***АРТ-ТЕРАПИЯ*** *(термин был введен в 1938 г. Андрианом Хиллом)* –
использование всех видов искусства, все чаще рассматривается как инструмент помощи, способствующей формированию здоровой и творческой личности, а также реализация на практике таких функций, как адаптационная, коррекционная, профилактическая, регулятивная, реабилитационная, мобилизующая.

*Основная цель –*гармонизация внутреннего состояния детей с ОВЗ.

***Задачи:***

* Воспитательные
* Коррекционные
* Психотерапевтические
* Диагностические
* Развивающие
* Воспитательные. Взаимодействие строится таким образом, чтобы дети учились корректному общению, сопереживанию, бережным взаимоотношениям со сверстниками и взрослыми. Это способствует нравственному развитию личности, обеспечивает ориентацию в системе моральных норм, усвоение этики поведения. Происходит более глубокое понимание себя, своего внутреннего мира (мыслей, чувств, желаний). Складываются открытые, доверительные, доброжелательные отношения с педагогом.
* Коррекционные. Достаточно успешно корректируется образ «Я», который ранее мог быть деформированным, улучшается самооценка, исчезают неадекватные формы поведения, налаживаются способы взаимодействия с другими людьми.
* Психотерапевтические. «Лечебный» эффект достигается благодаря тому, что в процессе творческое деятельности создается атмосфера эмоциональной теплоты, доброжелательности, эмпатичного общения, признания ценности личности другого человека, забота о нем, его чувствах, переживаниях. Возникают ощущения психологического комфорта, защищенности, радости, успеха. В результате мобилизуется потенциал эмоций.
* Диагностические. Арт-терапия позволяет получить сведения о развитии и индивидуальных особенностях ребенка. Это корректный способ понаблюдать за ним в самостоятельной деятельности, лучше узнать его интересы, ценности, увидеть внутренний мир, неповторимость, личностное своеобразие, а также выявить проблемы, подлежащие специальной коррекции. В процессе занятий легко проявляются характер межличностных отношений и реальное положение каждого в коллективе.
* Развивающие. Благодаря использованию различных форм художественной экспрессии складываются условия, при которых каждый ребенок переживает успех в той или иной деятельности, самостоятельно справляется с трудной ситуацией. Дети учатся вербализации эмоциональных переживаний, открытости в общении, спонтанности. В целом происходит личностный рост человека, обретается опыт новых форм деятельности, развиваются способности к творчеству, саморегуляции чувств и поведения.

***Основная техника арт-терапевтического воздействия –***это техника активного воображения, открывающая детям с ОВЗ неограниченные возможности для самовыражения и самореализации в продуктах творчества.

***Приемы арт-терапии***опираются на идею о том, что любой ребёнок способен преобразовать свои внутренние конфликты и визуальные формы.

***Формы:***

* *АКТИВНАЯ –*
* ребёнок сам создает продукт творчества: рисунки, скульптура, сказочные истории.
* *ПАССИВНАЯ –*
* ребёнок использует художественные произведения, созданные другими людьми: рассматривает картины, читает книги, прослушивает музыкальные произведения.
* *СМЕШАННАЯ –*
* ребёнок использует имеющиеся произведения искусства (музыкальные произведения, картины, сказки) для создания своих продуктов творчества

***Функции арт-терапии***

КОМПЛЕКС КОРРЕКЦИОННЫХ УПРАЖНЕНИЙ

ОБЩЕЕ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - РЕЧЕВОЕ (ВЕРБАЛЬНОЕ) РАЗВИТИЕ

**СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**ПРОЦЕССЫ, ПОДДАЮЩИЕСЯ КОРРЕКЦИИ МЕТОДАМИ АРТ-ТЕРАПИИ**

Зрительные - Слуховые – Тактильные

**Влияние методик арт-терапии на психическое и эмоциональное состояние**

(Тонизирующее, укрепляющее, успокаивающее)–(стимулирующие, расслабляющее)

**Возможности арт-терапии**

* Помогает устанавливать отношения между детьми; посредством искусства ребёнок не только выражает себя, но и больше узнаёт о других детях
* Позволяет познавать себя и окружающий мир; в художественном творчестве ребёнок воплощает свои эмоции, чувства, надежды, страхи, сомнение и конфликты; всё это происходит на бессознательном уровне, и ребёнок узнает о себе много нового
* Развивает творческие возможности: во время занятий арт-терапией ребёнок может открыть в себе неизвестные ранее таланты
* Является хорошим способом социальной адаптации детей с ОВЗ. Они чаще всего очень сильно социально дезадаптированы
* В основном использует средства невербального общения, это очень важно для детей, которым сложно выразить свои мысли в словах

**При проведении занятий с использованием элементов арт-терапии *очень важно*, чтобы дети воспринимали занятия с *положительной точки* зрения, а не как коррекционные занятия для отстающих.**

Виды арт-терапии

* Музакотерапия
* Библиотерапия
* Драмотерапия
* Игротерапия
* Изотерапия
* Маскотерапия
* Коллаж
* Оригами
* Песочная терапия
* Цветотерапия
* Сказкотерапия
* Фототерапия
* Работа с глиной

**Одна из наиболее распространенных техник арт-терапии – изотерапия.
Рисование дает возможность отобразить и увидеть свой внутренний мир,** **эмоциональные переживания, мечты и ресурсы.**

*Рисование ладошками
Рисование трубочками
Пальчиковый бассейн
Рисование каракулей
Работа с пластилином
Монотипия
Флюид-арт
Рисование различными изобразительными материалами
Рисование в паре с родителями
Рисование мандалы
Восприятие художественных репродукций (развитие воображения и вкуса)*

***Сегодня мы немного расскажем вам только об одной технике, которую мы используем в нашей работе***

**Что такое Флюид Арт?**

Флюид Арт – один из наиболее популярных видов современного творчества. Эта относительно новая форма искусства берет свое начало в США и с каждым днем находит новых последователей по всему миру.

· Прекрасно подходит для начинающих. Для работы в технике Флюид Арт необязательно иметь навыки рисования и опыт работы с красками. Любой может заниматься этим хобби в свое удовольствие и получать результаты в виде прекрасных картин.

· Не требует большого количества инструментов и материалов.

· Не отнимает много времени. Чтобы нарисовать картину жидким акрилом, хватит и полчаса.

· Нет границ для творчества и фантазии. Акриловая заливка – это, в первую очередь, очень творческий и занимательный процесс. Невероятно увлекательно смешивать разные акриловые краски и видеть, как вашими руками создается настоящее произведение искусства. Разнообразие техник дает огромное поле для творчества – с Флюид Арт вам точно не будет скучно. Это идеальный пример живописи в качестве медитации. Заливка, смешивание, наслаивание цветов, плавные перетекания краски естественным образом способствуют медитации. Искусство и медитация делают одно и то же: успокаивают разум и тело здоровым позитивным образом.

Работая в технике флюид-арт мы работаем с внутренним миром и фокусируемся на процессе, а не на результате, не используем директивные методы поведения. Важно чувствовать состояние ребенка, находится рядом, наблюдать, бережно следовать за ребенком. Не загоняя в рамки, не оценивая и не навязывая свое видение мира. В этой технике нет понятия «правильно или неправильно». Здесь не важно уметь рисовать. Важно только то, как человек проживает свои эмоции во время сеанса, как он передает их в своей работе. Когда мы рисуем, мы расслабляемся, снимаем эмоциональное напряжение. Но Флюид-арт-это петля в реальность (произведение ребенка мы облачаем в слова, обсуждая совместно каждую деталь его произведения.