложение? Как вы понимаете эту народную мудрость?

Спросить несколько детей (Катя, а ты как думаешь? У кого-то есть ещё варианты?)

- Да, ребята, вы правы. Наши знания – это богатство, которое мы складываем в копилку, а когда нужно, достаём эти знания и используем их.

- Предлагаю заглянуть в свою копилочку и сыграть в игру “Собери звуки”. Сейчас на экране будут появляться иллюстрации, вам нужно выделить и назвать последний звук в каждом слове.

(Ребята, вы согласны? У кого другое мнение?)

- Чем похожи все звуки, на которые оканчиваются слова? Правильно, все звуки шипящие.

- Какой еще шипящий звук вы знаете? [ж].

Смена слайда

- Посмотрите на экран, перед вами имена существительные, оканчивающиеся на шипящий звук, и этим они похожи.

Прикрепить на доску начало темы.

- А можно ли найти отличия и разделить их на 2 группы?

- У вас на партах лежат листочки с этими словами. Покажите стрелочками, как можно разделить их на группы.

Переключиться на интерактивное задание.

Ходить между рядов, найти того, кто правильно выполнит.

- Ребята, кто готов представить нам свою работу?

- По какому признаку ты разделил слова?

Прикрепить карточки с ь и зачеркнутым ь.

- Ребята, посмотрите: в одних словах с шипящим на конце пишется ь, а в других нет. Вам интересно, почему?

На доске между карточками с ь появляется знак вопроса.

- Какую цель мы перед собой ставим?

(Узнать, когда ь пишется в именах существительных с шипящими на конце, а когда не пишется.)

- Ребята, а что мы должны сделать чтобы достигнуть этой цели?

- Предлагаю воспользоваться веером задач и составить план урока.

1. Сформулировать правило
2. Составить алгоритм
3. Потренироваться
4. Проверить себя

На доске составить план.

- Пора делать первый шаг. Предлагаю вам стать исследователями.

- А, может, кто-то из вас уже готов высказать предположение о новой работе мягкого знака?

- Ребята, предлагаю сравнить слова в каждом из столбиков. Чем похожи все слова в 1 столбике?

(Вспомните, какие признаки есть у имени существительного.

Сравните слова по числу, роду.)

- Верно, в первом столбике женского рода, во втором столбике слова мужского рода.

- Попробуйте сформулировать предположение, когда в именах существительных после шипящего звука на конце слова будем писать мягкий знак, а когда нет?

Зафиксировать на доске гипотезу.

- Ребята, где мы можем проверить, к правильному ли выводу мы пришли?

- Конечно, учебник - наш друг и помощник. Откройте его на стр. 13.

Переключить слайд.

- Кто прочитает правило?
- Совпадает ли правило с нашим выводом?
- Мы открыли правило. Наша копилочка пополнилась новым знанием.

Перенести пункт “Правило” в шкатулку. Переключить слайд.

- Ребята, возьмите листочки для самооценки, найдите ячейку “Правило” и с помощью условных обозначений оцените себя.

Переключить слайд.

- Переходим к составлению алгоритма.
- Предлагаю каждому из вас из заготовок составить план действий, который поможет вам не ошибиться в правописании ь на конце имен существительных после шипящих.

Проходить между рядами и оказывать помощь.

- Ребята, какие же вы молодцы! Вот, что значит идти к общей цели - абсолютно все алгоритмы одинаковы. Посмотрите, я вывела ваши работы на экран. **ЩЕЛЧОК** Давайте озвучим действия.

1. Найти имя существительное с шипящим на конце.

2. Узнать род.

3. В слове мужского рода ь не писать.

4. В слове женского рода написать ь.

- Все верно! Оцените себя по итогам работы с алгоритмом.

Переключить слайд. Пункт плана “Алгоритм” перенести в копилку.

- Пополним нашу копилочку еще одним открытием и двигаемся дальше.

- Ребята, имен существительных с шипящими на конце слова огромное количество. Что же нам сделать, чтобы успеть проработать как можно больше слов?

- Согласна, разделившись на группы, мы сможем проработать эффективнее. Вспомним правила работы в группе.

Сменить слайд.

- Имена существительные с шипящими на конце слова встречаются в разных областях: в науке, искусстве, спорте. Предлагаю вам выбрать то направление, которое вам ближе и собраться в группы со своими единомышленниками. Для этого приглашаю всех подойти к столу, выбрать значок и встать в свою группу.

Смена слайда. Контроль за делением на группы.

- На выполнение работы 3 минуты. Все успеть вы сможете, распределив обязанности между собой. Выберите представителя, который по плану представит результат вашей работы.

Переключить слайд. Направлять работу в группах. Обратить внимание музыкантов на марш и туш.

Переключиться на документ-камеру.

- Ребята, внимание. Слушаем группу, представляющую изобразительное искусство.

Работа кладется под документ-камеру. Ребенок рассказывает у экрана.

- Спасибо. Свою работу представляют любители физической культуры.

Работа кладется под документ-камеру. Ребенок рассказывает у экрана.

- Отлично. Готовы познакомиться с музыкальными терминами.

Работа кладется под документ-камеру. Ребенок рассказывает у экрана.

- Ребята, а вы обратили внимание, что и в спорте, и в музыке используется слово марш.

- Какое значение имеет слово марш у спортсменов?

- Да, ребята, марш - это способ ходьбы в строю.

Показать слайд с фото

- А что обозначает слово марш в музыке?

- Спасибо за помощь. Марш - это род музыки, сопровождающий движение людей. Предлагаю вам прослушать фрагмент марша.

Нажать на голубую стрелочку на слайде.

- Ребята, я думаю, вы узнали эту мелодию, которая у каждого из нас вызывает чувство гордости, благодарности и, в то же время, скорби. И в год 75-летнего юбилея Великой победы мы с особым волнением выражаем слова благодарности ветеранам!

- И, конечно же, в их честь не раз будут звучать торжественные музыкальные приветствия.

Нажать на стрелочку и включить аудио.

- Уважаемые любители музыки, знаете ли вы, как называется то, что вы сейчас услышали.

Переключить слайд.

- Короткое торжественное музыкальное приветствия называется ТУШ. На какое слово оно похоже по звучанию?

Щелчок

- А похожи ли эти слова по написанию? Почему?

Щелчок

- Ребята, работая в группах, вы попробовали работать по алгоритму. Предлагаю поработать самостоятельно. Посмотрите на листы самооценивания, с учетом ваших результатов выберите тот уровень задания, к которому вы готовы и выполните только его.

Сменить слайд

- На выполнение задания 2 минуты.

Проходить между рядами и оказывать помощь. Поставить на конторки таблички с цветами уровней.

- Время закончилось. Для проверки предлагаю вам разделиться на группы в зависимости от уровня задания, который вы выбрали.

- Передайте свой листочек соседу справа. А правильные ответы ждут вас под конторкой.

- Поменяйтесь листочками и займите свои места. Оцените себя по итогам тренировки.

Подойти к плану. Переместить карточку “Тренировка” в шкапулку.

- Пришло время проверить себя. Для этого откройте компьютеры и выполните тестовый задание.

- У вас 3 минуты на самопроверку.

Найти место в классе, где видны все мониторы и при необходимости оказывать помощь.

- Оцените себя по итогам самопроверки.
- Ребята, урок подходит к концу. Как вы считаете, достигли ли мы цели урока?

Сменить слайд

- Выскажите свое мнение, продолжив фразы:
 - Теперь я знаю.*
 - Могу*
 - На уроке я работал(а)*
- Спасибо. И я ухожу с урока с отличным настроением. Спасибо вам за работу. До новых встреч!

Тупикина Татьяна Алексеевна
Филиал МБОУСОШ с. Тербуны в с. Ивановка

Тест по теме действительные и страдательные причастия

Часть 1

1. Укажите ряд, где все причастия действительные:

- а) услышавший, вырастивший, изученный, понимающий;
- б) проверенный, проверяемый, продуманный, придумавший;
- в) думающий, занимавшийся, испугавший, приезжающий;**
- г) закрытый, литый, гонимый, коловший.

2. Из списка причастий выберите то, которое образовано от глагола «вырасти»:

- а) выращенный;
- б) выросший;**
- в) вырастивший;
- г) вырастающий.

3. Найдите глагол, образующий все возможные причастия:

- а) бросить;
- б) победить;
- в) окутать;

г) видеть.

4. Найти и отметить предложения с краткими причастиями:

а) Это была незабываемая встреча.

б) В заброшенном саду было уныло.

в) План был полностью выполнен.

г) Дальняя стена комнаты была заставлена шкафами.

д) Освещённая луной комната казалась таинственной.

е) Эта тема хорошо изучена.

5. Укажите, в каком варианте ответа во всех словах будет писаться буква И:

А. Слыш..мый

Б. Оберега..мый

В. Изуча..мый

Г. Завис..мый

Д. Невид..мый

Е. Чита..мый

а) А, В, Д, Е

б) А, Г, Д

В) А, Г, Д, Е

Г) А, В, Г

6. Подберите причастия, которые характеризуются следующими признаками:

Страдательное, совершенного вида, невозвратное, прошедшего времени, полная форма, употреблено в форме род. п., ед. ч., м. р.

а) причёсанного;

б) получающего;

в) написавшего;

г) прочитанного;

д) забытого;

е) читающего.

7. Найдите предложение с речевой ошибкой и исправьте её:

а) Мужчина шёл по замёрзнувшей реке.

б) Охотник брёл по лиственному лесу, расположенному недалеко от его дома.

в) Картина, купленная на выставке, украшала комнату.

г) Хорошая книга – это величайший подарок, оставленный автором будущим поколениям.

Ответ: Мужчина шёл по замёрзшей реке.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания.

1)А места были поистине изумительные. 2)Сама деревня, с трех сторон охваченная подковой векового леса, стояла на высоком холме, словно стекающем в широкую луговину, замыкающуюся вдали стеной хвойного бора. 3)И все это — и луговина, и холм, и селение — было покрыто пушистым, девственно белым снегом, который пересекала одна-единственная наезженная дорога к дальнему бору.

В.Кудрин

В1. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

1. Деревня располагалась в низине.

2. Места были изумительные.

3. Всё было покрыто снегом.

В2. Выпишите из текста страдательные причастия прошедшего времени, совершенного вида.

Ответ: Охваченная, наезженная.

В3. От какого слова образовано причастие *замыкающуюся* (предложение 2)?

Ответ: Замыкаться.

Конспект занятия по физической культуре для 1 х классов «Задания Деда Мороза»

Цель: закрепить умение использовать основные виды движений в игровой ситуации, формировать физические и морально-волевые качества ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и потребностями в движении, повысить интерес детей к физической культуре.

Образовательные задачи:

- повторить различные виды ходьбы, бег с изменением направления движения;
- формировать устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры;
- повторить ползание на четвереньках в прямом направлении;
- повторить прыжки из обруча в обруч на двух ногах;
- отрабатывать навык метания в горизонтальную цель.

Развивающие задачи: развивать быстроту, силу, ловкость, выносливость, глазомер, равновесие, внимание, выдержку, умение ориентироваться в пространстве, владеть своим телом и управлять движениями.

Воспитательные задачи: воспитывать познавательный интерес к занятиям физкультурой, дружеские взаимоотношения; поощрять двигательное творчество и разнообразную игровую деятельность; создавать положительный эмоциональный настрой, радостное настроение от совместной деятельности.

Оздоровительные задачи: способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата и дыхательной системы, улучшению двигательного статуса с учётом индивидуальных возможностей и способностей, а также формировать у детей правильную осанку в упражнениях на равновесие.

Оборудование: гимнастическая скамья, тоннель, обручи (6 шт., 2 корзины для метания, снежки (24 шт., шапочки синего и красного цвета для игры «Два мороза», задания с цифрами на бумаге формата А3, экран успехов с фишками красного и синего цвета, экран, проектор.

1. Подготовительная часть урока (5-6 минут).

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения.

Учитель: - Ребята, к нам в школу пришло голосовое письмо от Деда Мороза, хотите его послушать? (ответы детей)

1 слайд (говорящее письмо).

Текст письма: «Здравствуйте, ребята! На дворе лежит снежок скоро праздник (Новый год.) Совсем немного времени осталось до Нового года – до нашей с вами встречи на новогоднем празднике. Я знаю, что вы меня ждете!

Я хочу, чтобы вы все пришли на праздник крепкими, здоровыми и бодрыми. Посылаю вам задания для укрепления вашего здоровья. Они спрятаны под цифрами.

До встречи на нашем празднике!».

2 слайд (цифры)

Учитель : - Ребята, посмотрите, а вот и задания? Сколько всего заданий прислал Дед Мороз? Правильно - 4. Хотите выполнить задания Деда Мороза. Но прежде, чем их выполнять, давайте разомнемся!

Учитель: - Направо раз, два! На месте шагом марш! За направляющим в обход по залу шагом марш! Обычная ходьба.

Вот теперь мы все идем, весело шагаем (обычная ходьба).

По сугробам мы идем, ноги поднимаем, (ходьба с высоким подниманием колена)

А по льду легко-легко тихонечко шагаем (ходьба на носках).

Вот снежинки полетели, под ногами захрустели (ходьба на пятках).

Чтоб в снегу не провалиться – быстро, быстро мы помчимся (бег).

Меж деревьев и кустов весело бежим мы (бег змейкой).

Переходим на обычную ходьбу (дети идут по кругу, в колонне по одному).

Учитель: - Выполним упражнение на дыхание: «Подышим свежим воздухом» (3-4 раза). Молодцы! На месте стой, раз, два! Налево, раз, два! (построение в шеренгу).

2. Основная часть (20-25 минут).

Учитель: - Ребята, посмотрим, что за задания прислал нам ДМ? Начнем по порядку. Какая первая цифра? (1). Андрей, найди на столе задание с цифрой 1. Покажи всем ребятам. Посмотрим, что это за задание?

Подвижная игра «Дорожка препятствий»:

- Ребята, эта игра «Дорожка препятствий». И она вам знакома. В этой игре вы будете преодолевать разные препятствия: проходить по снежному мосту, пролезать через снежную пещеру, переправляться по снежным следам с помощью прыжков. Кто напомним нам правила этой игры (не толкаться, не торопиться, дожидаться своей очереди и выполнять все движения правильно). Вы готовы выполнить 1 задание ДМ. Тогда проходим к снежному мосту (играем 2 раза).

Подвижная игра «Два Мороза»:

Учитель: - Становись скорей в шеренгу, Раз, два, три, четыре, пять Будем бегать и играть. Задания Деда Мороза продолжаем выполнять. Учитель :- Ребята, какая следующая цифра? Вера найди задание на столе с цифрой 2. Покажи всем. Правильно она выбрала? Проходи на свое место. Спасибо.

- Ребята, а здесь ДМ прислал загадку. Хотите отгадать? Отгадав её – вы узнаете название новой игры.

Все зимой его боятся – Больно может он кусаться. Прячьте уши, щеки, нос, Ведь на улице. (Мороз)

Учитель: - Правильно мороз. Ребята, второе задание это новая игра «Два Мороза». Хотите познакомиться с этой игрой. К этой игре ДМ прислал нам сказочный мешок. Посмотрим, что в нем?

Наверное, это шапки для нашей новой игры. Пожалуй, я буду Мороз синий нос, а воспитатель - Мороз красный нос.

Объяснение правил игры:

Учитель: - Вот здесь ребята находится ваш дом, заходите. А на другой стороне детский сад. А между ними улица, на которой стоят Два Мороза. Они хотят заморозить всех ребят и обращаются к ним!

Мы два брата молодые, Два мороза удалые, Я Мороз — красный нос, Я Мороз — синий нос, Кто из вас решится, В путь-дороженьку пуститься? Ребята хором отвечают: Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз.

После этих слов ребята перебегают улицу и бегут в детский сад, потому что на улице холодно. А мы, два Мороза стараемся вас заморозить, дотронуться до плеча. До кого мы дотронемся, тот замерзает (замирает на месте) и стоит до тех пор, пока Морозы их не разморозят. Потом игра начинается сначала.

- Вы запомнили правила? Давайте вместе повторим их.

1. После какого слова вы перебегаете дорогу?

2. Как ловит мороз?

3. Играем честно, не хитрим. До кого дотронулись, тот замирает на месте.

- Раз, два, три игру начни (играем 2 раза).

Учитель: - Мы так весело играли и немного мы устали. Учитель выбирает других Морозов – надевают детям, стоящим с закрытыми глазами шапки. Учитель: - Морозы занимайте свои места, выходите на улицу. Играем 2 раза.

Подвижная игра «Попади снежком в корзину»: Учитель: - Становись скорей в шеренгу, Будем бегать и играть. Раз, два, три, четыре, пять. Задания Деда Мороза продолжаем выполнять.

Учитель: - Ребята, а какая следующая цифра (3? Вера найди задание на столе с цифрой 3. Покажи всем. Правильно она выбрала? Проходи на свое место. Спасибо. Посмотрим, что это за задание. Ребята, в 3 задании ДМ предлагает вам попасть снежками в корзину.

Эта игра тоже вам знакома. Давайте вместе вспомним правила этой игры:

- надо встать вокруг корзины.

- мальчики бросают снежки с расстояния 3 шагов от корзины, а девочки с 2 шагов.

- самое главное правило попасть снежком в корзину.

Учитель: - Ребята, обратите внимание, что на корзинах есть символы. Что они обозначают? (мальчик и девочка) Занимайте места у своих корзин.

- Напоминаю вам, что берем по 2 снежка в правую и левую руки. Начинаем и заканчиваем по свистку. Молодцы, много снежков попало в корзину и у девочек, и у мальчиков. Хотите еще раз попробовать? (2 раза)

3. Заключительная часть (4-5 минут).

Малоподвижная игра «Придумай зимнюю фигуру»: Учитель: - Становись скорей в шеренгу, Будем бегать и играть, Раз, два, три, четыре, пять Задания Деда Мороза продолжаем выполнять.

Учитель: - Ребята, какая последняя цифра? (4). Инструктор показывает детям задание.

- Ребята, посмотрите, ДМ прислал нам картинки со спортсменами. Кто знает, как называют этих спортсменов? (лыжник, хоккеист, фигурист) А мы с вами умеем играть в игру «Придумай зимнюю фигуру», в которой можно изобразить любых спортсменов, занимающихся зимними видами спорта. Хотите в них превратиться? Напоминаю: когда звучит музыка, вы спокойно ходите по залу, когда музыка прекращается, вы останавливаетесь, изображая фигуру спортсмена, занимающегося зимними видами спорта (2-3 раза).

Учитель: - Превращаемся снова в ребят, возьмемся за руки и сделаем круг.

Учитель: - Ребята, все задания ДМ мы выполнили, и по нашей традиции я вам предлагаю оценить себя с помощью фишек на экране успехов. Подходим и выбираем себе фишку. Напоминаю, что нужно оценивать правильное выполнение правил игры.

Учитель: - Каких фишек у нас больше? Я очень рада, что у нас больше всего красных фишек, а это значит, что все правила игры вы выполняли правильно, и ни у кого не возникло трудностей. Молодцы ребята!

Учитель: - Ребята, все задания выполнены, а значит, мы укрепили свое здоровье, и теперь с нетерпением будем ждать Нового года и встречи с ДМ.

Учитель: - Ребята, ДМ настоящий волшебник – пока вы играли в игру «Сделай зимнюю фигуру» он наши снежки превратил в полезные для здоровья яблочки. Ребята, мы ими угостимся в группе.

Учитель: Молодцы ребята!. Дети: До свидания!

Яковлева О.Л., Пашкова Т.А., Данилова Л.В.
МБДОУ Новочурашевский детский сад "Колосок"
Ибресинского района Чувашской Республики

Конспект занятия в группе раннего возраста по безопасности жизнедеятельности "Правила безопасности для малышей"

Цель: Познакомить детей с предметами опасными для жизни и здоровья.

Задачи:

Познакомить детей с предметами и ситуациями опасными для жизни и здоровья людей, с которыми они встречаются в жизни.

Развивать умение сосредотачивать внимание на опасных предметах, встречающихся в жизни; дать представление о том, что они могут нанести вред нашему организму.

Расширять и активизировать словарный запас детей; развивать внимание, логическое мышление.

Развивать мелкую и крупную моторику рук.

Материалы: медвежонок Мишка, нож, ножницы, спички, карточки с изображением опасных предметов, игрушка кукла, кубик.

Предварительная работа: беседы с детьми на темы: "Безопасность в нашей группе", " Я знаю, что можно, что нельзя", рассмотрение карточек "Если ты остался один дома".

Ход занятия:

Воспитатель: Доброе утро ребята! Я очень рада видеть вас сегодня. Давайте, поздороваемся. (*Дети стоят в кругу и выполняют движения*)

Здравствуй, ладошки, хлоп-хлоп-хлоп! (хлопать)

Здравствуй, ножки, топ-топ-топ!(топать)

Здравствуй, щёчки, плюх-плюх-плюх! (пошлёпать себя по щёчкам)

Здравствуй, губки, чмок-чмок-чмок!(причмокивают)

Здравствуй, мой носик, бип-бип-бип! (три раза нажать на свой носик)

Здравствуй, дети! (протянуть ручки вперёд)

Привет! (помахать рукой над головой)

Воспитатель: Ребята, сегодня у нас необычное занятие, я хотела рассказать вам о том, чего стоит опасаться тогда, когда вы играете, остаетесь дома, какие предметы бывают дома опасные для здоровья (*дети садятся на стульчики*).

Слышится стук в дверь

Воспитатель: Слышите, кто-то стучит? Кто бы это мог быть? Можете ли вы открывать дверь незнакомым людям? Почему не можете? Что может случиться, если открыть дверь незнакомому человеку? Дверь могут открыть только взрослые и обязательно спросят: «Кто там?».

Дверь незнакомым не открывай,

Словам и подаркам не доверяй,

Скажи: «Скоро мама с работы придет.

Сама, если надо, вам дверь отперет».

Воспитатель: Снова кто-то стучится, нужно посмотреть кто это? Ребята, посмотрите, медвежонок Мишка плачет! Давайте

спросим у него, что случилось? (*Воспитатель побуждает детей задать вопрос: «Мишка, что случилось?»*).

Воспитатель: Мишка так громко плачет, что не может говорить. Посмотрите, у него забинтован пальчик. Как вы думаете, что с ним случилось? Давайте все пожалеем Мишку (*Дети глядят игрушку, говорят ласковые слова*).

Воспитатель: Ребята, смотрите, Мишка успокоился. Мишка, расскажи нам, пожалуйста, что с тобой случилось?

Мишка: Я играл в интересную игру, и вот что случилось! (*Показывает перебинтованную лапку*)

Воспитатель: А с чем ты играл?

Мишка: Я играл с дверью - открывал и закрывал ее и прищемил лапку.

Воспитатель: Дети, разве можно играть с дверью? (*Ответы детей*).

Воспитатель: С дверью играть нельзя! (*воспитатель с детьми подходят к двери, и показывает, как ее нужно правильно открывать и закрывать*).

Дверь входную осторожно надо закрывать,
А иначе, друг мой, можно пальцы там прижать
Будет больно – и польются слёзы в два ручья;
И тебя жалеть сбегутся все твои друзья!

Воспитатель: Но открываются не только двери, чтобы вы и Мишка запомнили, давайте покажем Мишке, как правильно открывать дверь у шкафчика. (*Воспитатель показывает образец правильного обращения с дверями у шкафчиков*):

- Нужно встать справа от дверцы шкафа, правой рукой взяться за ручку и потянуть на себя. Дверь открывается. Когда закрываете дверь, нужно взяться за ручку дверцы правой рукой и нажать на дверь от себя.

Воспитатель: (*после возвращения в группу*). Мишка, ты все запомнил, что мы тебе рассказали? Открывать и закрывать двери - веселое занятие, но можно и пальчики прищемить.

Мишка: Да, нельзя совать пальчики в двери, в шкафчики. Но я очень люблю играть с пальчиками. Как же мне быть?

Воспитатель: А мы тебя научим, как можно играть с пальчиками.

Проводится пальчиковая гимнастика: «Пальчики спрятались».

Воспитатель предлагает детям показать свои ручки, затем вытягивает перед собой обе руки, шевелит пальцами, дети повторяют движения за взрослым. Воспитатель обращается ко всем детям со словами одобрения: «Вот как много у нас пальчиков, какие они ловкие и послушные. Они делают то, что мы им скажем». Затем сжимает пальцы в кулак, разжимает, повторяет так несколько раз. Дети повторяют движения за взрослым. Воспитатель резко убирает одну руку за спину. Смотрите, одна ручка пропала, куда же она спряталась?». Взрослый вновь показывает детям свою руку: «Так вот же она! А как ваша ручка умеет прятаться? Покажите мне!»

Мишка: Ребята, с вами так весело играть! Можно я останусь еще поиграть с вами. Ой, ребята, помогите мне, пожалуйста, у меня в рюкзаке много интересного, но я не знаю какими предметами можно играть, а какими нельзя?

Воспитатель: Ребята, давайте поможем медвежонку!

Игра «Можно - нельзя».

Дети с помощью воспитателя показывают и рассказывают об опасных предметах. (Спички, нож, ножницы, кубики, кукла, гвоздь)

Мишка: Да, ребята, вы так хорошо знаете правила, что я тоже их запомнил и расскажу о них своим друзьям.

Воспитатель: Теперь ты знаешь об опасных предметах и о том, что с ними играть нельзя. Если пользоваться ими неправильно или брать их без разрешения, то может произойти несчастный случай. Выздоровливай и приходи к нам в гости.

Воспитатель: Ребята, ну вот и подошло к концу наше с вами занятие, но я хотела бы с вами еще поиграть. (*Музыкальная минутка «Мы ногами топ-топ-топ»*)

Конспект открытого занятия "Дружба начинается с улыбки"

Программное содержание: Дать первоначальное представление о том, что такое дружба. Уметь оценивать свои поступки и окружающих их детей. Употреблять в речи этикетные приветствия. Совершенствовать интонационную выразительность в речи. Обогащать словарь (ссорятся, мирятся, грустят, радуются). Развивать мелкую моторику через аквагимнастику. Воспитывать добрые отношения друг к другу.

ХОД НОД

Дети входят в групповую комнату, становятся в круг.

«крепко за руки возьмемся и друг другу улыбнемся»

Раздается плач ребенка.

Воспитатель. Дети, слышите кто-то плачет! Я сейчас посмотрю, что случилось, а садитесь на ковер. Это кукла Маша. Она плачет. Что с ней случилось? Она не говорит, потому что стесняется. Маша, скажи мне на ушко, что случилось? (*Делает вид, что слушает*). Она говорит, что с ней никто не играет. Дети берут ее игрушки. А она их толкает, говорит, что нельзя брать ее игрушки. Маша не любит, когда играют ее игрушками. Как помочь Маше? Помните, как учили стихотворение «Подружки»? Сейчас Вера и Саша прочитают его.

Вера: Мы поссорились с подружкой

И уселись по углам.

Очень скучно друг без дружки!

Помирится нужно нам.

Саша: Я ее не обижала-

Только мишку подержала,

Только с мишкой убежала

И сказала: «Не отдам»

Я пойду и помирюсь,
Дам ей мишку, извинюсь,
Дам ей мячик, дам трамвай
И скажу: Играть давай!»

Воспитатель: Научим Машу дружить. Расскажем ей, что такое дружба. Машенька дружба – это когда люди хотят быть вместе, они не ссорятся, помогают друг другу. Друзья – это люди с которыми интересно играть и разговаривать.

Витя, с кем ты любишь играть? Ты делишься с ним игрушками? Значит он тебе друг. Теперь пройдите и сядьте на стулья.

Дружба – это когда умеешь без крика и ссор договариваться, вежливо договариваться, вежливо обращаться с просьбой, делиться игрушками, проявлять заботу о друге

Катя, с кем ты любишь играть? Во что вы вместе играете? Делитесь игрушками. Значит она тебе друг. Маша еще принесла картинки. Посмотрите.

(на одной картинке изображено, как дети обижают девочку, она плачет. На другой дети обижают мальчика.)

Вам нравятся эти картинки? Спрячем их в мешок. Ссоритесь вы с друзьями? Почему? Что нужно сделать, чтобы сохранить дружбу? Вспомните волшебные слова. Подарим их Машеньке.

Дети говорят волшебные слова в мешочек. Воспитатель незаметно от детей, включает фонарик, лежащий в мешочке. Мешочек начинает светиться.

Воспитатель: Дети, произошло чудо.

(Достает из мешочка две картинки. Выкладывает на фланелеграф. На картинках изображены те же дети, что на первых двух, но они вместе играют.)

Посмотрите на картинке, никто уже не плачет, все веселы и дружно играют. И у нас в группе все дети дружат. Поэтому все веселые. Ведь дружба – это улыбки друзей.

Проводится игра-имитация «**Настроение**»

Воспитатель: Давайте улыбнемся. (улыбаются)

Теперь стало грустно, мы нахмурились. (хмурятся)

Когда нам хорошо, радостно, мы улыбаемся. (улыбаются)

Когда нам грустно, мы хмуримся. (хмурятся)

Теперь поиграем в нашу любимую игру «Платочек»

Звучит аудиозапись нежной мелодии, ребенок идет по кругу и говорит: «Я дарю тебе платочек, обними меня дружочек»

А теперь посмотрим мультфильм «Лунтик, вежливые слова»
(Просмотр мультика)

Воспитатель: Ребята, Машенька привела с собой подружек, им тоже нужна ваша помощь. Они живут на разных берегах реки, но хотят прийти друг к другу в гости. Что делать, как им помочь? (*построить мост*)

Аквагимнастика

(Пуговицы, ракушки, камни)

Воспитатель: Машенька, ты теперь поняла, что такое дружба. Ребята, как вы сегодня помогали Маше? Машенька вас благодарит, она все поняла. Давайте еще споем ей песенку «Дружба крепкая»