**Организация культурно-досуговой деятельности обучающихся как условие их успешной социализации**

Габова Татьяна Анатольевна, педагог-организатор

МОУ «СОШ» с. Богородск

Культурно-досуговая деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса и играет ключевую роль в социализации обучающихся. В условиях стремительных изменений в обществе и увеличения влияния технологий на жизнь молодежи, особенно важно создавать условия, способствующие развитию не только академических, но и социальных навыков у детей и подростков. Социализация в данном контексте представляет собой процесс, в ходе которого обучающиеся осваивают нормы и ценности, формируют свою личную идентичность и учатся взаимодействовать с окружающим миром.

Одной из главных задач педагога-организатора является создание и внедрение разнообразных форм культурно-досуговой деятельности, которые обеспечивают активное участие обучающихся. Важно, чтобы такие мероприятия не были только развлекательными, но и имели образовательную составляющую, способствующую развитию различных компетенций, необходимых для успешной социализации. В этом контексте можно выделить несколько направлений культурно-досуговой деятельности, таких как творческие мастерские, спортивные соревнования, экологические акции и культурные мероприятия.

Творческие мастерские, например, являются отличным способом вовлечения обучающихся в процесс создания чего-то нового. В рамках таких мероприятий можно организовать занятия по рисованию, лепке, рукоделию или музыке. Это не только развивает творческие способности детей, но и способствует укреплению командного духа и взаимодействия между ними. Например, организовав выставку детских работ, педагоги могут создать площадку для общения родителей и детей, что тоже важно для формирования социальной активности.

Спортивные соревнования и активные игры — еще одно направление, которое имеет огромное значение для социализации. Они помогают обучающимся развивать не только физические качества, но и учат работать в команде, уважать соперников и преодолевать трудности. Проведение спортивных праздников или эстафет, где участники соревнуются в различных дисциплинах, создает атмосферу дружбы и сопереживания. Например, организовав спортивный день, педагог может включить в программу соревнования по различным видам спорта, таким как футбол, баскетбол и волейбол, что позволит каждому ребенку найти себе занятие по интересам.

Экологические акции и волонтерские проекты также становятся все более популярными в образовательных учреждениях. Участие в таких мероприятиях не только развивает у детей чувство ответственности за окружающую среду, но и формирует у них активную гражданскую позицию. Например, организовав субботник или акцию по высадке деревьев, педагоги могут не только научить детей заботиться о природе, но и вовлечь их в коллективные действия, которые способствуют развитию чувства принадлежности к сообществу.

Культурные мероприятия, такие как концерты, театральные постановки и фестивали, позволяют обучающимся не только проявить свои таланты, но и познакомиться с культурным наследием своего региона. Это помогает детям лучше понимать свою идентичность и ценности, а также развивает их художественное восприятие. Например, организовав театральный фестиваль, в рамках которого обучающиеся могут представить свои постановки, педагоги не только создают платформу для самовыражения, но и формируют у детей навыки публичного выступления и уверенности в себе.

Важным аспектом организации культурно-досуговой деятельности является взаимодействие с родителями и местным сообществом. Вовлечение родителей в организацию мероприятий создает условия для совместного времяпрепровождения, что, в свою очередь, укрепляет связи внутри семьи и способствует созданию более сплоченной школьной общности. Например, при организации семейных спортивных турниров, где родители и дети могут участвовать в соревнованиях вместе, происходит не только укрепление семейных отношений, но и развитие социальных навыков у детей.

Таким образом, культурно-досуговая деятельность представляет собой мощный инструмент, способствующий успешной социализации обучающихся. Организация разнообразных мероприятий позволяет детям развивать творческие способности, физическую активность, социальные навыки и ответственность. Важным условием успешной реализации этих мероприятий является активное участие педагогов-организаторов, которые должны учитывать интересы и потребности обучающихся, создавая для них максимально комфортную и стимулирующую среду. Необходимо также активно вовлекать родителей и местное сообщество, что позволит создать более глубокие связи и обеспечить поддержку в реализации задуманного. Создавая условия для активного участия и самовыражения, мы способствуем формированию гармоничной личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром и осознанному участию в жизни общества.

**Список литературы**

1. Багирова Е.В. Социально-педагогическая модель социализации подростков средствами хореографического творчества в культурно-досуговых учреждениях // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2015. №10-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-pedagogicheskaya-model-sotsializatsii-podrostkov-sredstvami-horeograficheskogo-tvorchestva-v-kulturno-dosugovyh>
2. Гарькавая Е.С., Элькан О.Б. Инклюзивные процессы в российской образовательной и культурно-досуговой деятельности // Наука. Искусство. Культура. 2024. №3 (43). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/inklyuzivnye-protsessy-v-rossiyskoy-obrazovatelnoy-i-kulturno-dosugovoy-deyatelnosti>
3. Горбачёв А.А., Чавыкина У.Г., Пикалов В.П. Педагогическая модель организации деятельности штаба воспитательной работы как социально - культурного феномена // Проблемы современного педагогического образования. 2018. №58-3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskaya-model-organizatsii-deyatelnosti-shtaba-vospitatelnoy-raboty-kak-sotsialno-kulturnogo-fenomena>
4. Зуева Т.В. Социализация подростков: роль интеграции социально-культурной деятельности школы и семьи // Вестник ЧГАКИ. 2015. №3 (43). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsializatsiya-podrostkov-rol-integratsii-sotsialno-kulturnoy-deyatelnosti-shkoly-i-semi>
5. Литвак Р.А., Блясова И.Ю. Роль социокультурной среды региона в социализации личности подростка // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2016. №34. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-sotsiokulturnoy-sredy-regiona-v-sotsializatsii-lichnosti-podrostka>